



MAPPY FIBER





MAPPYFIBER



Il MAPPYFIBER è un pannello decorativo fonoassorbente ideale per migliorare il comfort acustico di ogni ambiente, riducendo in modo funzionale il riverbero e l'effetto eco.

I pannelli, dotati di marcatura CE, sono realizzati in fibra di poliestere con rivestimento di filato Trevira.

MAPPYFIBER is a decorative sound-absorbing panel ideal for improving the acoustic comfort of any room by functionally reducing reverberation and echo.

The panels, with CE marking, are made of polyester fibre with Trevira yarn covering.

6. LA NOSTRA AZIENDA
E I NOSTRI VALORI
*OUR COMPANY AND
OUR VALUES*



14. CARATTERISTICHE
CHARACTERISTICS

40.

L LINEAR

BUBBLE R-S



15. CERTIFICAZIONI E REPORT
*CERTIFICATIONS
AND REPORTS*

16. TESSUTI - FABRICS

44.

BOMBATO - CURVED

- BRICKS
- QUADRATO
- RETTANGOLO
- ESAGONO
- CERCHIO
- TRIANGolo
- ROMBO
- LINEAR BOMBATO
- KIT MOSAICI



18. PROGETTI BESPOKE
BESPOKE PROJECTS

28. L CLOUD



64.

TWIN SOUND

- QUADRATO
- RETTANGOLO



32. L WAVY

70. MAPPYCUBIC



74. PIANO - FLAT

- QUADRATO
- RETTANGOLO
- ESAGONO
- CERCHIO
- TRIANGolo
- ROMBO

88. STAMPA
DIGITALE
*DIGITAL
PRINTING*

92. VERNICIATO
VARNISHED



96. FLAT
ALUMINIUM
FRAME



100. FLAT
WOOD
FRAME



104. GEMME - GEMS



108. COMPOSIZIONI
COMPOSITIONS

116. DATI TECNICI
TECHNICAL DATA

MAPPY ITALIA SPA, DAL 1974 UN PUNTO DI RIFERIMENTO NELL'ISOLAMENTO ACUSTICO E TERMICO

Fondata nel 1974, MAPPY ITALIA SPA è una delle principali aziende italiane operanti nel settore dell'isolamento acustico e termico. Restando sempre fedele alle sue origini e alla tradizione artigianale italiana, l'azienda è alla costante ricerca di soluzioni e prodotti all'avanguardia in linea con le esigenze di un mercato in continua evoluzione. Infatti, da oltre 45 anni, i prodotti MAPPY ITALIA sono un riferimento per aziende e privati che ricercano serietà, qualità e soluzioni ad alto contenuto tecnico ed innovativo e a ridotto impatto ambientale.

UN'AZIENDA, QUATTRO SETTORI

MAPPY ITALIA propone i suoi prodotti ovunque ci sia un problema di rumore, operando in quattro diversi settori:

- Interior design (uffici, aziende, banche, spazi ricreativi, alberghi, ristoranti, mense, palestre, centri benessere, piscine, negozi, sale prove e studi di registrazione, cinema, teatri, scuole)
- Industria (generatori, refrigerazione, condizionamento aria, industria nautica, automobilistica, aeronautica, nel settore elettrico, nelle fabbriche di elettrodomestici in genere, nelle carpenterie e falegnamerie)
- Edilizia
- Fai da te (grande distribuzione, ferramenta, casalinghi)

Tutti i prodotti MAPPY ITALIA sono realizzati interamente in Italia con materiali di alta qualità, controllati e monitorati per tutto il ciclo di lavorazione, dalla materia prima al prodotto finito.

L'azienda si è inoltre dotata di un Sistema di Gestione della Qualità certificato basato sulla norma UNI EN ISO 9001. Ogni anno all'interno delle strategie aziendali il Management della società varia investimenti volti a nuove fasce di mercato, implementando e verticalizzando le proprie produzioni.

MAPPY ITALIA produce i propri materiali nel suo stabilimento produttivo di oltre 22.000 mq di Cesate e li distribuisce in tutto il mondo attraverso la sua fitta rete di vendita. Inoltre, è in grado di organizzare il trasporto direttamente per conto del cliente.

MAPPY ITALIA SPA, A LANDMARK IN ACOUSTIC AND THERMAL INSULATION SINCE 1974

Founded in 1974, MAPPY ITALIA SPA is one of the leading Italian companies specialized in acoustic and thermal insulation. Remaining faithful to its origins and to the Italian traditional craftsmanship, the company is constantly devising cutting-edge solutions and products in line with the needs of an ever-evolving market. In fact, for over 45 years, MAPPY ITALIA's products have been a reference point for companies and individuals looking for reliability, quality, and solutions with high technical and innovative content and reduced environmental impact.

ONE COMPANY, FOUR SECTORS

MAPPY ITALIA's products are the choice wherever there is a noise problem, operating in four different sectors:

- Interior design (offices, companies, banks, recreational spaces, hotels, restaurants, canteens, gyms, wellness centres, swimming pools, shops, rehearsal and recording studios, cinemas, theatres, schools)
- Industry (generators, refrigeration, air conditioning, marine industry, automotive, aeronautics, in the electrical sector, in household appliance factories in general, in metal and wood processing industries)
- Construction sector
- Do-it-yourself (large-scale distribution, hardware, household goods)

All MAPPY ITALIA's products are made entirely in Italy with high quality materials, controlled and monitored throughout the processing cycle, from raw material to finished product.

The company also has a Quality Management System certified according to UNI EN ISO 9001. Each year, the company's management makes investments in new market segments, implementing and verticalizing its production.

MAPPY ITALIA manufactures its materials in its production plant of over 22.000 sq m in Cesate and distributes them worldwide through its extensive sales network. In addition, the company offers delivery services directly on behalf of the customer.



LA NOSTRA FILOSOFIA

Il connubio tra cura nei dettagli, sostenibilità e performance tecnologica sono alla base della filosofia di MAPPY ITALIA, che punta a offrire le migliori soluzioni per il benessere acustico nel pieno rispetto dell'ambiente, mettendo sempre al centro le specifiche esigenze dei suoi interlocutori.

Questa filosofia nasce dalla convinzione che l'uomo, per raggiungere un maggiore benessere, abbia bisogno di vivere e lavorare in ambienti salubri, anche dal punto di vista acustico. Ma il vero benessere può essere raggiunto solo con l'attenzione per il pianeta e le sue risorse, con la cura dei particolari che rendono unico ogni prodotto e, infine, con soluzioni innovative, ma che allo stesso tempo rispettano la tradizione e il saper fare artigianale.

Questa è la filosofia che contraddistingue MAPPY ITALIA e che identifica il nostro modo di lavorare giorno dopo giorno.

OUR PHILOSOPHY

Attention to detail, sustainability and technological performance are the basis of MAPPY ITALIA's philosophy, which aims to offer the best solutions for acoustic well-being in full respect of the environment, always focusing on the specific needs of its stakeholders.

This philosophy stems from the conviction that man needs to live and work in a healthy environment, including acoustically, in order to achieve greater well-being. But true wellbeing can only be achieved by caring for the planet and its resources, by paying attention to the details that make each product unique and, finally, by creating innovative solutions that at the same time respect tradition and craftsmanship.

This is the philosophy that sets MAPPY ITALIA apart and identifies our way of working day after day.





COSTRUIAMO IL TUO BENESSERE ACUSTICO RISPETTANDO L'AMBIENTE

Essere sensibili all'ambiente significa riscoprire le potenzialità degli elementi che troviamo in natura. Da questa semplice considerazione, unita all'esperienza che MAPPY ITALIA ha accumulato negli oltre quarantacinque anni di storia, nascono i prodotti studiati dai tecnici dell'azienda in laboratori all'avanguardia; prodotti di livello tecnologico ed ecologico avanzato in fibre naturali e composti riciclabili a basso impatto ambientale.

"NON È POSSIBILE PROMUOVERE LA CULTURA DEL SILENZIO SENZA RISPETTARE L'AMBIENTE IN CUI VIVIAMO."

Ecco perché MAPPY ITALIA segue ogni giorno politiche legate alla salvaguardia dell'ambiente ed è sempre più orientata verso un modello green, dalla scelta dei propri fornitori alle fasi di produzione fino al confezionamento e al trasporto. Inoltre, MAPPY ITALIA predilige sempre materiali e prodotti RICICLABILI, RIUTILIZZABILI, RIGENERATI, CON RIDOTTA EMISSIONE DI CO₂.

A conferma della sensibilità green che contraddistingue l'azienda, nel corso del 2022, MAPPY ITALIA ha installato un impianto fotovoltaico che utilizza l'energia solare per produrre energia elettrica. L'utilizzo del sole come risorsa naturale consente all'azienda di produrre energia sostenibile e pulita.

WE BUILD YOUR ACOUSTIC WELL-BEING WHILE RESPECTING THE ENVIRONMENT

Being sensitive to the environment means rediscovering the potential of the elements we find in nature. This simple consideration combined with the experience that MAPPY ITALIA has accumulated over the past forty-five years are the foundation on which the products are designed by the company's technicians in state-of-the-art laboratories; products of advanced technological and ecological level in natural fibres and recyclable compounds with low environmental impact.

"IT IS IMPOSSIBLE TO PROMOTE A CULTURE OF SILENCE WITHOUT RESPECTING THE ENVIRONMENT IN WHICH WE LIVE."

That's why MAPPY ITALIA follows every day policies related to the protection of the environment and is increasingly oriented towards a green model, from the choice of its suppliers to the production phases up to packaging and transport. Furthermore, MAPPY ITALIA always prefers materials and products that are RECYCLABLE, REUSABLE, REGENERATED, WITH REDUCED CO₂ EMISSION.

To confirm the green approach of the company, during 2022, MAPPY ITALIA installed a photovoltaic system that uses solar energy to produce electricity. Using the sun as a natural resource allows the company to produce sustainable, clean energy.

LA SENSIBILITÀ GREEN NEL MAPPYFIBER

L'attenzione all'impatto ambientale dei prodotti è centrale anche nel Mappyfiber, pannello decorativo fonoassorbente realizzato in fibra di nuova generazione (Silsonic), materiale riciclato a cui viene data una seconda vita, ricoperto poi da filato Trevira.

Nello specifico, le fibre di nuova generazione, oltre ad essere sicure per la salute, rispettano l'ambiente perché sono ottenute riciclando bottiglie di plastica in PET.

Secondo PETRA, la PET Resin Association, il tasso di riciclaggio dell'UE è di circa il 52%, rendendo il PET la plastica più ampiamente riciclata.

L'utilizzo di PET riciclato al posto della resina vergine si traduce tipicamente in un ridotto consumo energetico, minori costi, ridotto impatto ambientale in termini di diminuzione della quantità di rifiuti inviati a discariche e inceneritori, prevenzione dell'inquinamento riducendo la necessità di produrre nuove materie prime.

Inoltre, una delle più grandi emergenze ambientali che sta colpendo il nostro pianeta è l'inquinamento causato dalla plastica negli oceani: ogni anno circa 8 milioni di tonnellate di rifiuti di plastica finiscono in mare. In un report pubblicato dal WWF sulla tematica viene anche segnalato che l'Europa, che è il secondo principale produttore di materie plastiche dopo la Cina, rilascia annualmente 307-925 milioni di rifiuti negli oceani, di cui l'82% è plastica che deriva principalmente da bottiglie, sacchetti, imballaggi ed involucri.

Uno degli obiettivi dietro la scelta di MAPPY ITALIA di utilizzare PET riciclato per diversi prodotti, tra cui il Mappyfiber, è proprio la riduzione della produzione di ulteriori materie plastiche, diminuendo in tal modo i rifiuti che potrebbero contaminare i nostri oceani e mettere in pericolo l'intero ecosistema.

ENVIRONMENTAL AWARENESS IN MAPPYFIBER

Attention to the environmental impact of products is also central in Mappyfiber, a decorative sound-absorbing panel made of new generation fibre (Silsonic), a recycled material that is given a second life, then covered with Trevira yarn.

Specifically, new generation fibres are not only safe for health, but also environmentally friendly because they are made from recycled PET plastic bottles.

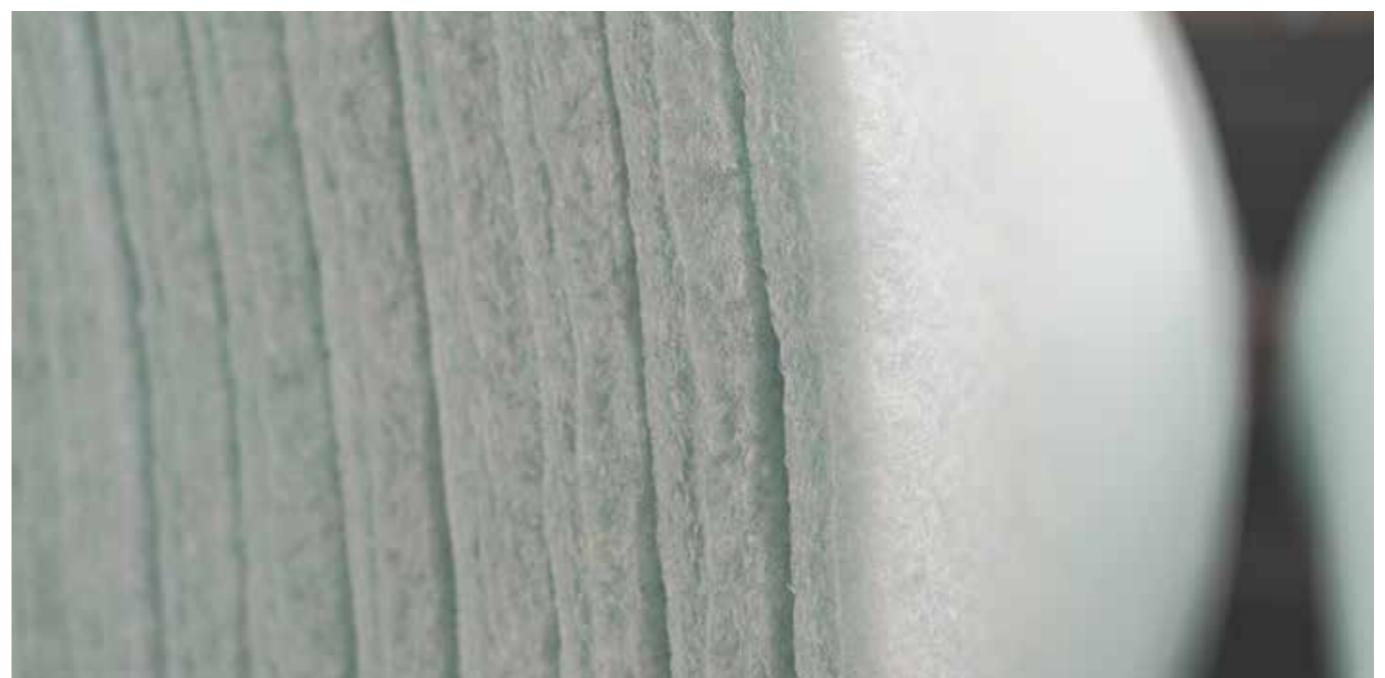
According to PETRA, the PET Resin Association, the EU recycling rate is around 52%, making PET the most widely recycled plastic.

The use of recycled PET instead of virgin resin typically results in reduced energy consumption, lower costs, reduced environmental impact in terms of less waste sent to landfills and incinerators, prevention of pollution by reducing the need to produce new raw materials.

In addition, one of the biggest environmental emergencies affecting our planet is the pollution caused by plastic in the oceans: every year about 8 million tonnes of plastic waste end up in the sea.

In a report published by WWF on the issue, it is also pointed out that Europe, which is the second largest producer of plastics after China, releases 307-925 million pieces of waste into the oceans annually, 82% of which is plastic, mainly from bottles, bags, packaging and wrapping.

One of the objectives behind MAPPY ITALIA's decision to use recycled PET for several products, including Mappyfiber, is to reduce the production of other plastics, thereby reducing waste that could contaminate our oceans and endanger the entire ecosystem.





RICERCA E SVILUPPO, UFFICIO TECNICO E LABORATORIO

In MAPPY ITALIA crediamo che le soluzioni migliori nascano da un perfetto legame tra tradizione e innovazione tecnologica. Questa è la ragione per cui l'azienda punta sulla ricerca e lo sviluppo di prodotti sempre più all'avanguardia, basandosi su un modello di fusione di conoscenze ed esperienze nuove e passate. La combinazione di differenti know-how e lo sviluppo di nuovi prodotti avvengono nell'ufficio tecnico e di progettazione e nel laboratorio interno, cuore della ricerca e dell'innovazione aziendale.

Nato nel 2010 e rinnovato di anno in anno, il laboratorio è dotato di personale altamente qualificato e strumentazione specifica che permette di analizzare e selezionare le migliori materie prime in termini di qualità e ridotto impatto ambientale ed eseguire analisi chimiche, chimico-fisiche e prove meccaniche secondo le più importanti norme internazionali. Questa importante risorsa interna permette dunque all'azienda di adattarsi tempestivamente alle mutevoli esigenze del mercato e ai cambiamenti che caratterizzano il settore dell'isolamento acustico e termico, mantenendo sempre elevati standard di qualità.

L'ufficio tecnico interno opera invece con software 2D e 3D, studiando e analizzando l'idea del cliente sia da un punto di vista di progettazione tecnica che da un punto di vista estetico attraverso lo sviluppo e l'elaborazione di modelli tridimensionali evoluti. Il prodotto finale può essere quindi personalizzato e prototipato prima della produzione effettiva del manufatto industriale.

L'ufficio tecnico si occupa inoltre di guidare il cliente nella scelta più appropriata di materiali al fine di risolvere problemi acustici e termici ottimizzando la resa dei materiali. Infine, l'ufficio tecnico, in collaborazione con un ingegnere acustico, offre la possibilità di calcolo di stima acustica con un'elaborazione del numero di pannelli in rapporto al valore acustico da ottenere.

RESEARCH AND DEVELOPMENT, TECHNICAL OFFICE AND LABORATORY

At MAPPY ITALIA we believe that the best solutions are born from a perfect bond between tradition and technological innovation. This is the reason why the company focuses on research and development of ever more advanced products, based on a model of fusing new and past knowledge and experience. The combination of different know-how and the development of new products take place in the technical and design department and in the in-house laboratory, the heart of the company's research and innovation.

Established in 2010 and renewed year after year, the laboratory has highly qualified personnel and is equipped with specific instrumentation that enables it to analyse and select the best raw materials in terms of quality and reduced environmental impact and to perform chemical, chemical-physical and mechanical tests according to the most important international standards. Therefore, this important internal resource allows the company to adapt promptly to changing market requirements and changes in the acoustic and thermal insulation sector, while maintaining high quality standards.

The in-house technical department works instead with 2D and 3D software, studying and analysing the customer's idea from both a technical and an aesthetic point of view through the development and elaboration of advanced three-dimensional models. The final product can be customised and prototyped before the actual production of the industrial item. The technical department also guides the customer in the most appropriate choice of materials in order to solve acoustic and thermal problems by optimising material performance.

Finally, the technical department, in collaboration with an acoustic engineer, offers the possibility of acoustic estimation calculations with an elaboration of the number of panels in relation to the acoustic value to be obtained.

MAPPY ITALIA collabora inoltre con università e gruppi di ricerca internazionali e si avvale del supporto di laboratori esterni accreditati per certificazioni acustiche, termiche, reazione al fuoco/fumi, protocollo LEED, marcatura CE, VOC, LDA, MED e accredito presso BIMobject.

Il Logo "Mappy Testing Laboratory" garantisce l'approvazione del Laboratorio R&S di MAPPY ITALIA SPA.



MAPPY ITALIA also collaborates with universities and international research groups and avails itself of the support of external laboratories accredited for acoustic and thermal certifications, reaction to fire/fumes, LEED protocol, CE marking, VOC, LDA, MED and BIMobject accreditation.

The "Mappy Testing Laboratory" logo guarantees the approval of the MAPPY ITALIA SPA R&D Laboratory.



LA COLLABORAZIONE CON STUDI DI DESIGN E ARCHITETTURA

Collaboriamo con importanti designer e architetti per trovare soluzioni all'avanguardia a livello di estetica e funzionalità del prodotto, immagine e comunicazione. In MAPPY ITALIA, infatti, crediamo che le idee più innovative siano frutto di collaborazione, scambio di opinioni, incontro e fusione di differenti know-how.

COLLABORATION WITH DESIGN AND ARCHITECTURE STUDIOS

We collaborate with leading designers and architects to find cutting-edge solutions in terms of product aesthetics and functionality, image and communication. At MAPPY ITALIA, we believe that the most innovative ideas are the result of collaboration, exchange of opinions, meeting and fusion of different know-how.





CHE COS'È IL RUMORE?

Si può definire "rumore" ogni tipo di suono capace di disturbare, infastidire o addirittura danneggiare la salute dell'individuo.

La produzione del suono è dovuta alle vibrazioni di un corpo: il suono dunque si propaga in ogni elemento che possa vibrare. Le vibrazioni che generano i suoni e ne consentono la loro propagazione sono un fenomeno ondulatorio, la cosiddetta onda sonora, che è governata da definite leggi fisiche.

IL MAPPYFIBER E LA FONOASSORBENZA

MAPPYFIBER è un pannello decorativo fonoassorbente ideale per migliorare il comfort acustico di ogni ambiente riducendo in modo funzionale il riverbero.

COS'È LA FONOASSORBENZA?

La fonoassorbenza è la capacità di alcuni materiali di assorbire le onde sonore e di dissipare l'energia acustica. Il coefficiente di fonoassorbimento normalizzato α_W in Europa ed il coefficiente di assorbimento acustico NRC in America sono i valori numerici utilizzati per comparare le prestazioni di fonoassorbenza di materiali differenti.

COS'È IL COEFFICIENTE DI FONOASSORBIMENTO NORMALIZZATO (α_W)?

α_W , il coefficiente di fonoassorbimento normalizzato, è un numero compreso tra 0 e 1 che caratterizza un materiale fonoassorbente. Maggiore è il valore di α_W , migliore è la fonoassorbenza del materiale.

COS'È IL TEMPO DI RIVERBERO?

Il tempo di riverbero è tra gli indicatori più importanti da prendere in considerazione per valutare il comfort acustico di un ambiente chiuso e per misurare le performance di un intervento acustico volto a limitare il "rimbalzo" percepito.

Il tempo di riverbero di una stanza (in acustica rappresentato dalla lettera T), in termini approssimati, è il tempo necessario affinché un rumore generato nell'ambiente divenga impercettibile, ovvero che le onde sonore originate esauriscano la loro forza di propagazione.

WHAT IS NOISE?

"Noise" can be defined as any kind of sound that is capable of disturbing, annoying or even damaging an individual's health.

The production of sound is due to the vibrations of a body: sound, therefore, propagates in any element that can vibrate. The vibrations that generate sounds and allow them to propagate are a wave phenomenon, the so-called sound wave, which is governed by defined physical laws.

MAPPYFIBER AND SOUND ABSORPTION

MAPPYFIBER is a decorative sound-absorbing panel ideal for improving the acoustic comfort of any room by functionally reducing reverberation.

WHAT IS SOUND ABSORPTION?

Sound absorption is the ability of certain materials to absorb sound waves and dissipate acoustic energy. The standardised sound absorption coefficient α_W in Europe and the sound absorption coefficient NRC in America are the numerical values used to compare the sound absorption performance of different materials.

WHAT IS THE NORMALISED SOUND ABSORPTION COEFFICIENT (α_W)?

α_W , the normalised sound absorption coefficient, is a number between 0 and 1 that characterises a sound-absorbing material. The higher the value of α_W , the better the sound absorption of the material.

WHAT IS REVERBERATION TIME?

Reverberation time is one of the most important indicators to take into consideration when assessing the acoustic comfort of an enclosed space and measuring the performance of an acoustic intervention aimed at limiting perceived "rumble".

The reverberation time of a room (in acoustics represented by the letter T), in approximate terms, is the time it takes for a noise generated in the room to become inaudible, i.e. for the sound waves originating to exhaust their propagation force.

IL BREVETTO

MAPPY ITALIA ha ottenuto il Brevetto per Invenzione Industriale per il procedimento per la fabbricazione del MAPPYFIBER, pannello modulare fonoassorbente.



THE PATENT

MAPPY ITALIA obtained a Patent for Industrial Invention for the procedure for manufacturing MAPPYFIBER, a modular sound-absorbing panel.

I SERVIZI OFFERTI

MAPPY ITALIA offre diversi servizi per accompagnare i propri clienti nel loro percorso di insonorizzazione degli ambienti, tra cui:

- Sviluppo di un prodotto customizzato a partire dall'idea
- Analisi preventiva di progetto sia in termini acustici che di fattibilità del prodotto
- Realizzazione di render 3D di ambientazioni in modo tale da avere una visione d'insieme dei pannelli sia per la linea tradizionale che customizzata
- Supporto informativo per l'installazione

THE SERVICES OFFERED

MAPPY ITALIA offers various services to accompany its customers on their soundproofing journey, including:

- Development of a customised product starting from the idea
- Preliminary project analysis both in terms of acoustics and product feasibility
- Creation of 3D renderings of environments in order to have an overview of the panels for both traditional and customised lines
- Information support for installation



CARATTERISTICHE

CHARACTERISTICS



PRODOTTO CON BOTTIGLIE DI PLASTICA RICICLATA

PRODUCED WITH RECYCLED PLASTIC BOTTLES



PERFORMANCE TECNICHE IMMUTATE NEL TEMPO

TECNICAL PERFORMANCES REMAIN UNCHANGED OVER TIME



100% RICICLABILE

100% RECYCLABLE



NON IRRITA AL TATTO

DOES NOT IRRITATE THE SKIN OF THOSE HANDLING IT



RISPETTA L'AMBIENTE

RESPECT THE ENVIRONMENT



MASCHERA E GUANTI NON SONO NECESSARI DURANTE L'INSTALLAZIONE

DURING INSTALLATION GLOVES AND MASKS ARE NOT REQUIRED



OTTIMO ISOLAMENTO ACUSTICO E TERMICO

EXCEPTIONAL ACOUSTIC AND THERMAL INSULATION



IMPUTRESCIBILE

DOES NOT ROT IN HUMID ENVIRONMENTS



OTTIMA REAzione AL FUOCO

EXCELLENT FLAMMABILITY PROPERTIES



RESISTENTE ALLE TARME

RESISTANT TO MOTH ATTACK



MARCATO CE

CE MARKED



CONTRIBUISCE AL PUNTEGGIO LEED

CONTRIBUTION TO THE LEED CERTIFICATION POINTS



BASSE EMISSIONI DI VOC

LOW VOC



ACCREDITATO PRESSO BIMOBJECT

ACCREDITED ON BIMOBJECT

MAPPY ITALIA offre la possibilità di personalizzare ogni pannello MAPPYFIBER con una vasta gamma di tessuti, caratterizzati da esclusive texture e colorazioni uniche, accomunati da una fondamentale caratteristica: l'alta qualità del Made in Italy.

Le trame e i colori proposti sono stati accuratamente scelti per soddisfare qualsiasi tipo di esigenza, rendono ogni ambiente unico nel suo genere, donando eleganza e carattere a tutti gli spazi.

MAPPY ITALIA offers the possibility to customise each MAPPYFIBER panel with a wide range of fabrics, characterised by exclusive textures and unique colours, united by a fundamental characteristic: the high quality of Made in Italy.

The textures and colours proposed have been carefully chosen to satisfy any type of requirement, making each room unique and giving elegance and character to all spaces.

**BOLOGNA S**

358

**GENOVA S**

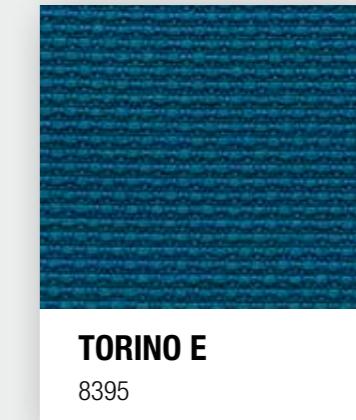
352

**NIZZA MELANGE**

1316

**TORINO 25D**

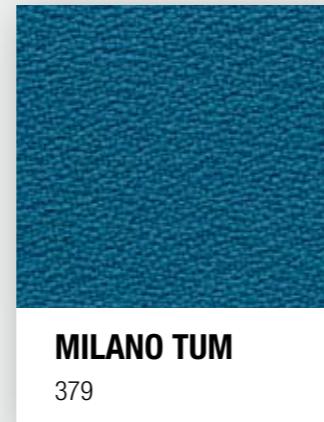
25301

**TORINO E**

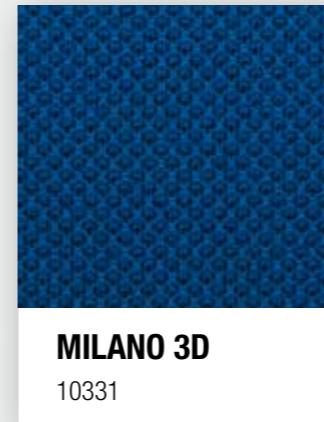
8395

**COMO STRETCH**

1353

**MILANO TUM**

379

**MILANO 3D**

10331

**MILANO C7000**

7331

**MILANO E6000***

6380

**VENEZIA VEL**

353

**VENEZIA VEL MELANGE**

2354

**FIRENZE**

358

I colori dei prodotti presenti sul catalogo non devono essere intesi come riproduzioni esatte del colore del prodotto reale. Per quanto riguarda il catalogo in versione digitale, a causa delle variazioni delle impostazioni dello schermo e del bilanciamento dei toni, i colori sono intesi solo a scopo rappresentativo e non come riproduzioni esatte del colore del pannello. Si consiglia di richiedere dei campioni del prodotto prima di effettuare l'ordine.

The colours of the products in the catalogue should not be understood as exact reproductions of the colour of the real product. With regard to the digital version of the catalogue, due to variations in screen settings and tone balance, the colours are intended for representative purposes only and not as exact reproductions of the panel colour. We recommend that you request product samples before placing your order.

* Solo per Mappycubic
* Only for Mappycubic

BESPOKE



Il connubio tra creatività e comfort acustico

"La creatività è la capacità di trascendere l'ordinario, è quella abilità particolare del pensiero di "pensare fuori dagli schemi" per trovare soluzioni originali ai problemi."

ERICH FROMM

Ed è proprio dalle idee più originali ed innovative, che nascono i progetti Bespoke, soluzioni acustiche customizzate, in cui l'oggetto che svolge tipicamente una funzione fonoassorbente, si fonde nello spazio, diventando un elemento protagonista dal design ricercato.

Dall'idea iniziale allo sviluppo, dalla prototipazione del progetto fino alla sua realizzazione finale, MAPPY ITALIA affianca i propri clienti nel loro percorso di correzione acustica personalizzata, offrendo la possibilità di creare infinite forme di comfort acustico.

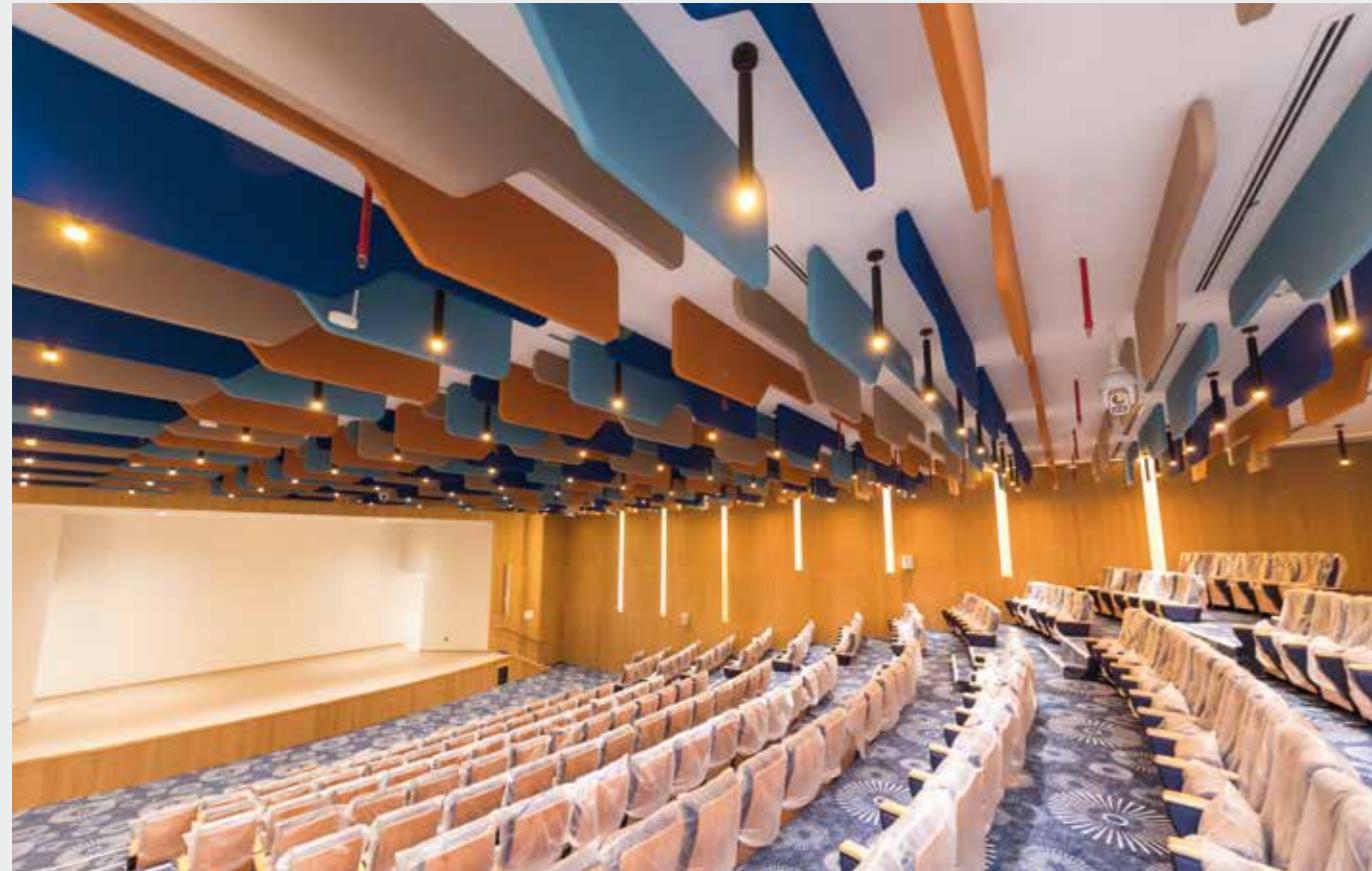
The combination of creativity and acoustic comfort

"Creativity is the ability to transcend the ordinary, it is that particular ability of "thinking outside the box" in order to find original solutions to problems"

ERICH FROMM

And it is precisely from the most original and innovative ideas that Bespoke projects are born, customised acoustic solutions, in which the object that typically performs a sound-absorbing function, blends into the space, becoming the main element with a refined design.

From the initial idea to the development, from the prototyping of the project to its final realisation, MAPPY ITALIA supports its customers in their customised acoustic journey, offering the possibility of creating endless forms of acoustic comfort.

ALCUNI DEI NOSTRI PROGETTI BESPOKE**SOME OF OUR BESPOKE PROJECTS**

Scuole, università e poli educativi sono ambienti pubblici altamente rumorosi, caratterizzati da grandi spazi molto affollati, nei quali una buona acustica diventa fondamentale per svolgere conferenze, lezioni e altre attività tipiche di questi luoghi.

Per un complesso scolastico di nuova costruzione, MAPPY ITALIA è stata scelta per correggere acusticamente il riverbero del maestoso auditorium con pannelli fonoassorbenti a soffitto realizzati completamente su misura.

Schools, universities and educational centres are highly noisy public environments, characterised by large, crowded spaces, where good acoustics become essential for holding conferences, lectures and other activities typical of these places.

MAPPY ITALIA was chosen to acoustically correct the reverberation of the majestic auditorium of a newly built school complex with completely custom-made sound-absorbing ceiling panels.



Partendo dall'idea del designer di creare pannelli colorati di grandi dimensioni che evocassero la forma di una bandiera, MAPPY ITALIA ha seguito il progetto in ogni sua fase, dallo sviluppo del prototipo alla realizzazione del prodotto finale.

I pannelli, che misurano oltre 2 metri, diventano parte integrante dell'arredamento, pur continuando a svolgere la loro funzione tecnica di fonoassorbimento.

Starting from the designer's idea to create large coloured panels recalling the shape of a flag, MAPPY ITALIA followed the project at every stage, from the development of the prototype to the final product realisation.

The panels, which measure over 2 metres, become an integral part of the furnishings while continuing to perform their technical function of sound absorption.

ALCUNI DEI NOSTRI PROGETTI BESPOKE**SOME OF OUR BESPOKE PROJECTS**

Per dei prestigiosi uffici, MAPPY ITALIA ha realizzato un sistema acustico a parete ricoperto da tessuto con disegno stampato, con applicati elementi decorativi 3D a forma di gemme in varie dimensioni e colori.

La vera sfida del progetto, che MAPPY ITALIA ha accolto e affrontato con successo, è stata realizzare il sistema acustico su una superficie curva e su delle ante apribili di un armadio a muro. Inoltre, il tessuto stampato presentava un disegno geometrico con linee che dovevano combaciare perfettamente tra un pannello e l'altro, così da dare continuità e dinamicità alla parete. MAPPY ITALIA è stata in grado di risolvere tutte le criticità, riuscendo a creare una soluzione innovativa che unisse performance acustiche e design ricercato.

MAPPY ITALIA realised a wall-mounted acoustic system covered with fabric with a printed design, with 3D decorative gem-shaped elements applied in various sizes and colours for some prestigious offices.

The real challenge of the project, which MAPPY ITALIA accepted and successfully tackled, was to implement the acoustic system on a curved surface and the opening doors of a wall cabinet. In addition, the printed fabric had a geometric design with lines that had to fit perfectly between one panel and the next, so as to give continuity and dynamism to the wall.

MAPPY ITALIA was able to solve all the critical issues, creating an innovative solution that combined acoustic performance and sophisticated design.



ALCUNI DEI NOSTRI PROGETTI BESPOKE**SOME OF OUR BESPOKE PROJECTS**

Per uno dei più grandi e prestigiosi progetti immobiliari del Medio Oriente, MAPPY ITALIA ha realizzato dei pannelli fonoassorbenti, di quasi 5 metri, in fibra di nuova generazione ricoperti da tessuto con cornice in alluminio e luce led perimetrale.

La luce che avvolge ogni pannello crea un effetto unico e trasforma i pannelli acustici in oggetti luminosi e di design, in grado di donare eleganza e dinamismo nell'ambiente nel quale sono posti.

MAPPY ITALIA created sound-absorbing panels, almost 5 metres long, made of new generation fibre covered with fabric with an aluminium frame and perimeter LED lighting for one of the largest and most prestigious real estate projects in the Middle East.

The light that embraces each panel creates a unique effect and transforms the acoustic panels into luminous, design objects that add elegance and dynamism to the environment in which they are placed.



ALCUNI DEI NOSTRI PROGETTI BESPOKE**SOME OF OUR BESPOKE PROJECTS**

Date le notevoli dimensioni e le rumorose attrazioni che presentano al loro interno, i parchi di divertimento sono tra gli ambienti più complicati da correggere acusticamente. Se non presentano una buona acustica, rischiano di trasformarsi in luoghi sgradevoli, in cui diventa difficile trascorrere dei piacevoli momenti.

MAPPY ITALIA non si è fermata davanti a queste criticità, e per un importante progetto in Medio Oriente, ha realizzato pannelli fonoassorbenti a soffitto in varie forme e dimensioni - fino a 7 metri di lunghezza in un unico pannello - nei quali è stata poi incorporata un'illuminazione perimetrale che dona dinamismo e vivacità allo spazio.

Due to their large size and noisy attractions, amusement parks are among the most difficult environments to acoustically correct. If they do not have good acoustics, they run the risk of turning into unpleasant places where it becomes difficult to have a good time.

MAPPY ITALIA was not stopped by these critical issues, and for an important project in the Middle East, it created acoustic ceiling panels in various shapes and sizes - up to 7 metres long in a single panel - into which perimeter lighting was then incorporated to give dynamism and liveliness to the space.



MAPPY ITALIA ha inoltre realizzato il cielo stellato del parco utilizzando la fibra di nuova generazione, Silsonic nero in lastre, nel quale sono stati creati dei fori per inserire l'illuminazione a fibra ottica. I punti luminosi, a contrasto con il nero, evocano una limpida nottata stellata.

L'intero progetto è stato valutato e approvato da specialisti acustici esterni, che hanno confermato che i risultati registrati sono conformi agli standard internazionali e rispettano i requisiti richiesti dai tecnici di progettazione.

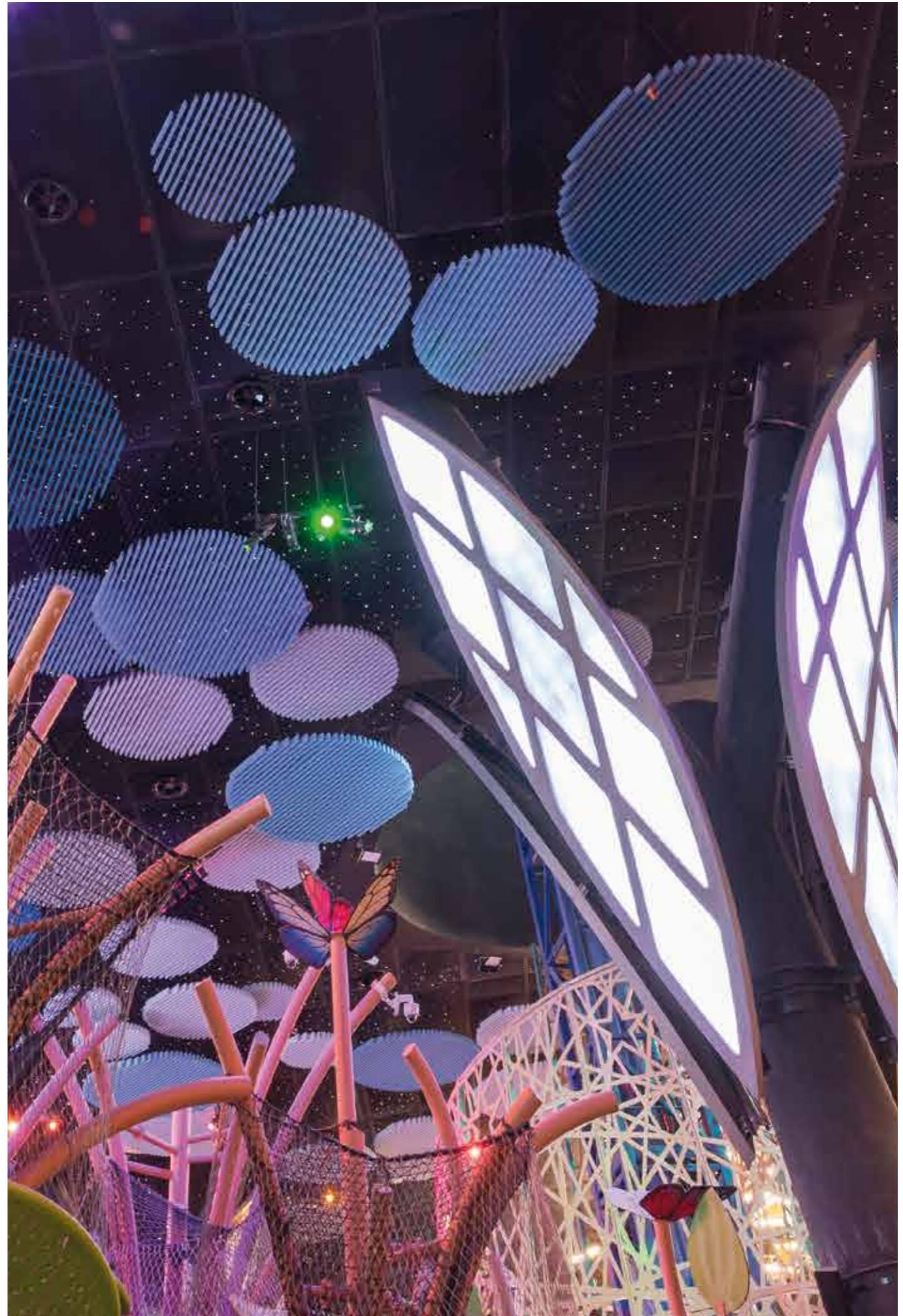
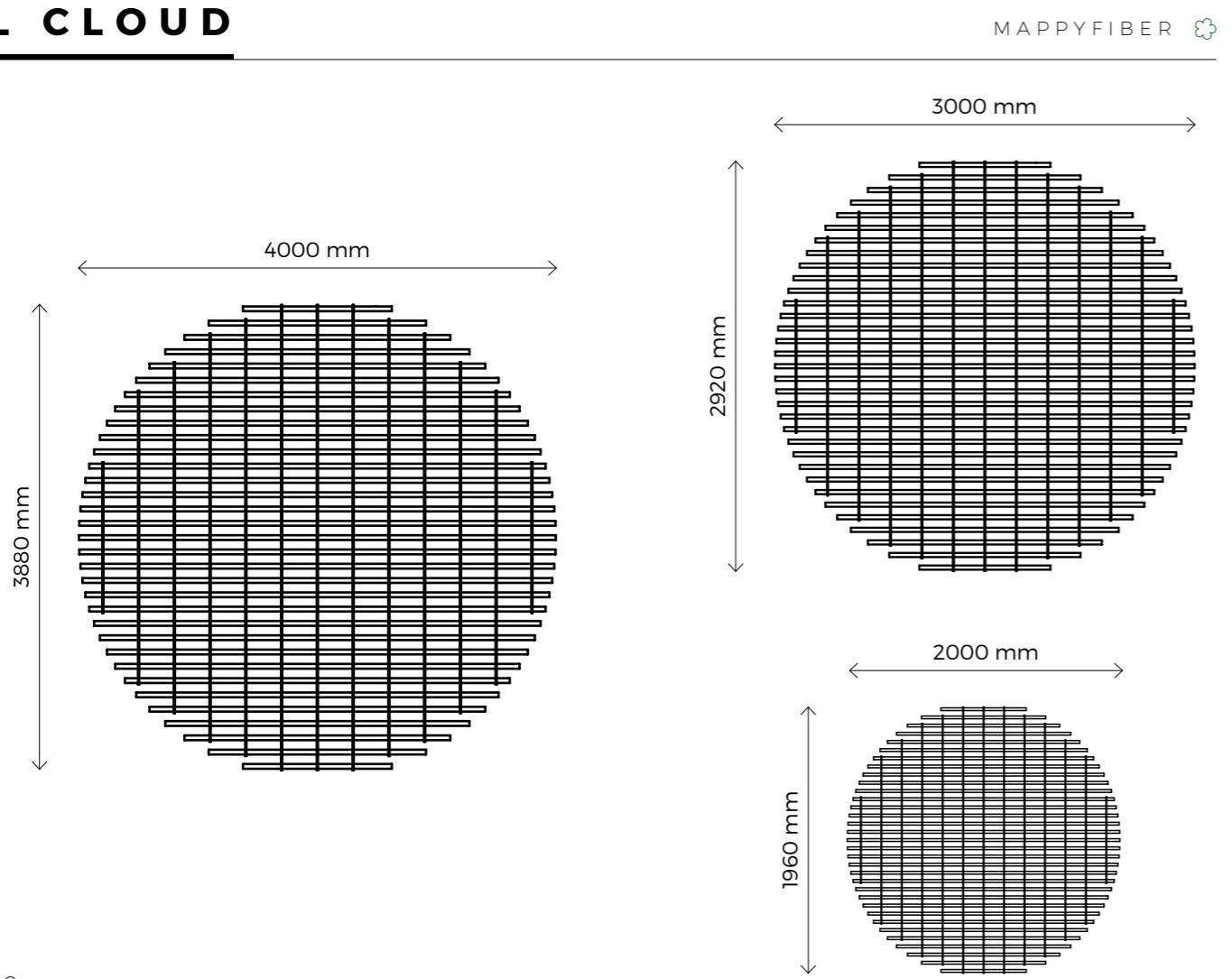
MAPPY ITALIA also created the starry sky in the park using the new generation fibre, Silsonic black sheet, in which holes were created to insert fibre optic lighting. The light spots, contrasting with the black, recall a clear starry night.

The entire project was assessed and approved by external acoustic specialists, who confirmed that the recorded results comply with international standards and meet the requirements of the design engineers.

MAPPYFIBER

L C L O U D

L CLOUD



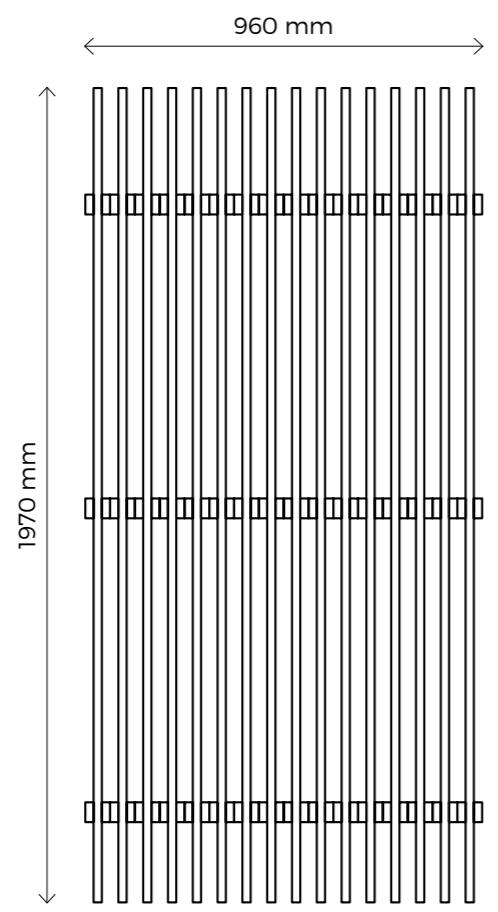
MAPPYFIBER

L W A V Y



L WAVY

MAPPYFIBER 



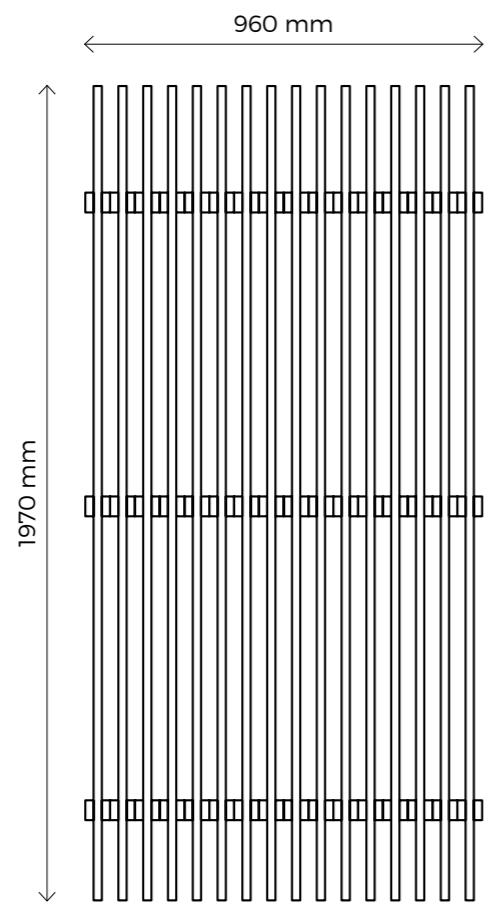
MAPPYFIBER

L LINEAR



L LINEAR

MAPPYFIBER 



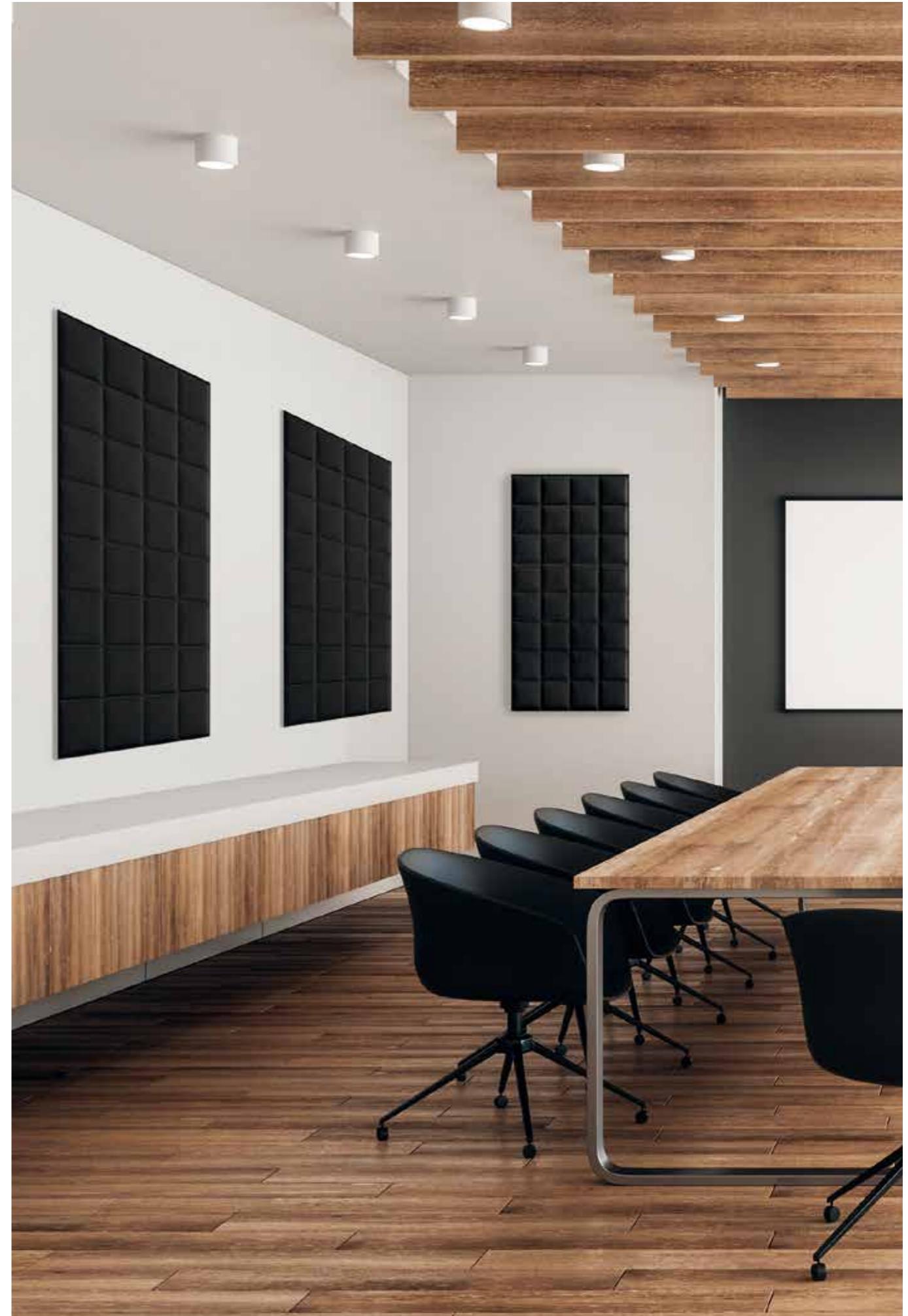
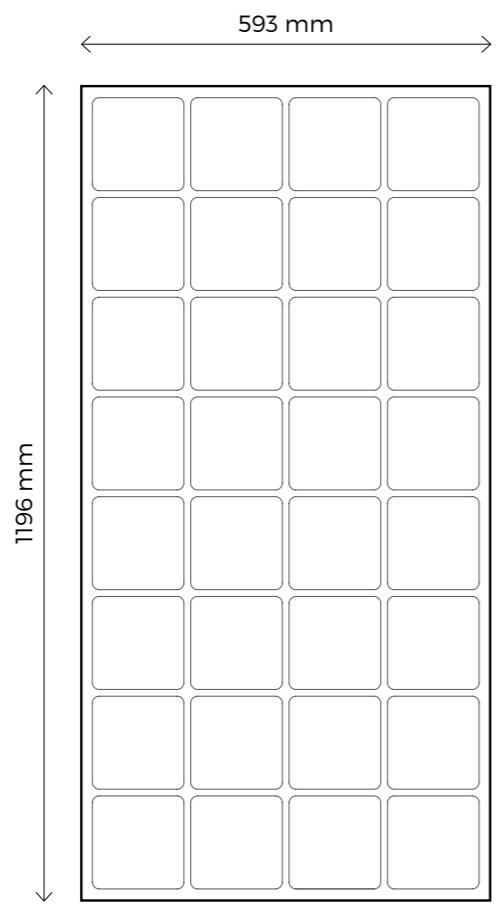
MAPPYFIBER

B U B B L E R - S



B U B B L E R - S

MAPPYFIBER 



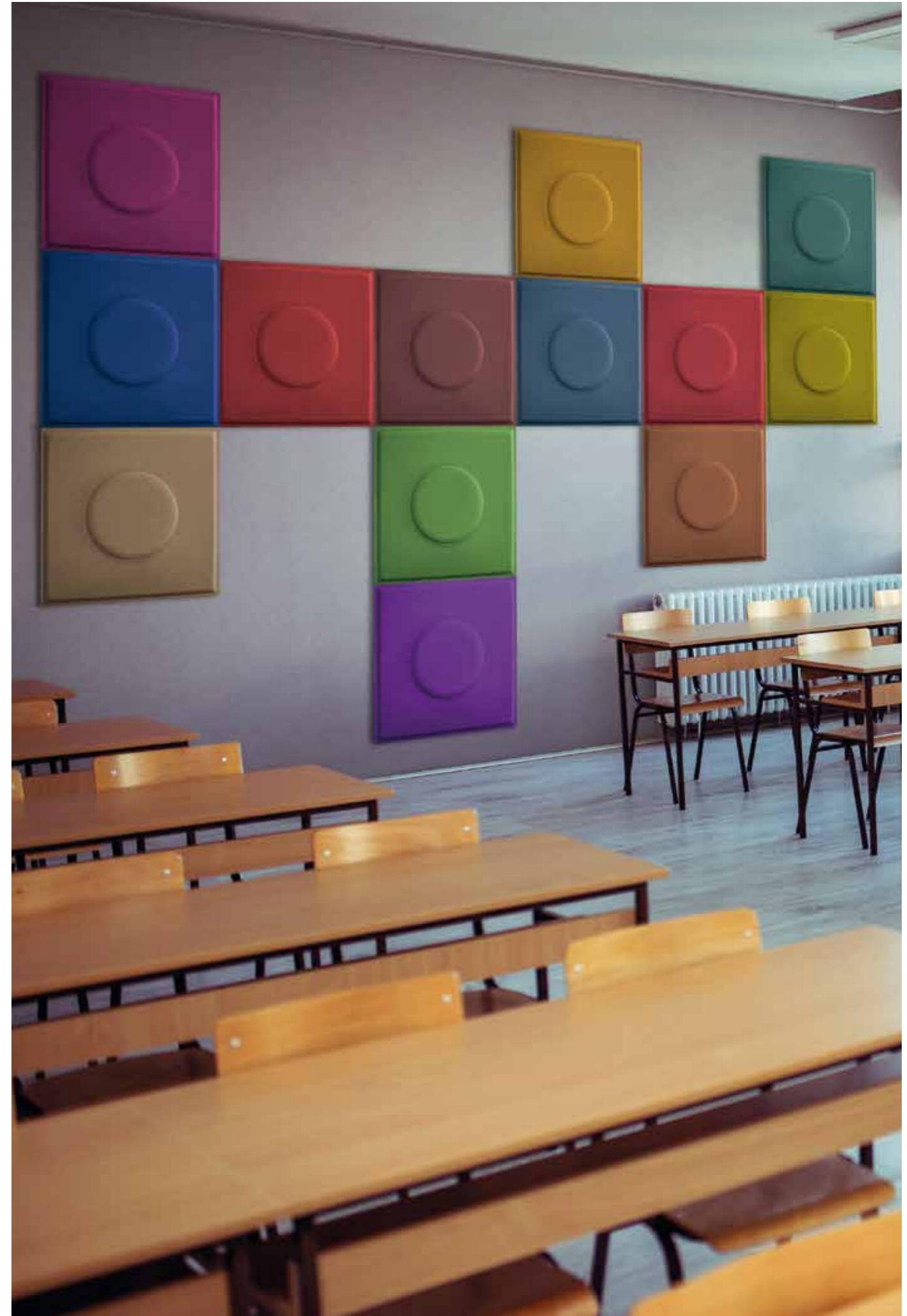
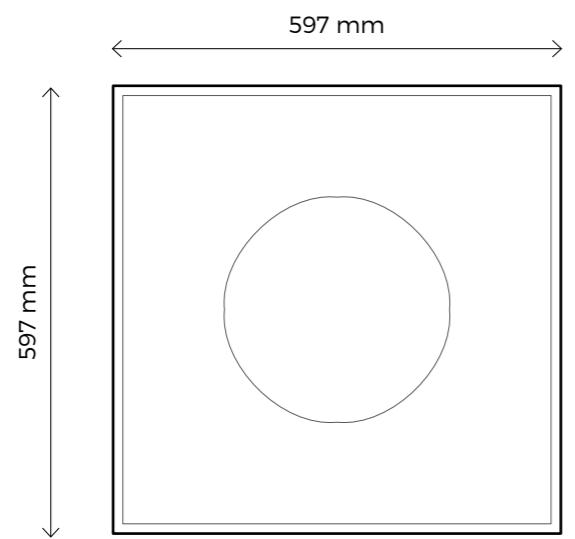
MAPPYFIBER

BOMBATO
CURVED



BOMBATO - CURVED Bricks

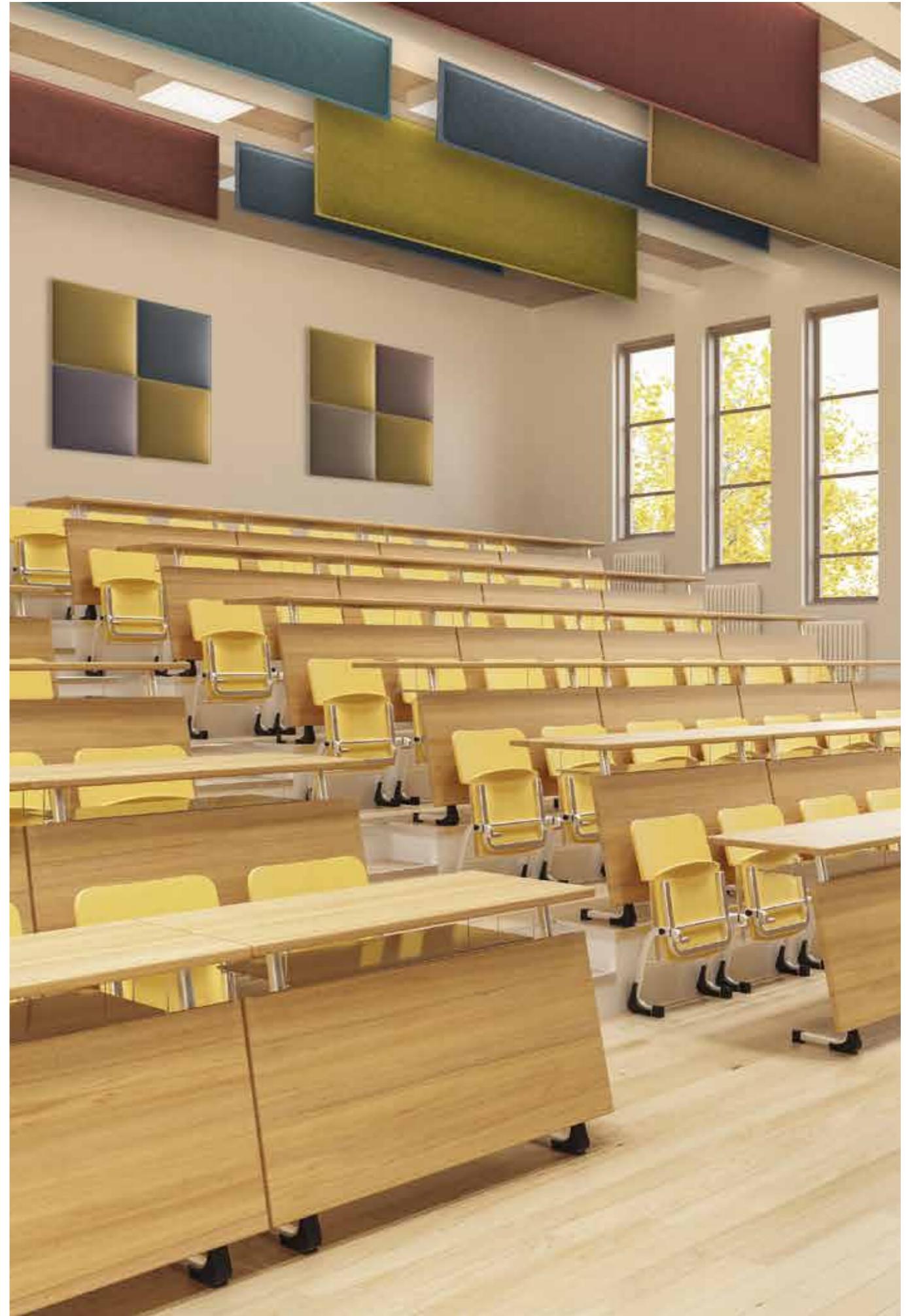
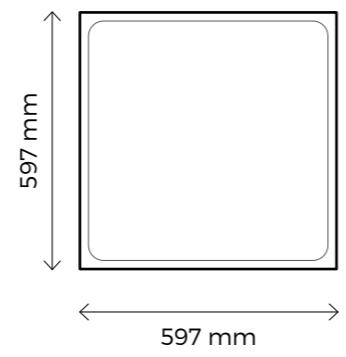
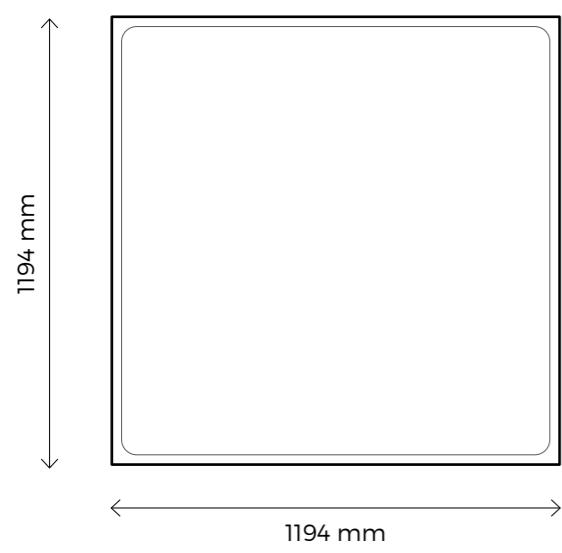
MAPPYFIBER 





BOMBATO - CURVED **Quadrato**

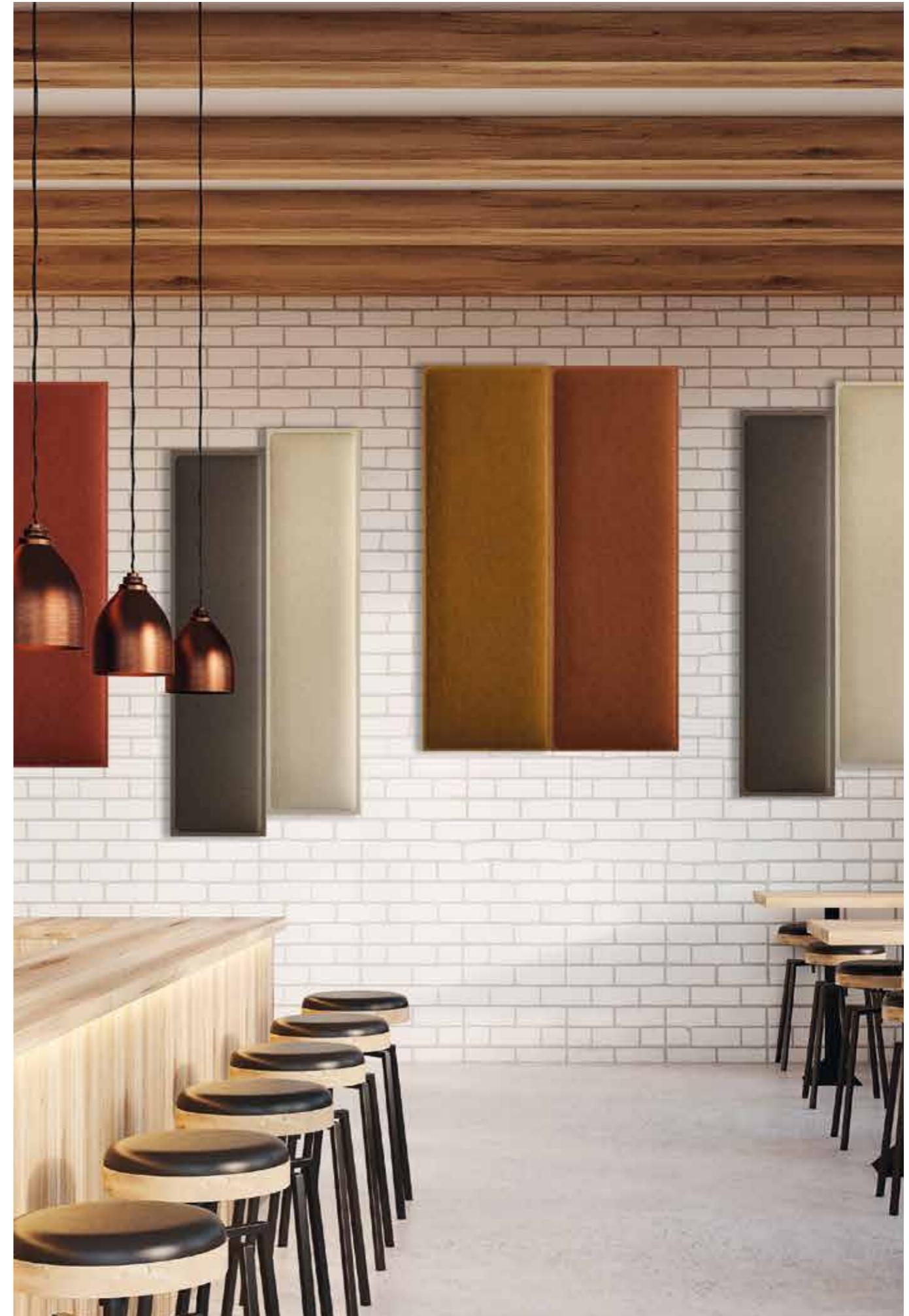
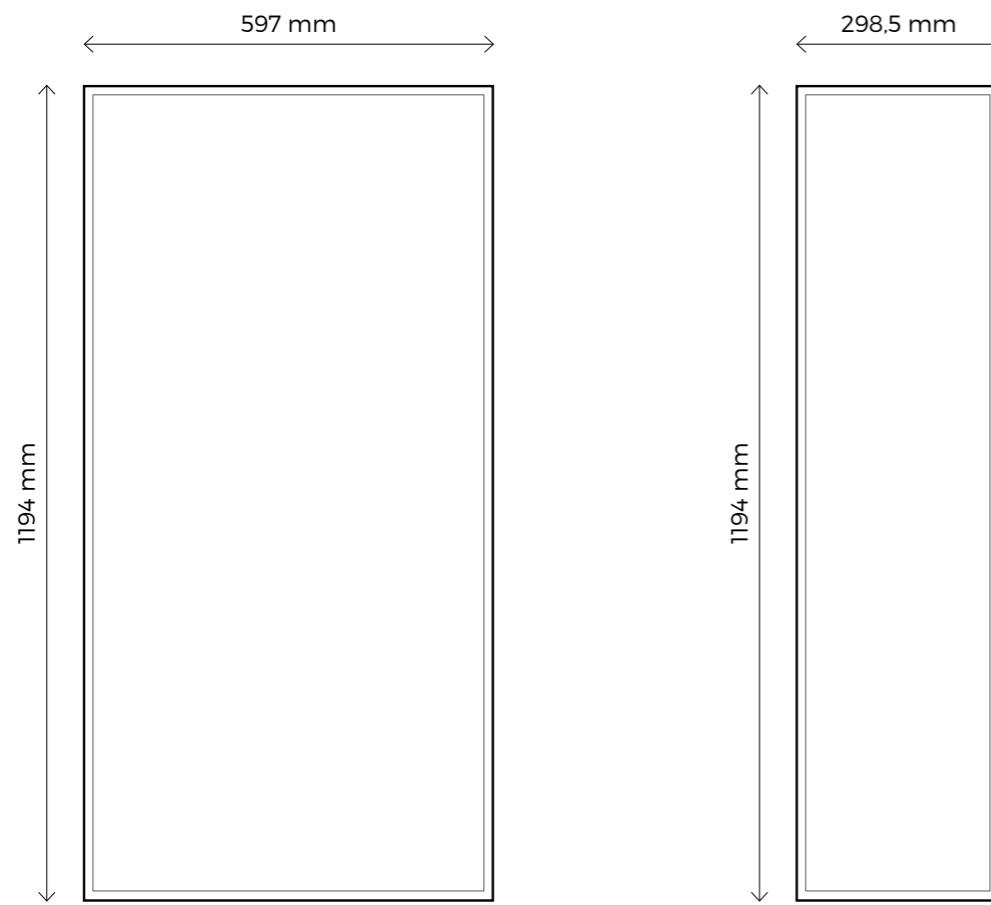
MAPPYFIBER 





BOMBATO - CURVED Rettangolo

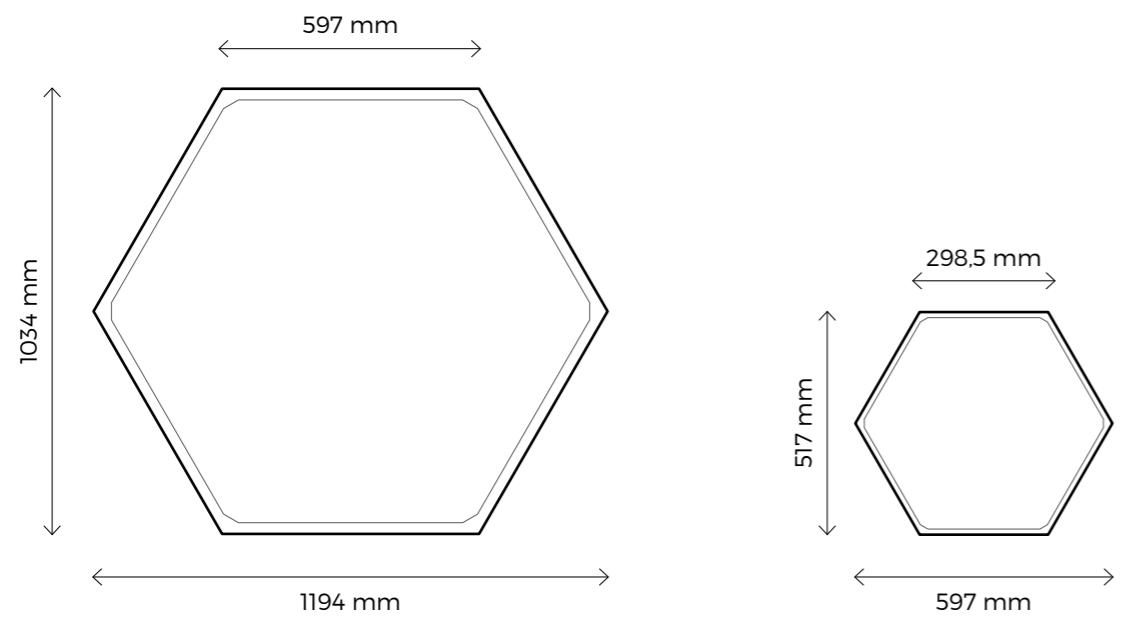
MAPPYFIBER 





BOMBATO - CURVED Esagono

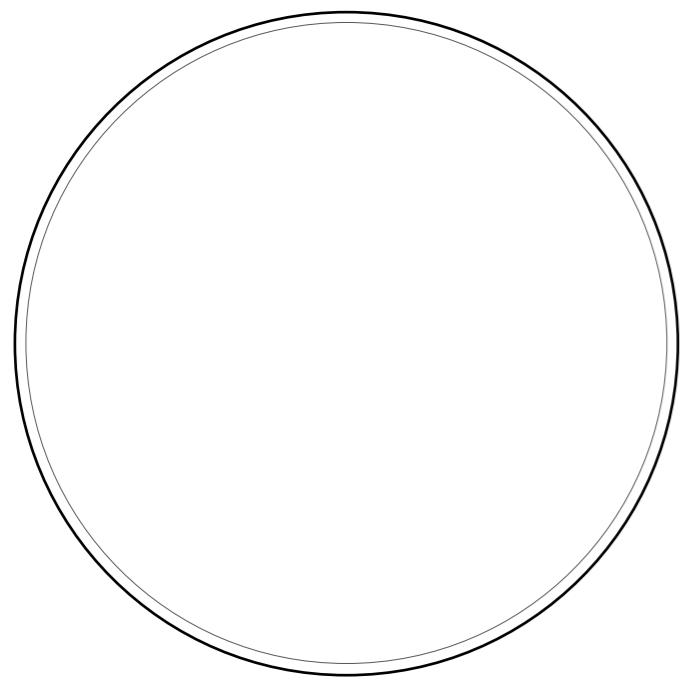
MAPPYFIBER 



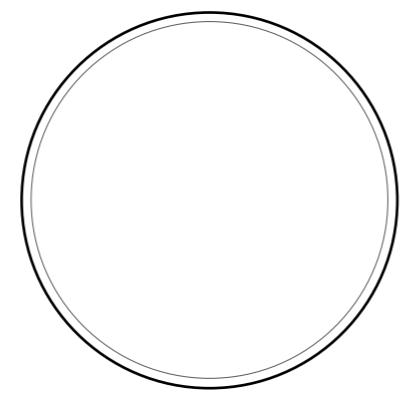


BOMBATO - CURVED **Cerchio**

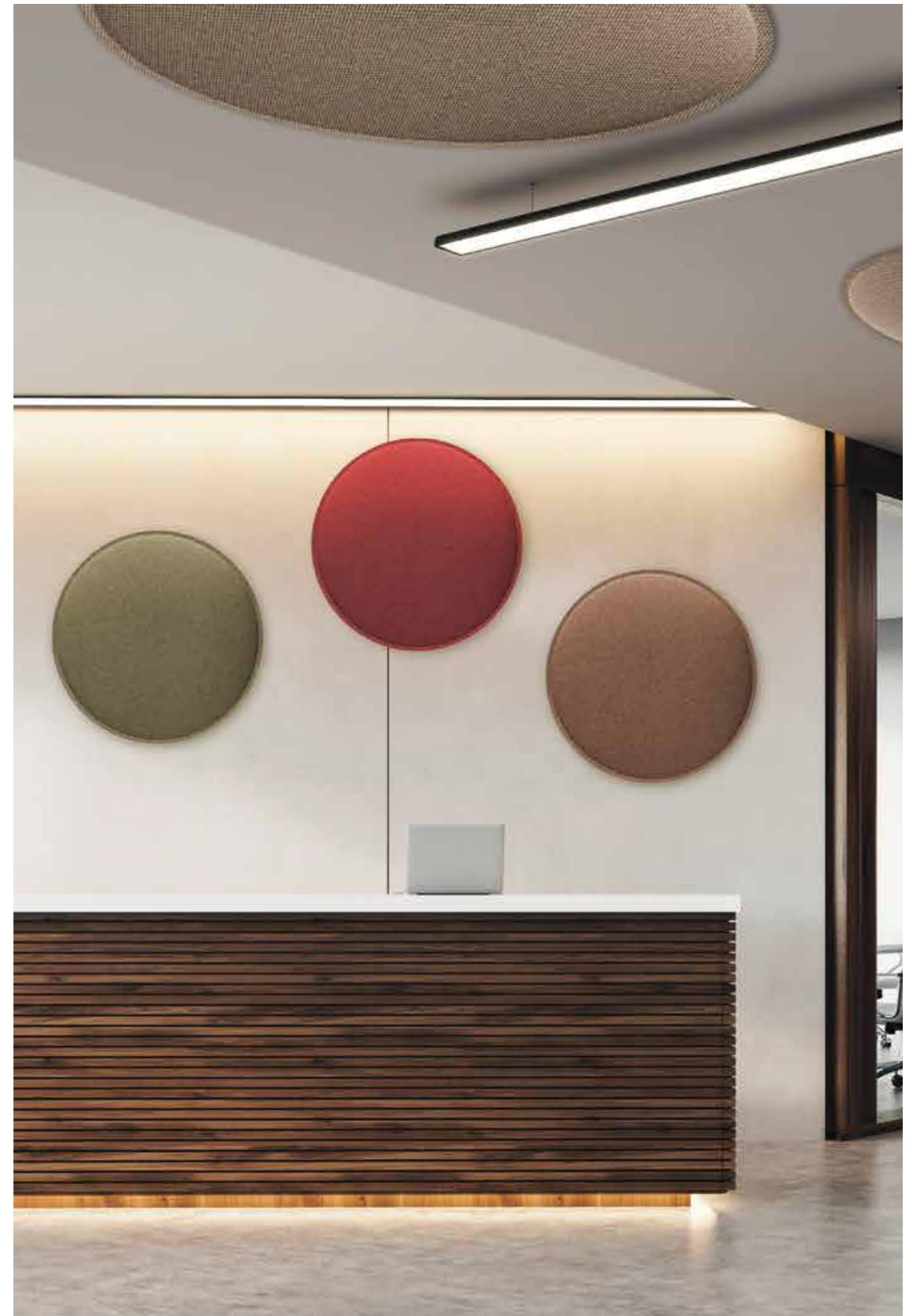
MAPPYFIBER 

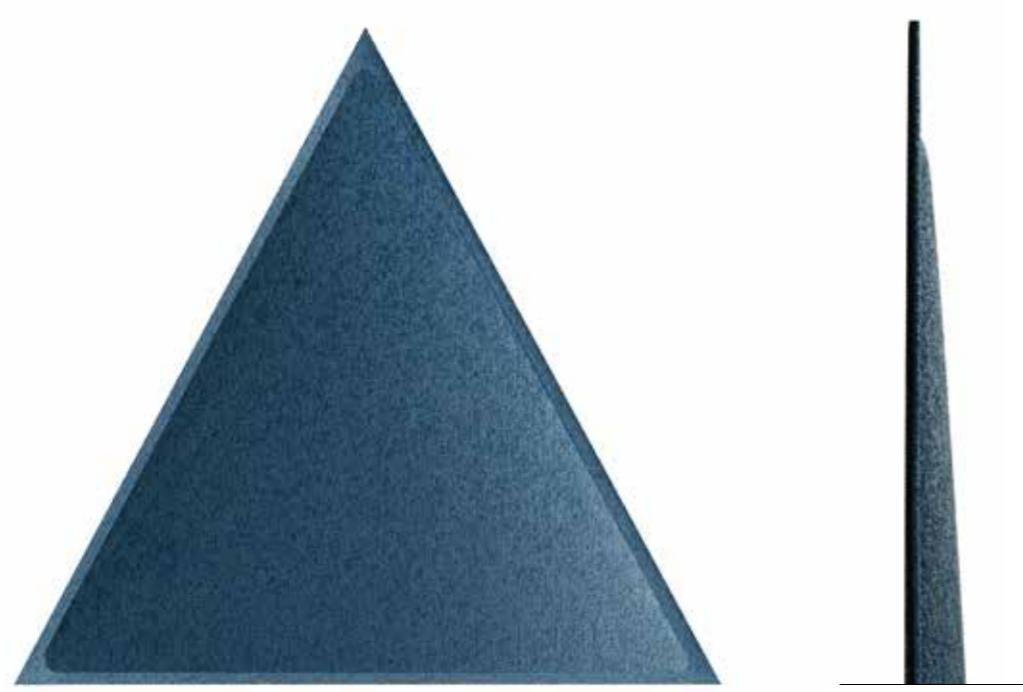


↔ 1194 mm →



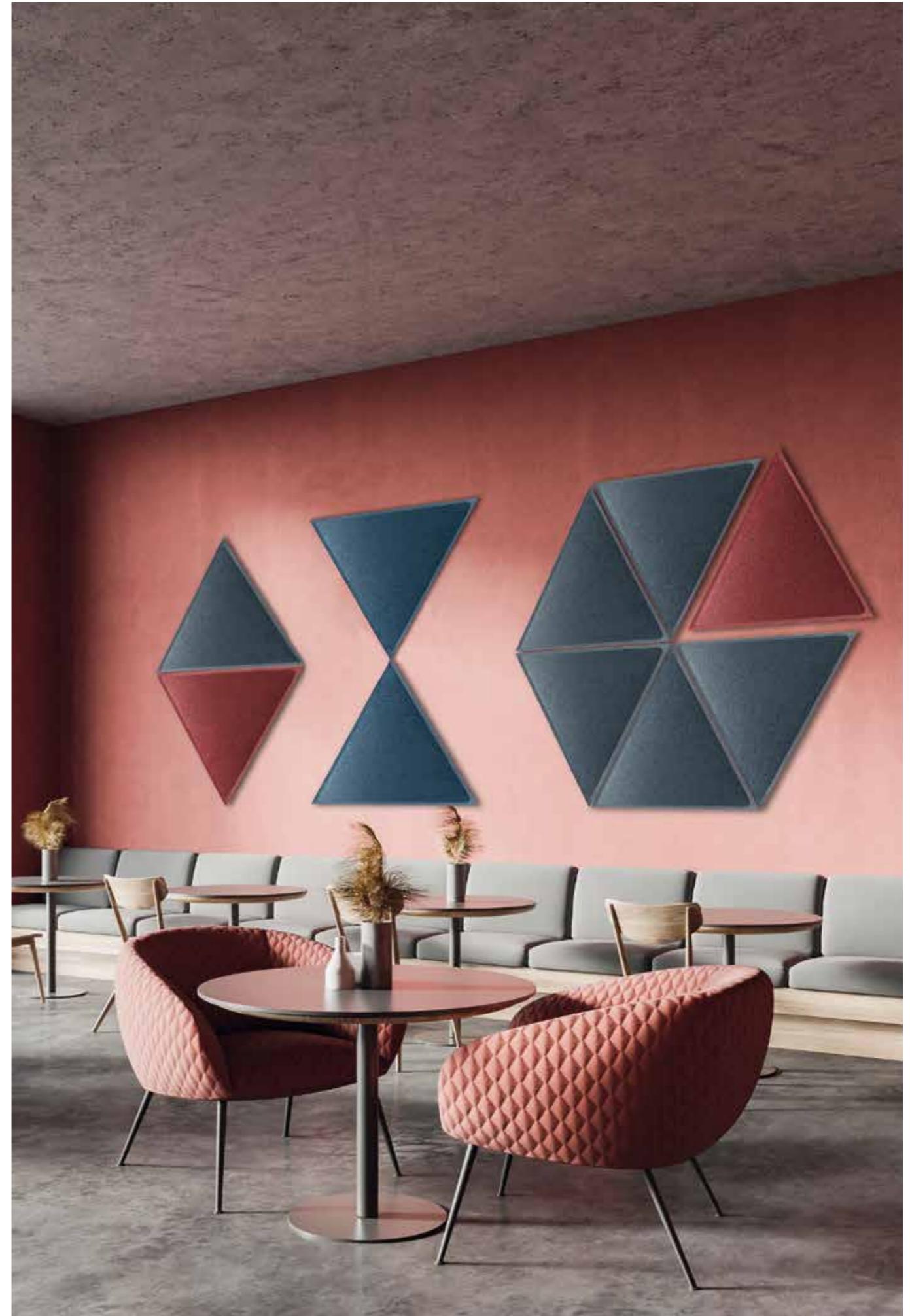
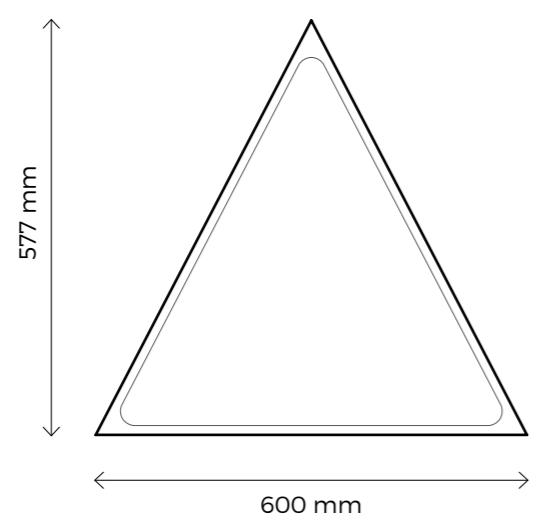
↔ 597 mm →

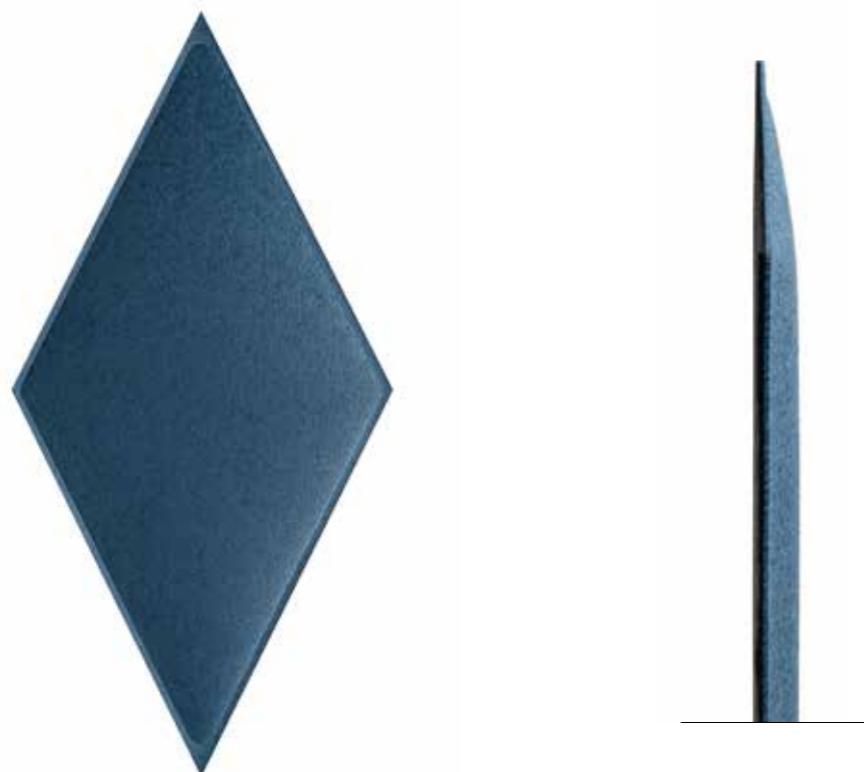




BOMBATO - CURVED **Triangolo**

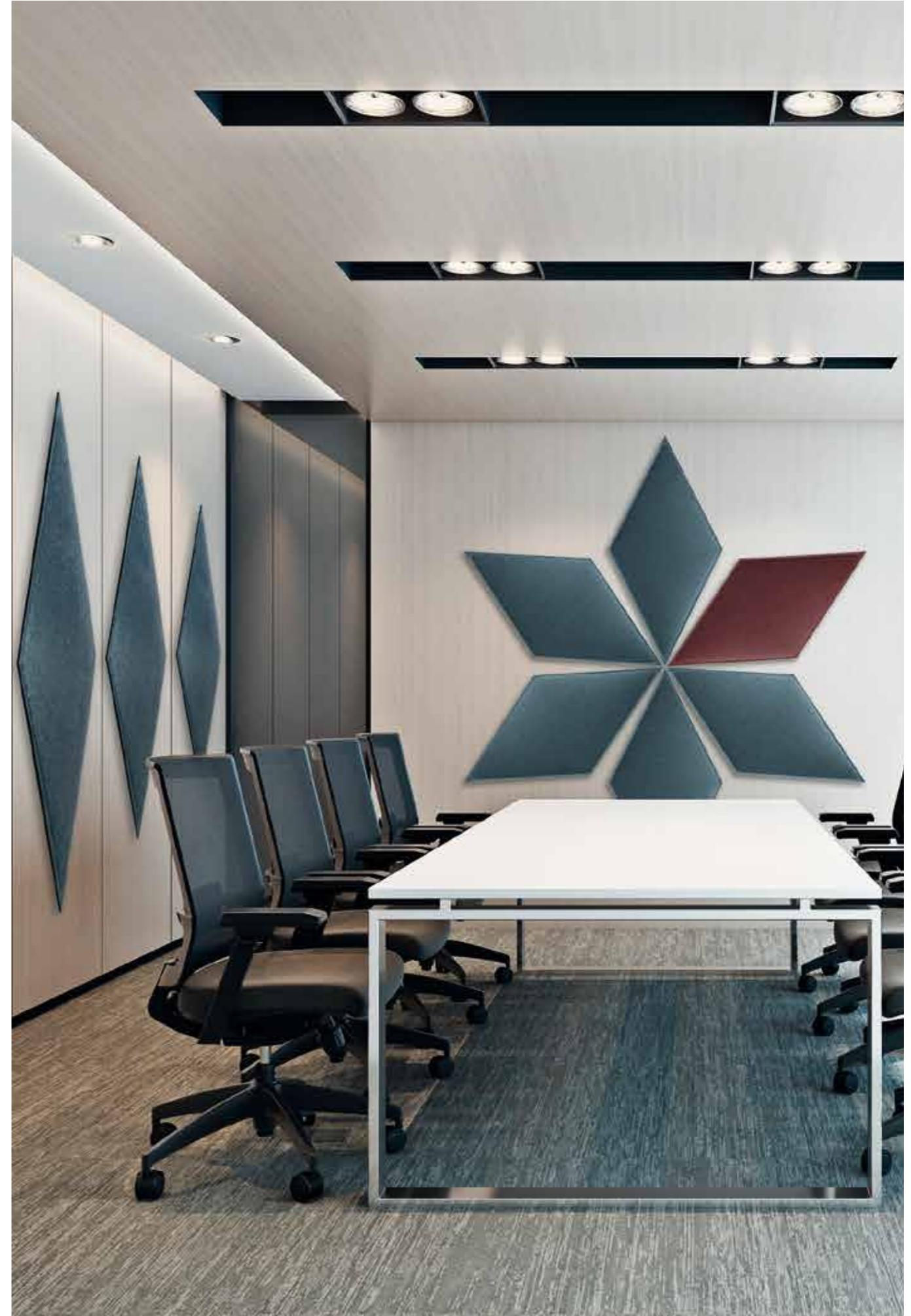
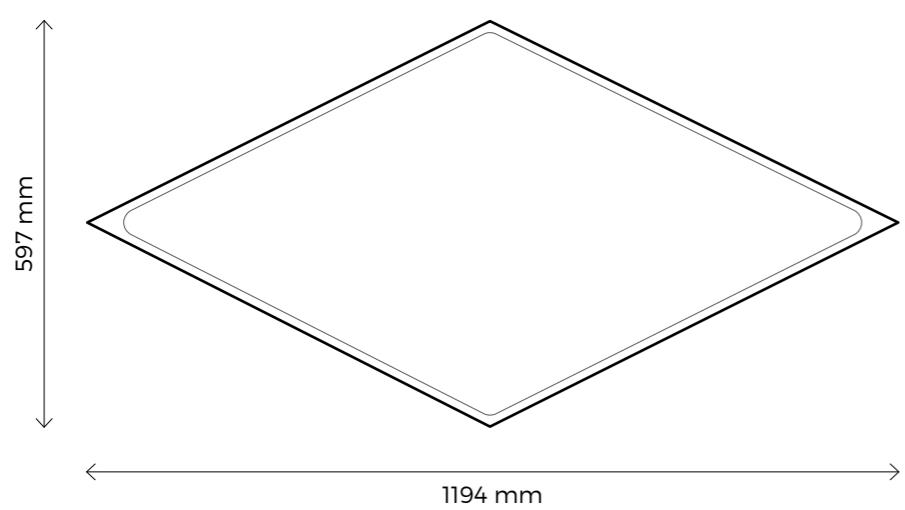
MAPPYFIBER 

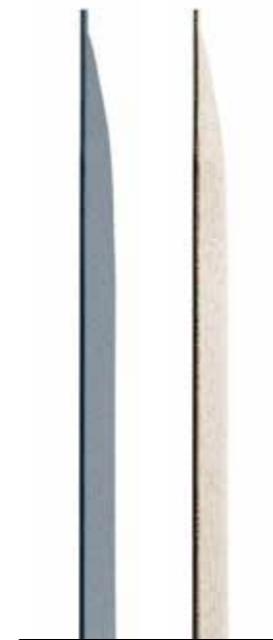




BOMBATO - CURVED **Rombo**

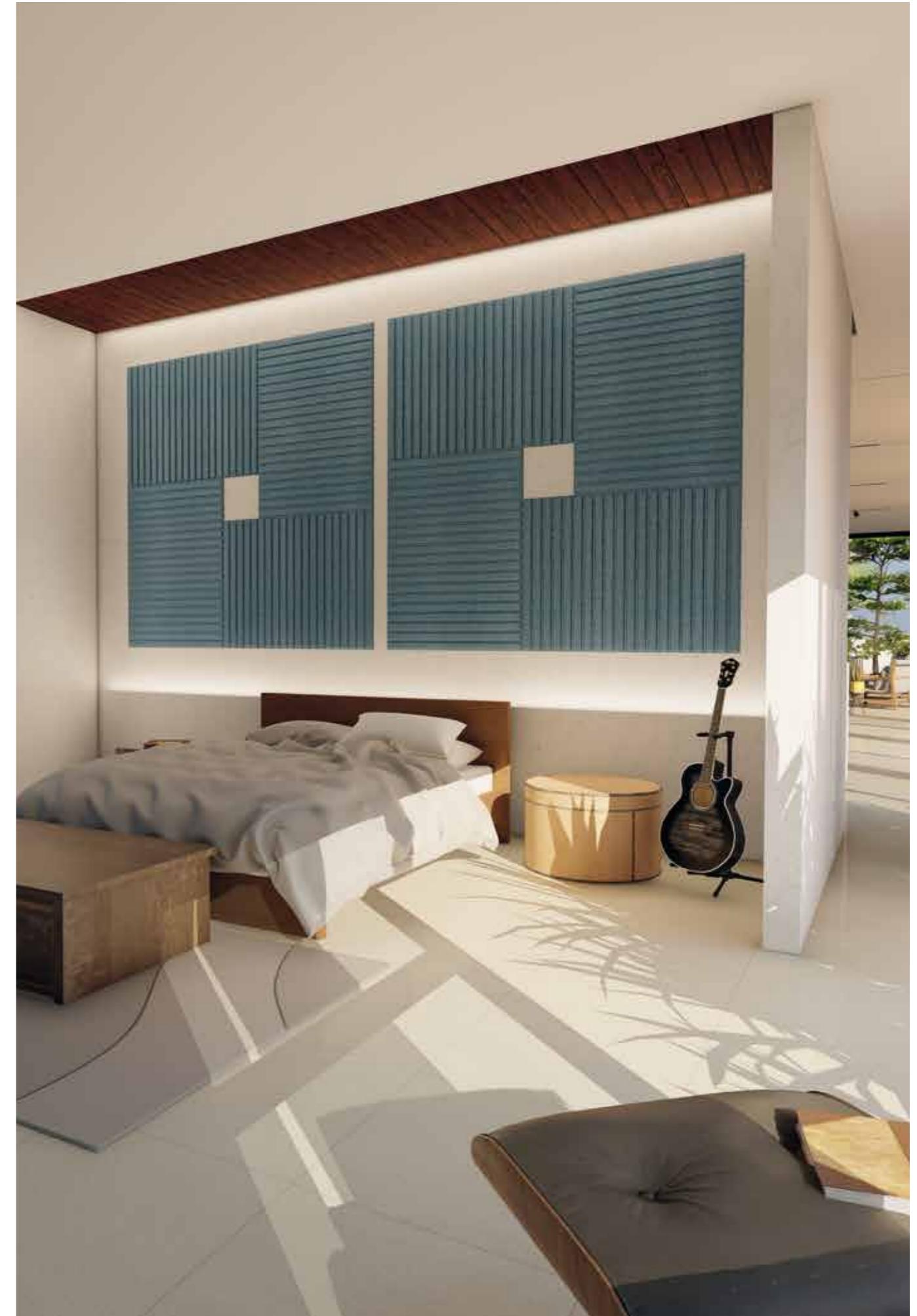
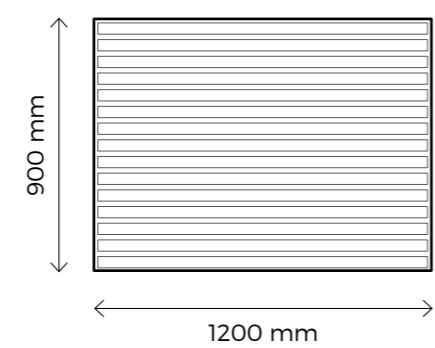
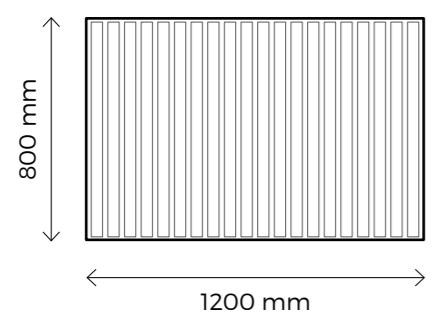
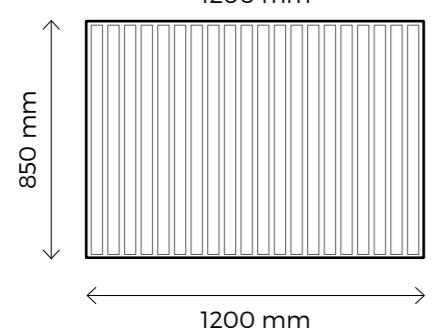
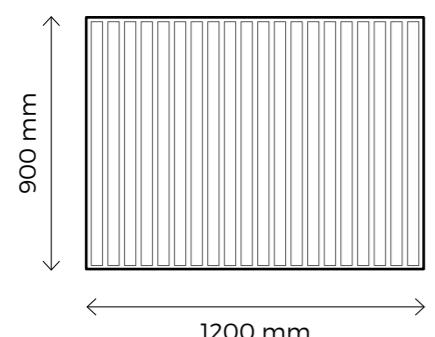
MAPPYFIBER 

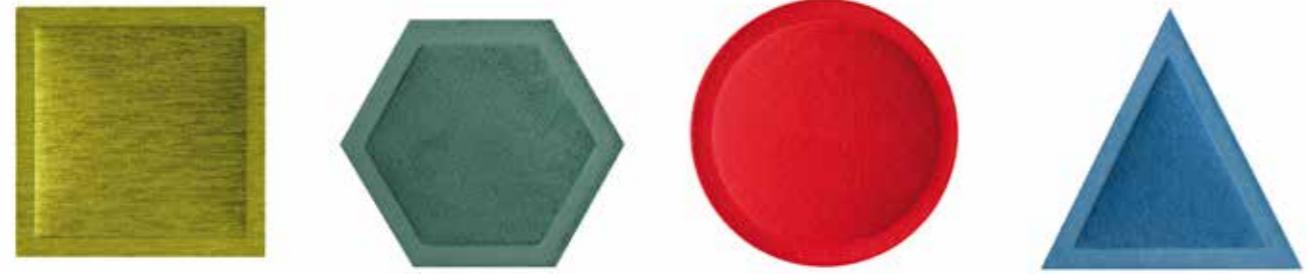




BOMBATO - CURVED Linear bombato

MAPPYFIBER 

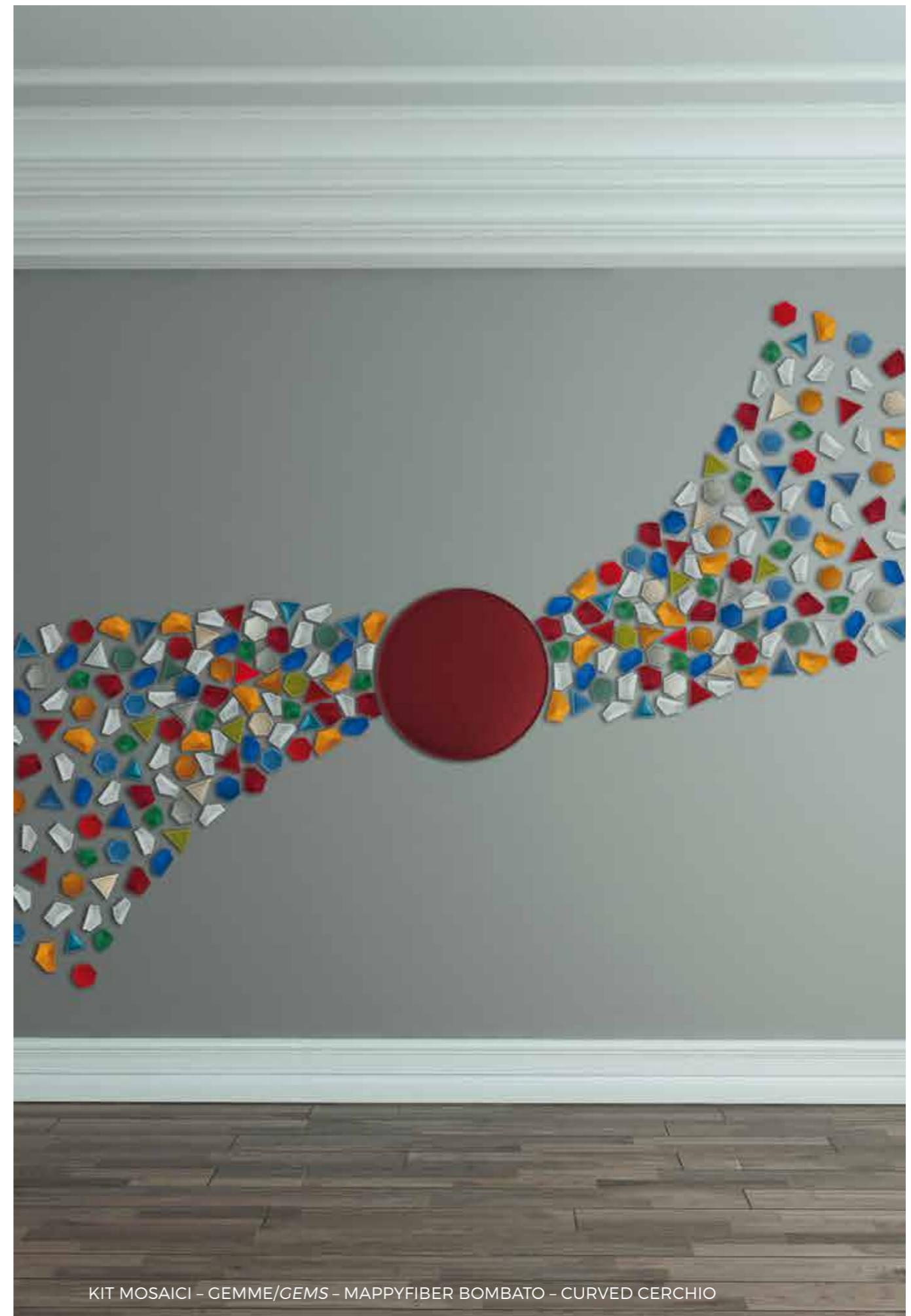
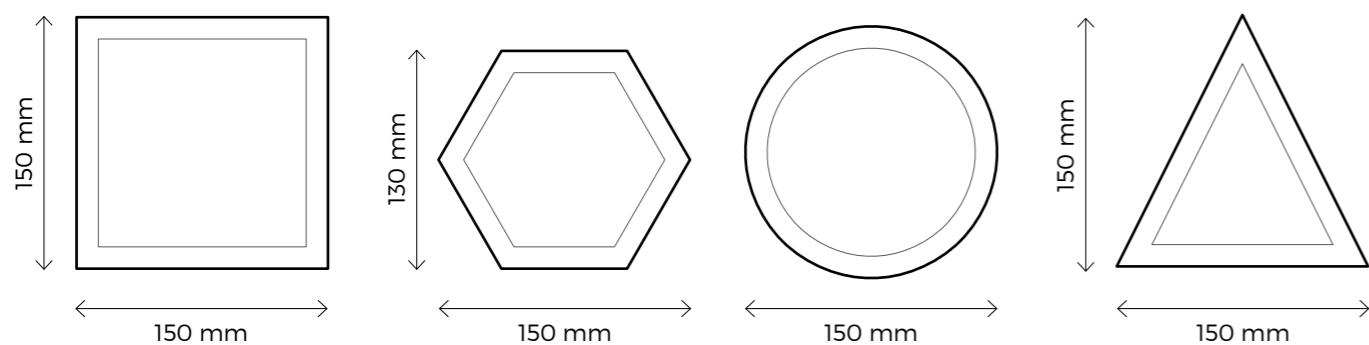




Il Kit Mosaici include 12 pannelli di cui 3 quadrati, 3 esagoni, 3 cerchi, 3 triangoli.
The Mosaic Kit includes 12 panels including 3 squares, 3 hexagons, 3 circles, 3 triangles.

BOMBATO - CURVED Kit Mosaici

MAPPYFIBER 



KIT MOSAICI - GEMME/GEMS - MAPPYFIBER BOMBATO - CURVED CERCHIO

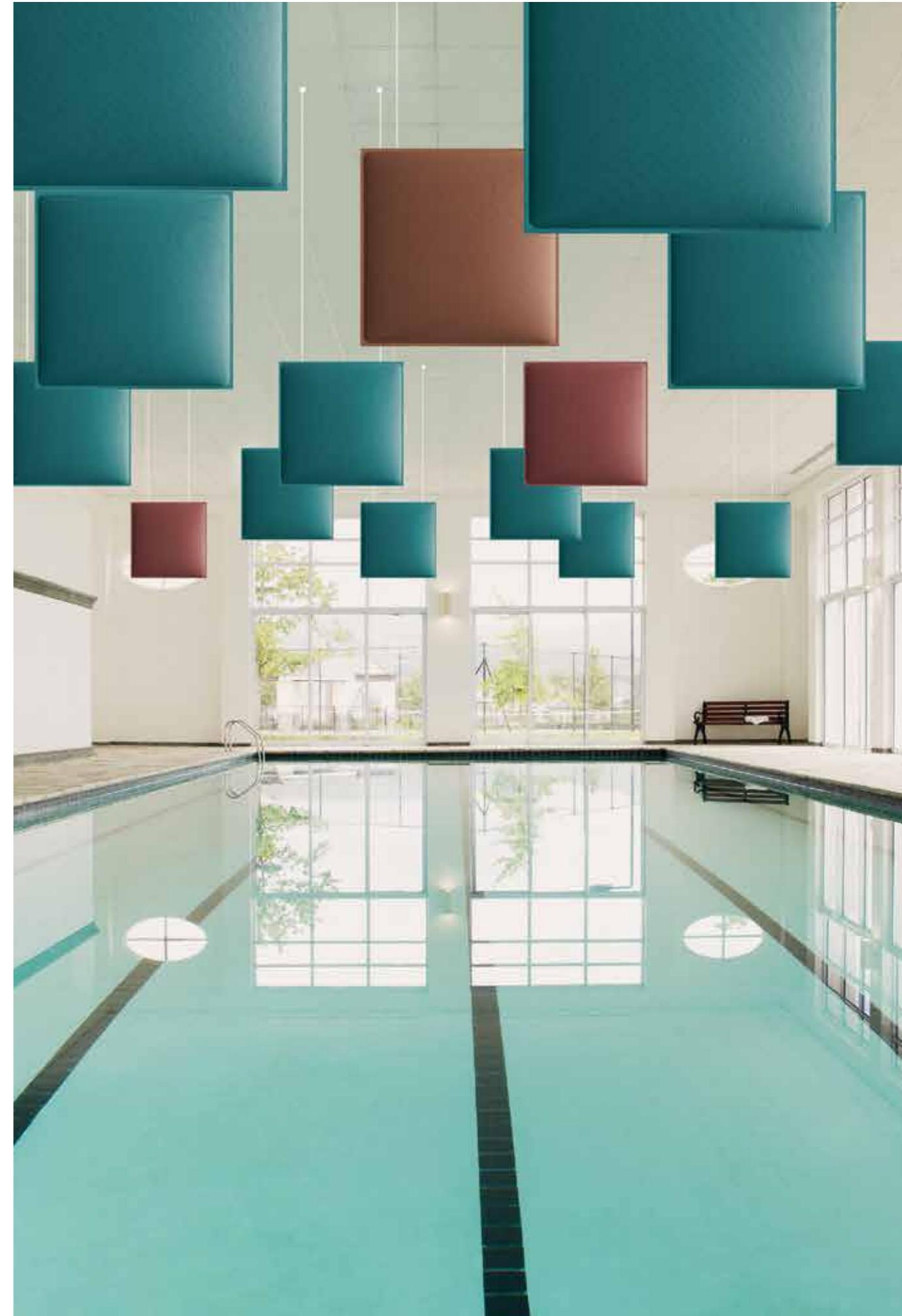
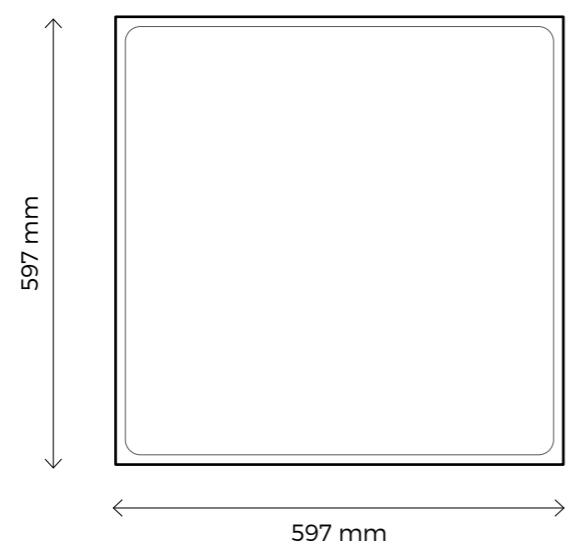
MAPPYFIBER

TWIN SOUND



TWIN SOUND **Quadrato**

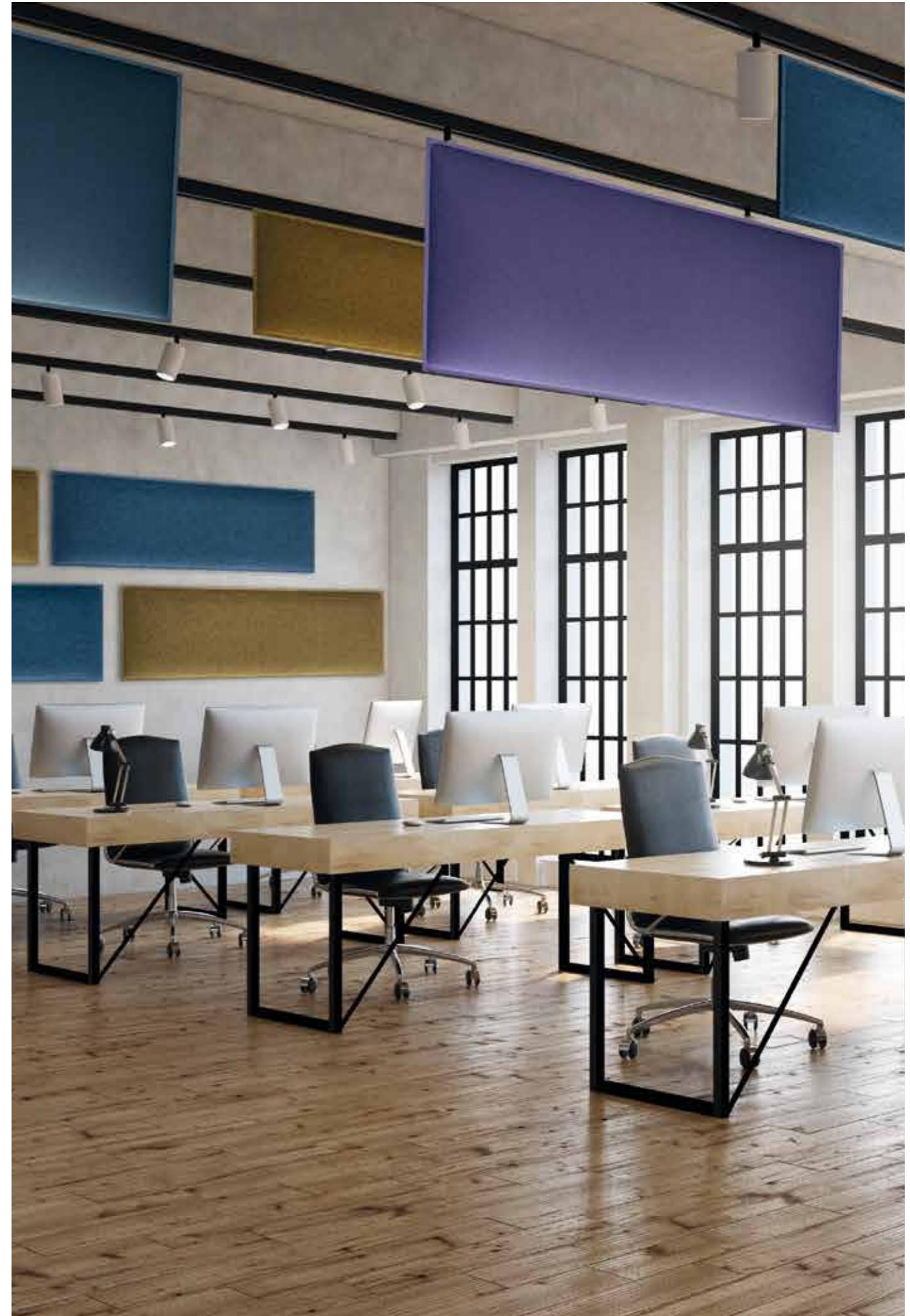
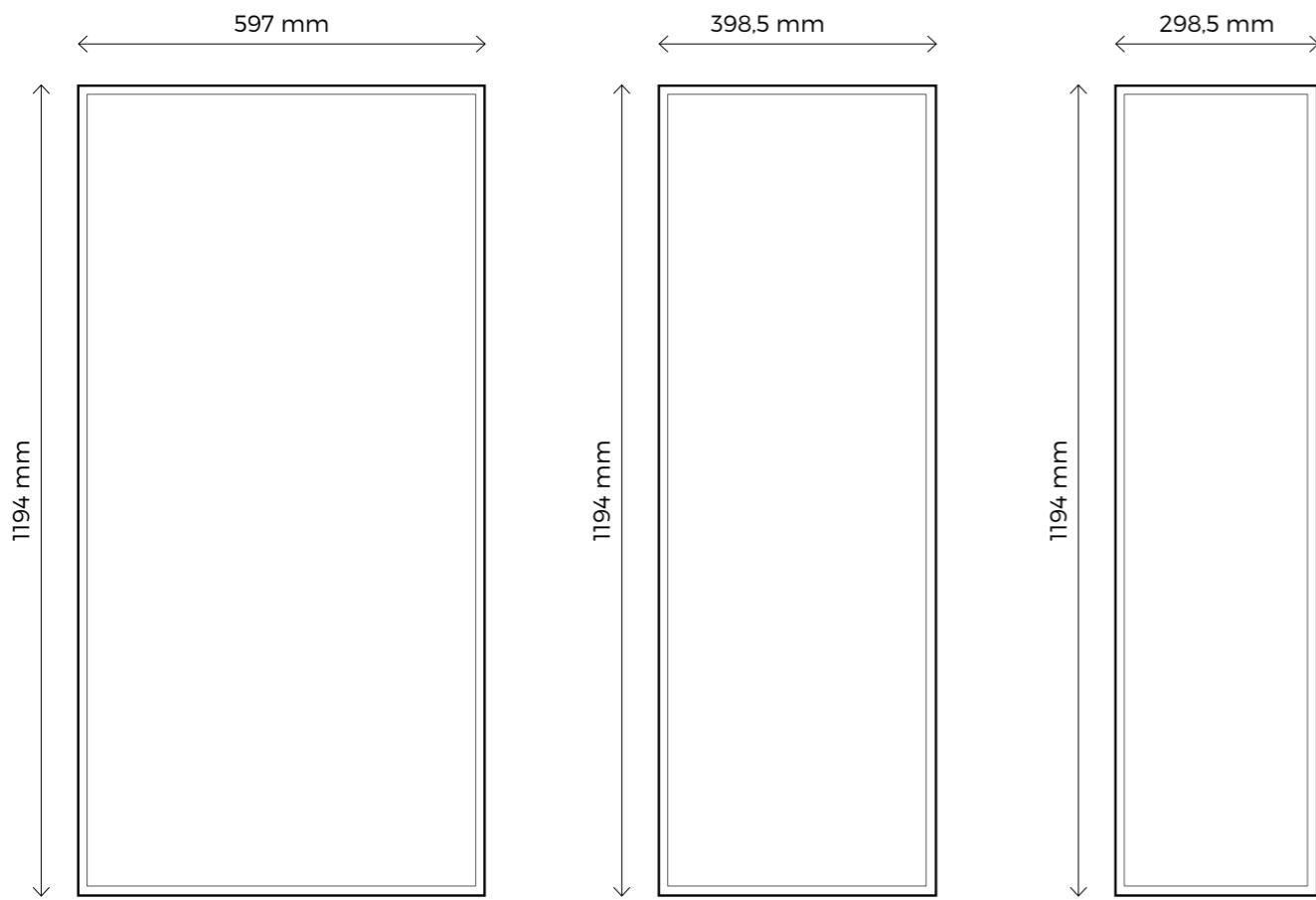
MAPPYFIBER 





TWIN SOUND Rettangolo

MAPPYFIBER 



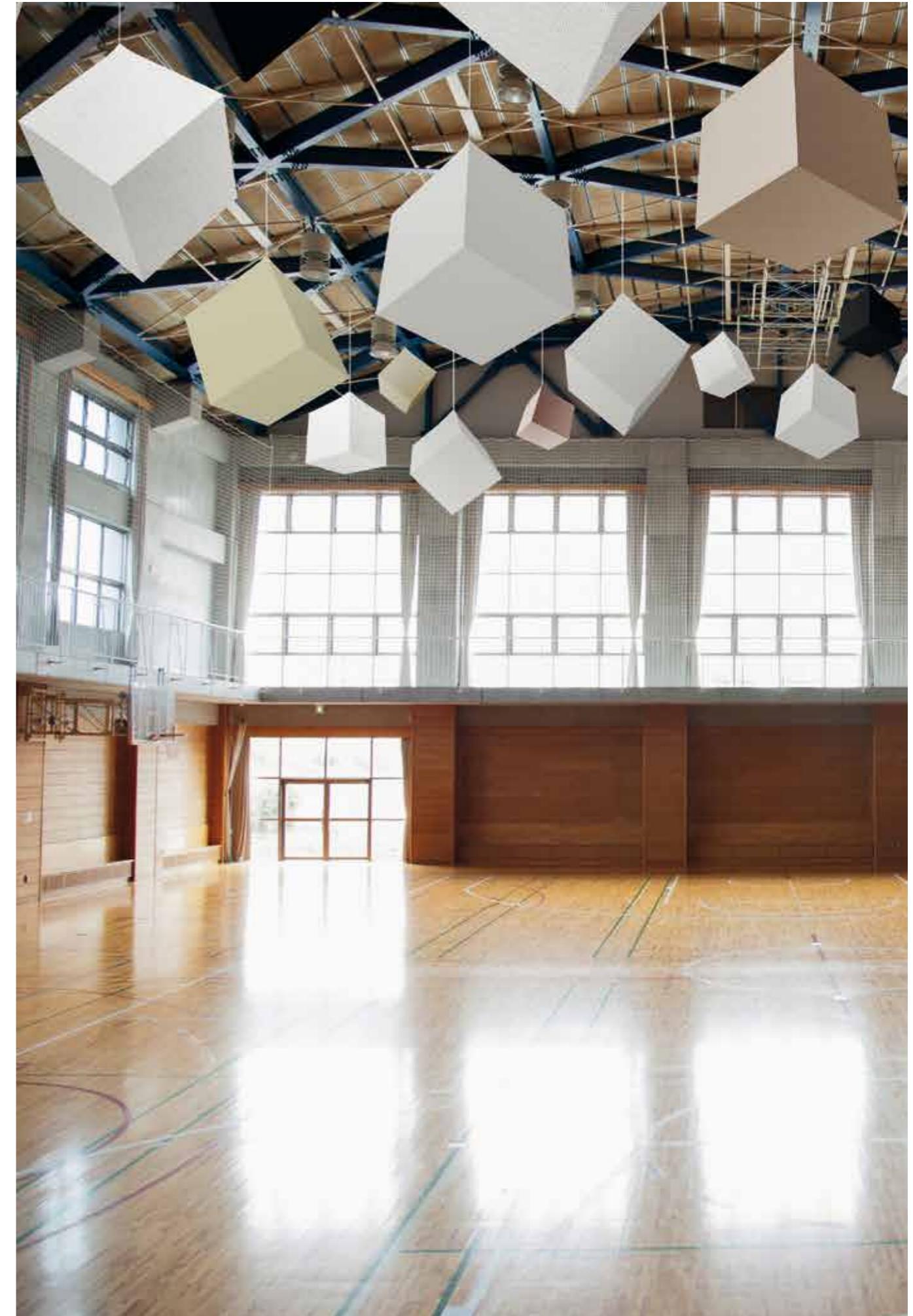
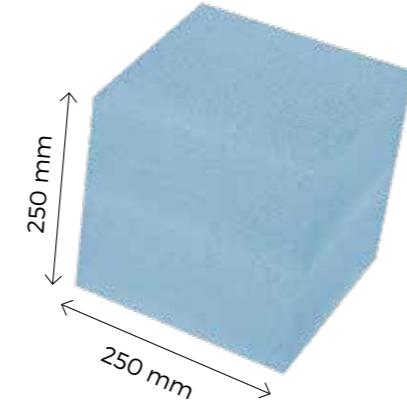
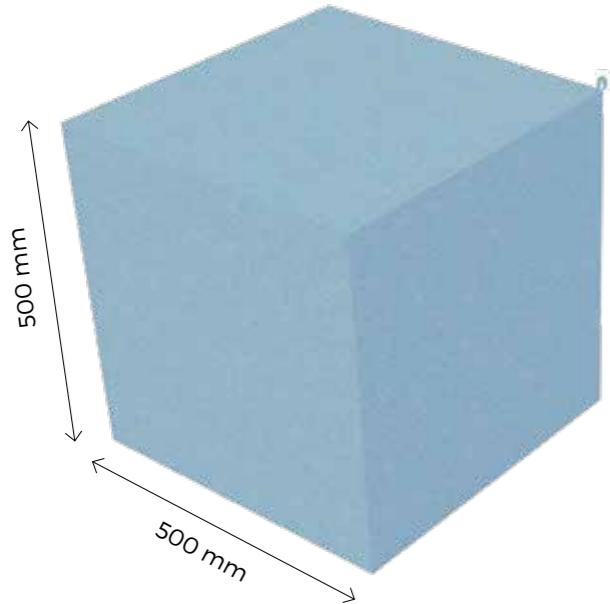
MAPPYFIBER

MAPPYCUBIC



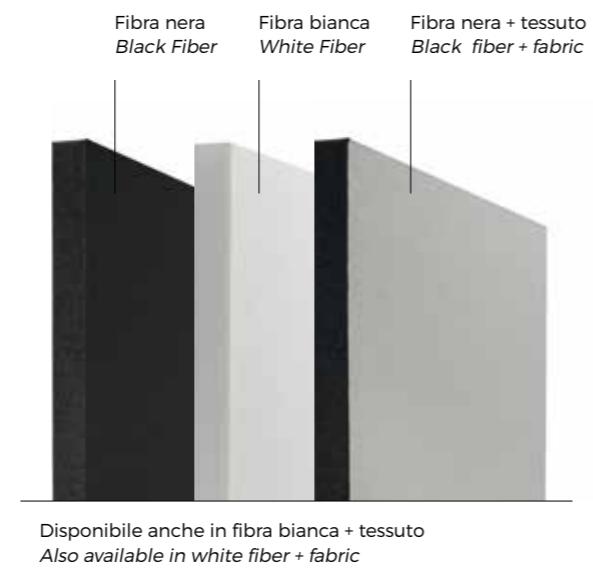
MAPPY CUBIC

MAPPYFIBER 



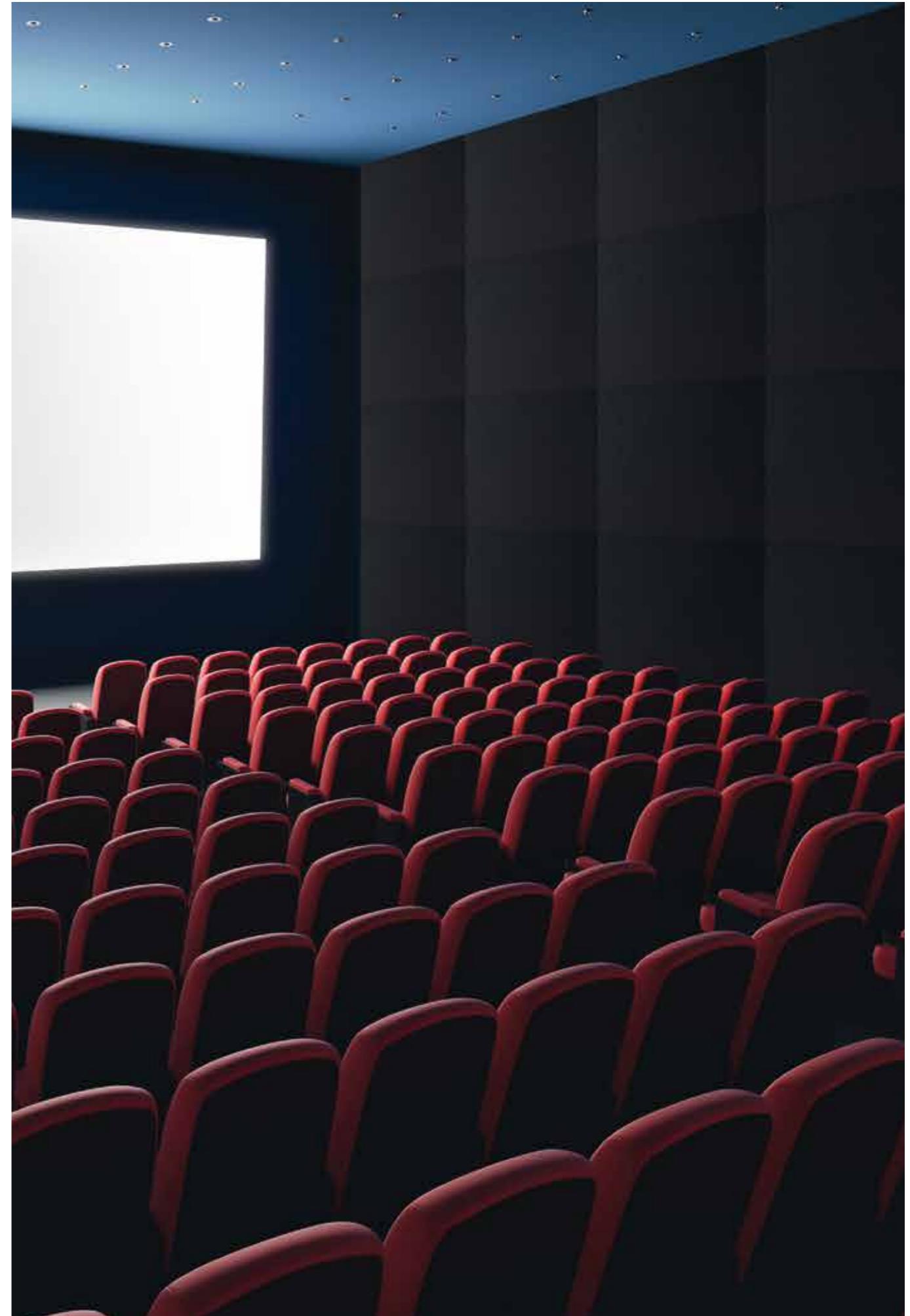
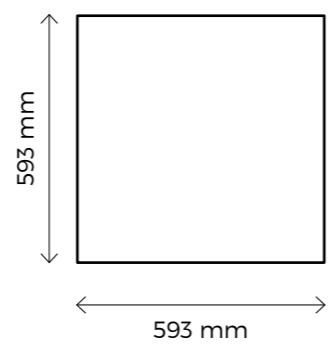
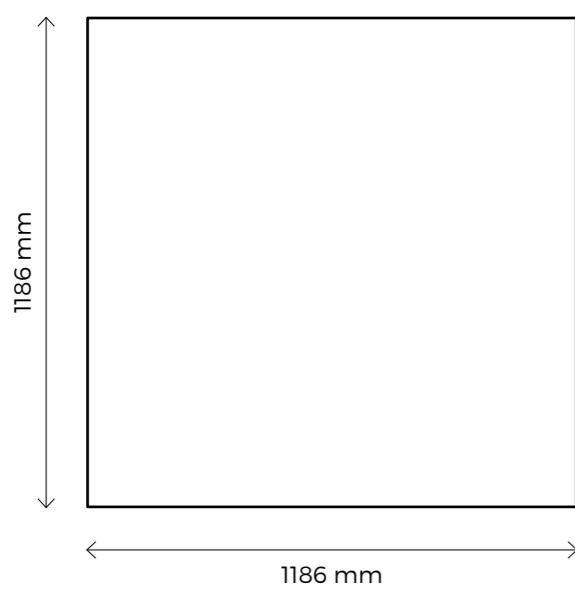
MAPPYFIBER

P I A N O
F L A T



PIANO - FLAT Quadrato

MAPPYFIBER





Fibra bianca
White Fiber

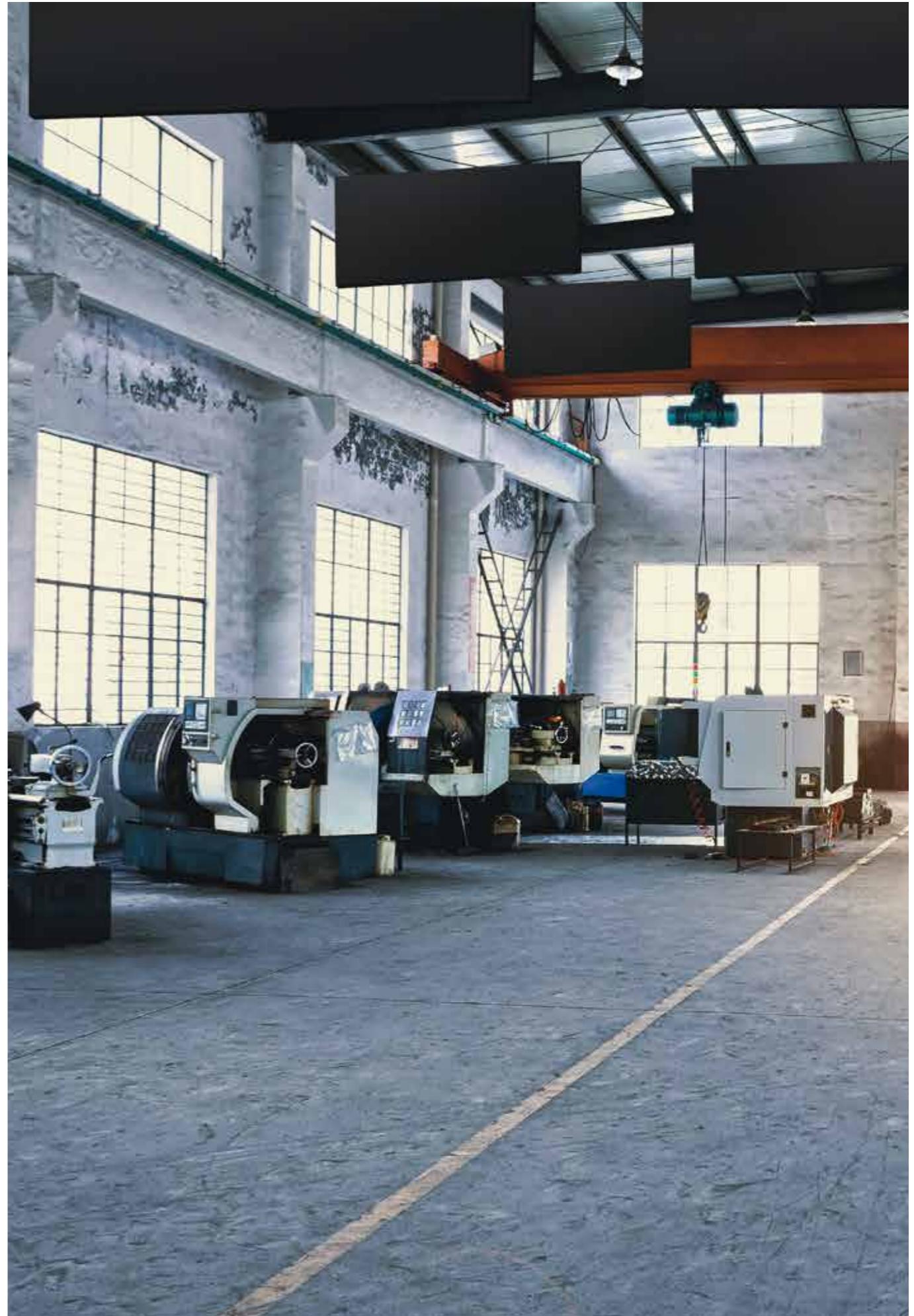
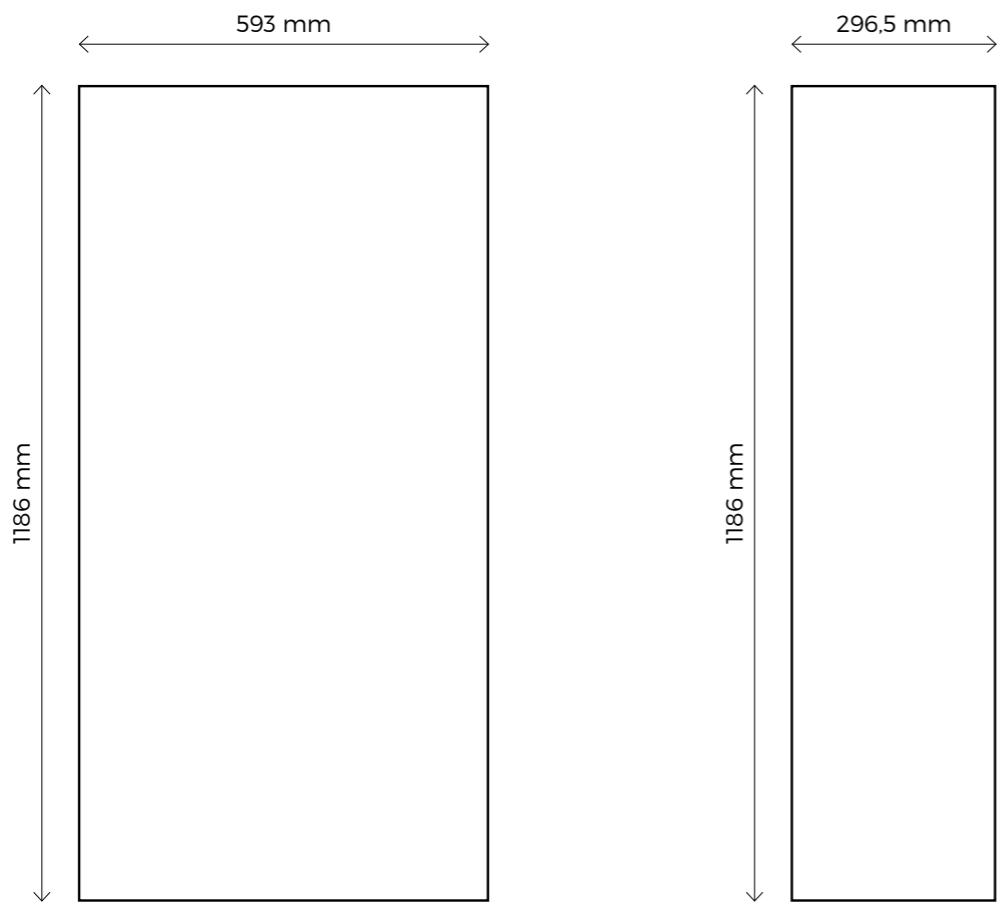
Fibra bianca + tessuto
White fiber + fabric

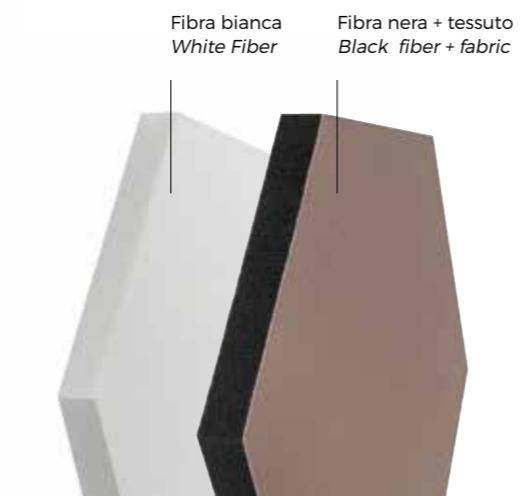
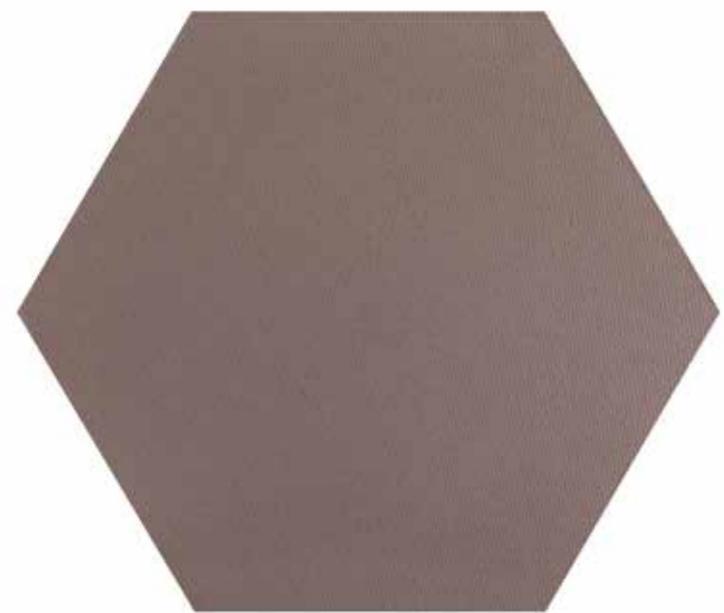


Disponibile anche in fibra nera e in fibra nera + tessuto
Also available in black fiber and black fiber + fabric

PIANO - FLAT Rettangolo

MAPPYFIBER 

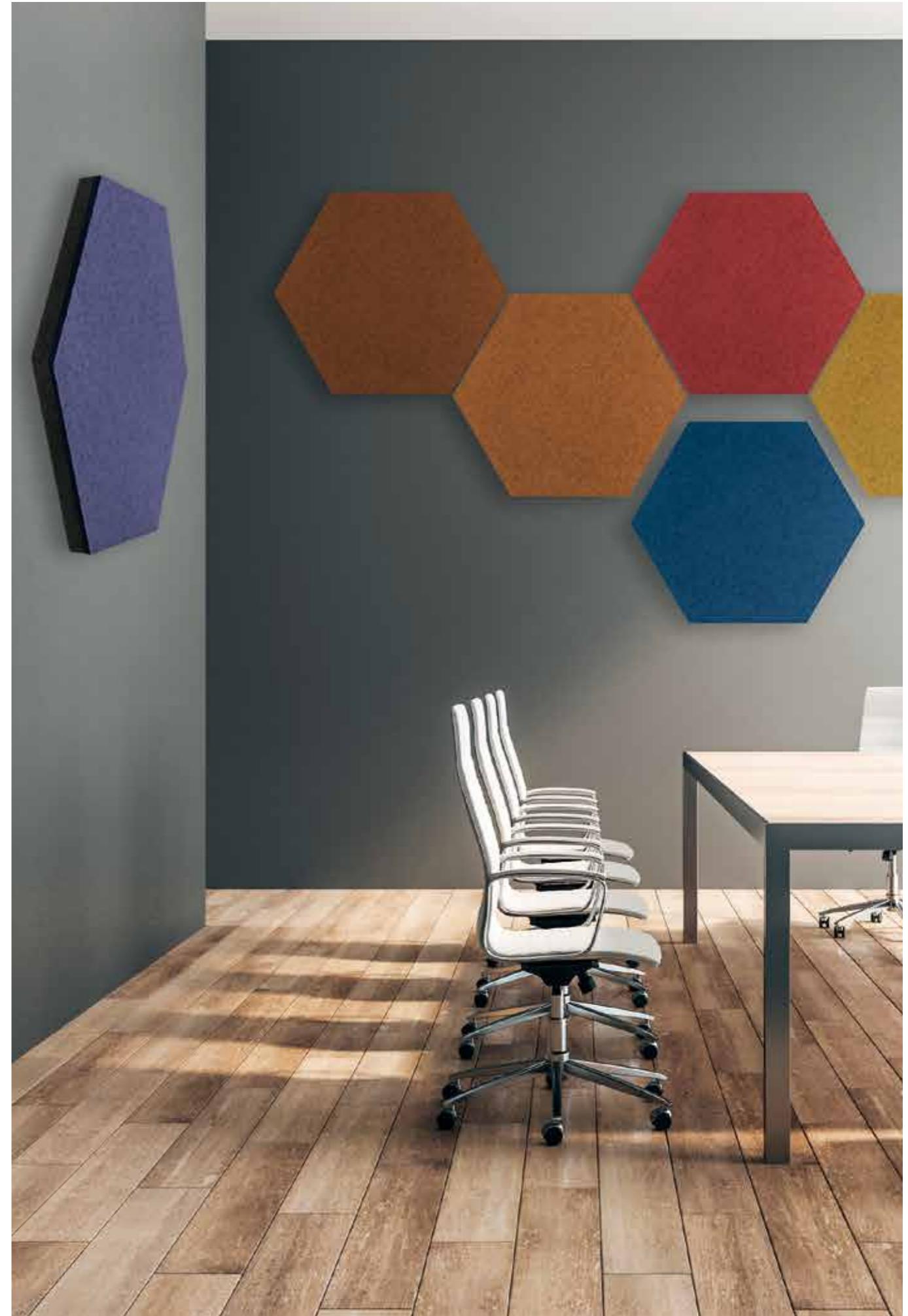
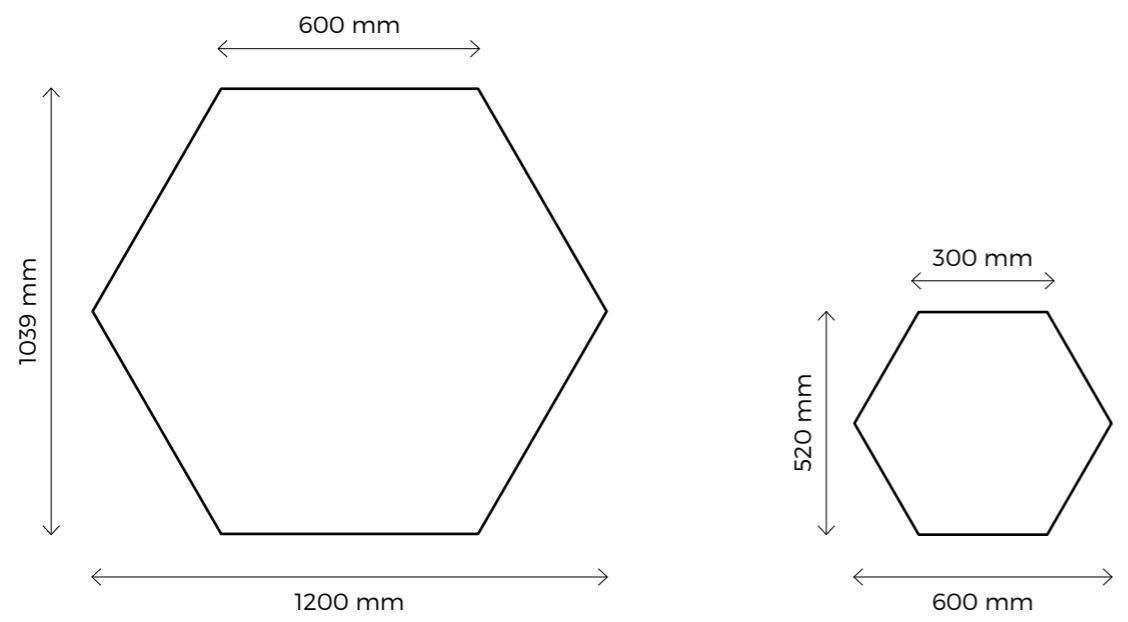




Disponibile anche in fibra nera e in fibra bianca + tessuto
Also available in black fiber and white fiber + fabric

PIANO - FLAT Esagono

MAPPYFIBER 

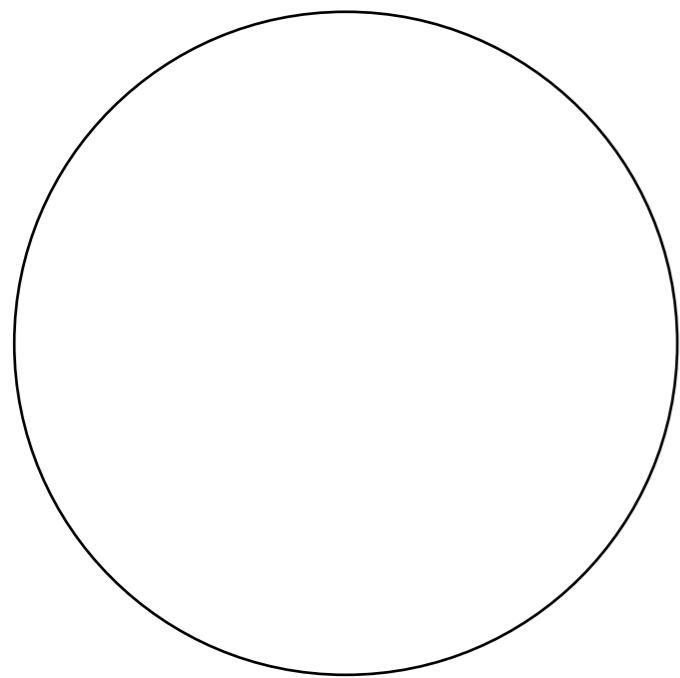




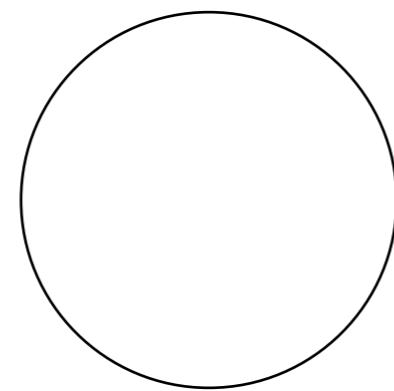
Disponibile anche in fibra nera e in fibra bianca + tessuto
Also available in black fiber and white fiber + fabric

PIANO - FLAT Cerchio

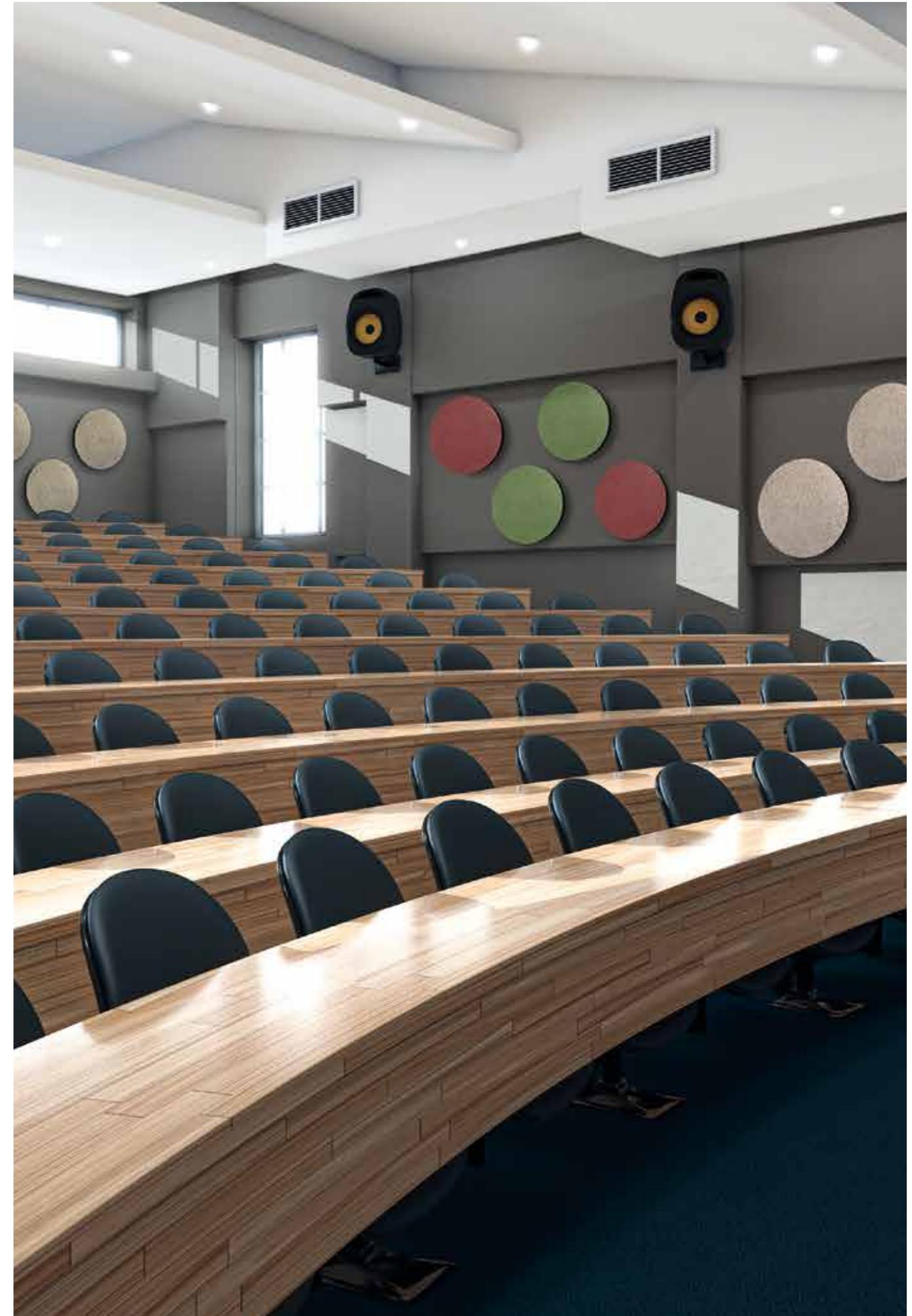
MAPPYFIBER 

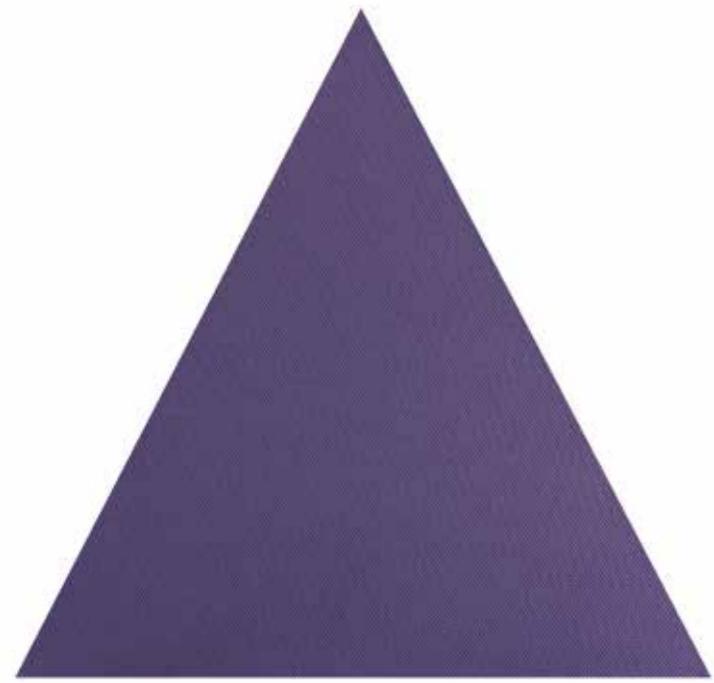


← 1200 mm →



← 576 mm →





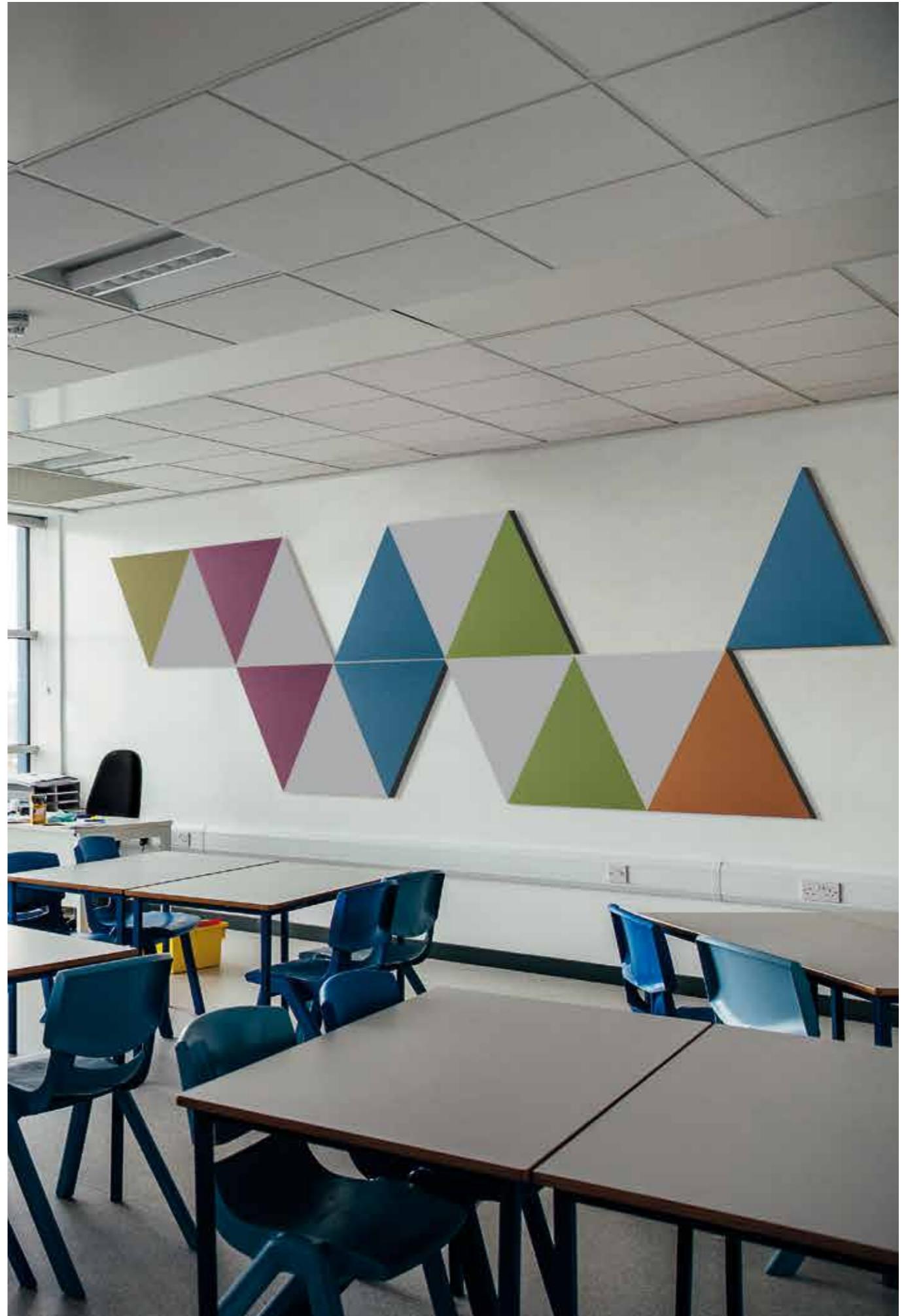
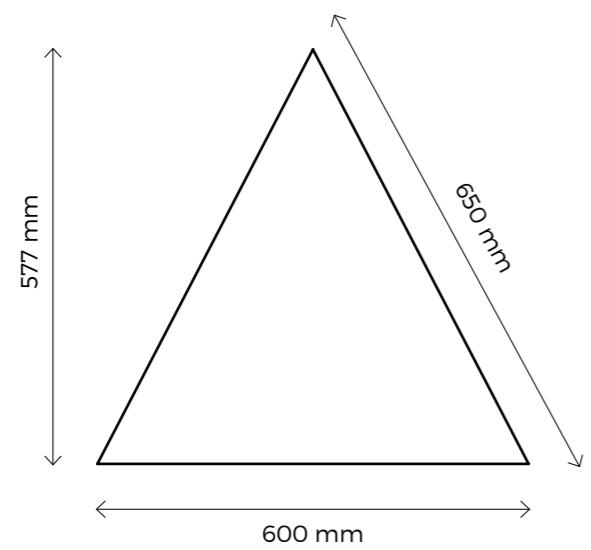
Fibra bianca
White Fiber

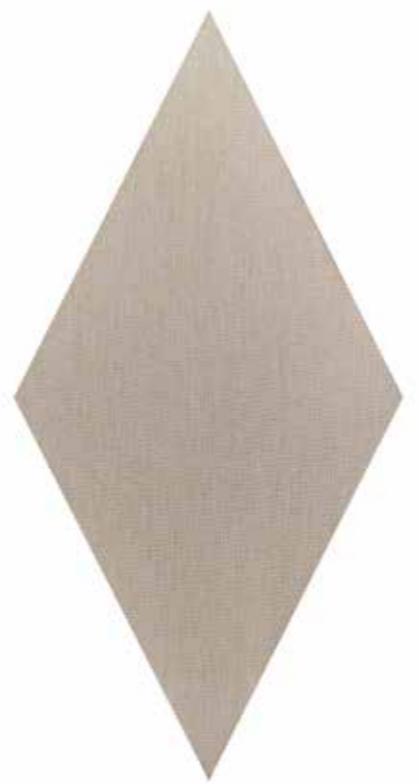
Fibra nera + tessuto
Black fiber + fabric

Disponibile anche in fibra nera e in fibra bianca + tessuto
Also available in black fiber and white fiber + fabric

PIANO - FLAT Triangolo

MAPPYFIBER 





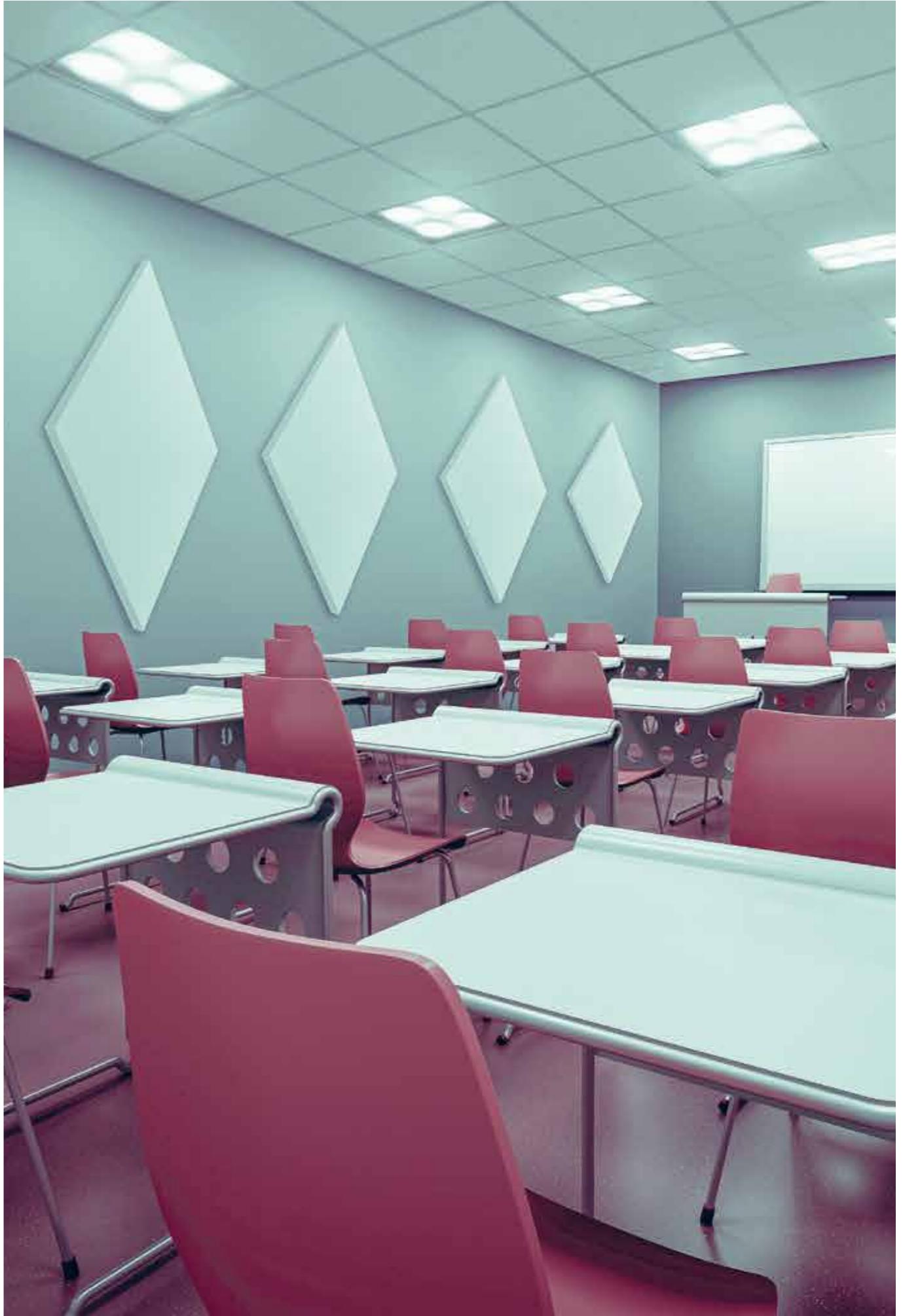
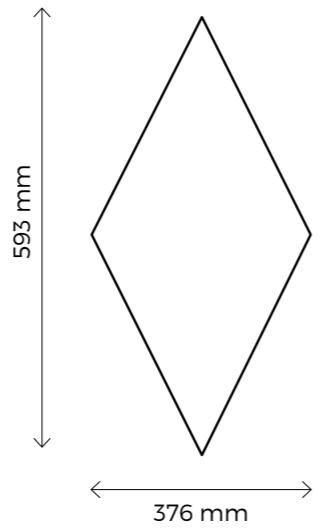
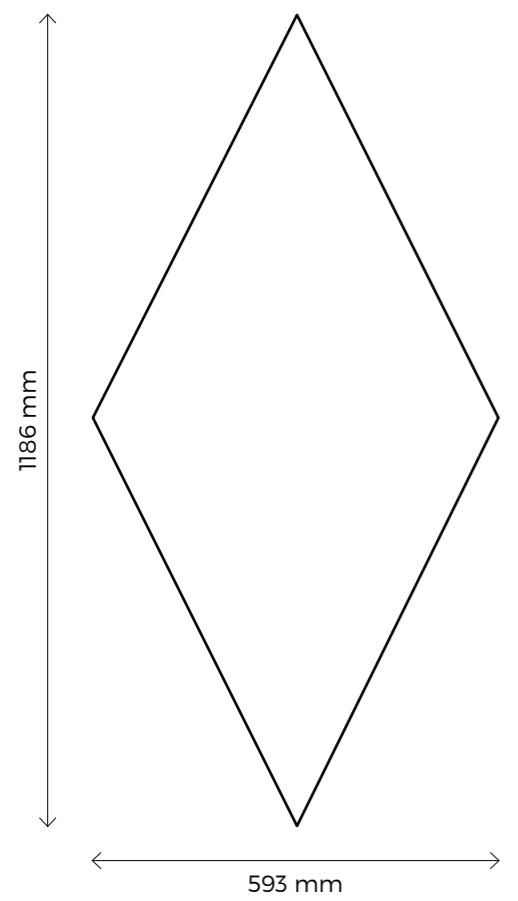
Fibra bianca
White Fiber

Fibra nera + tessuto
Black fiber + fabric

Disponibile anche in fibra nera e in fibra bianca + tessuto
Also available in black fiber and white fiber + fabric

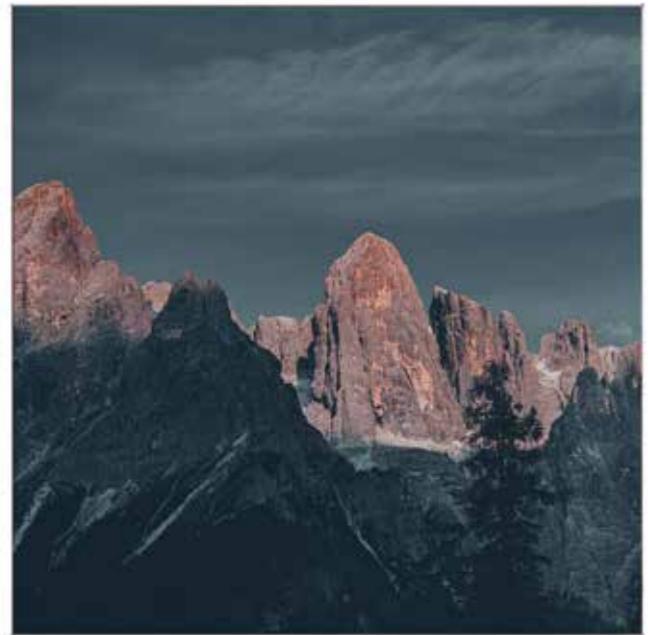
PIANO - FLAT Rombo

MAPPYFIBER 



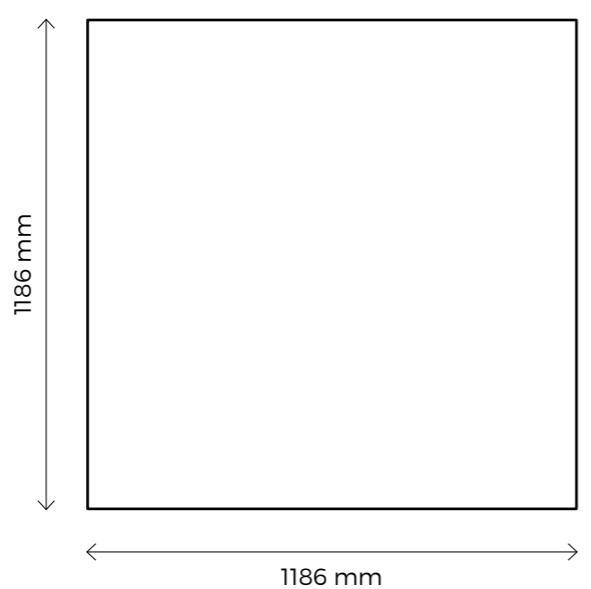
MAPPYFIBER

STAMPA DIGITALE DIGITAL PRINTING



STAMPA DIGITALE - DIGITAL PRINTING

MAPPYFIBER 



* Misure, fantasie e forme personalizzabili - Customisable sizes, patterns and shapes

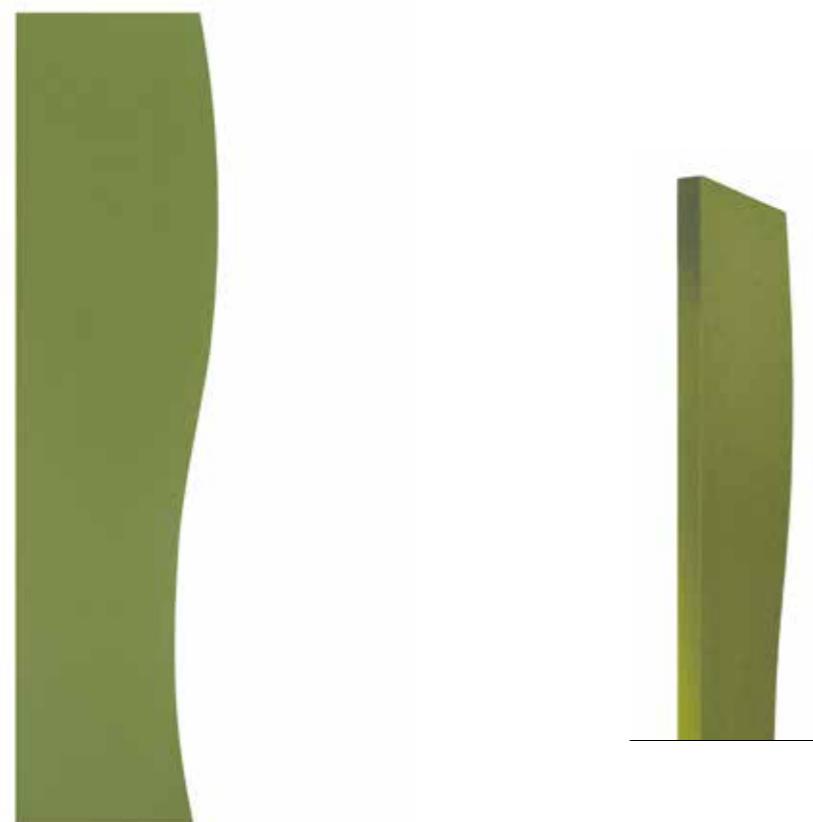


MAPPYFIBER

VERNICIATO
VARNISHED

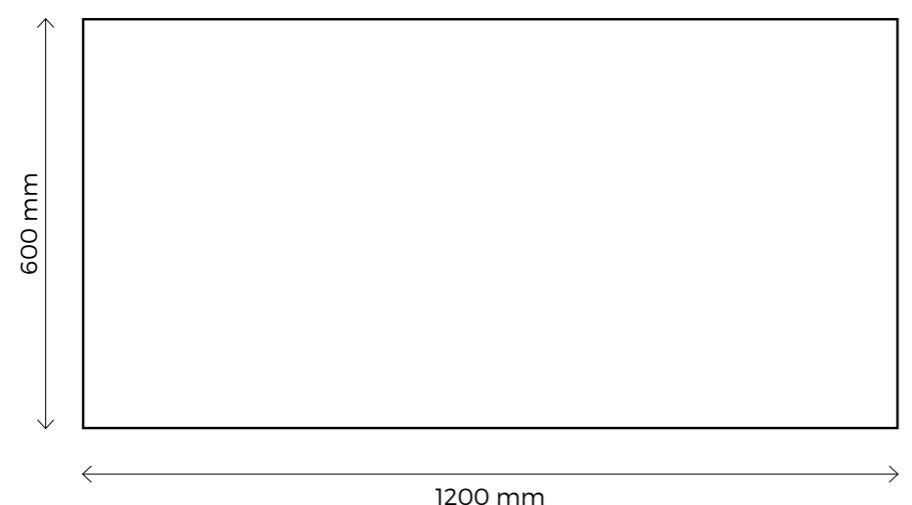
Esempio di una forma personalizzata realizzata per un progetto.
Example of a customised shape created for a project.

Colori disponibili secondo la scala RAL standard.
Colours available according to standard RAL scale.



VERNICIATO - VARNISHED

MAPPYFIBER 

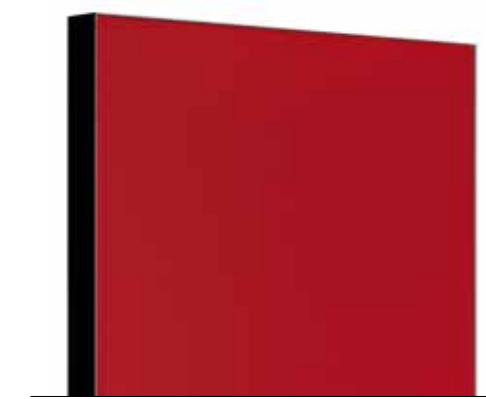


* Misure e forme personalizzabili / Customisable sizes and shapes



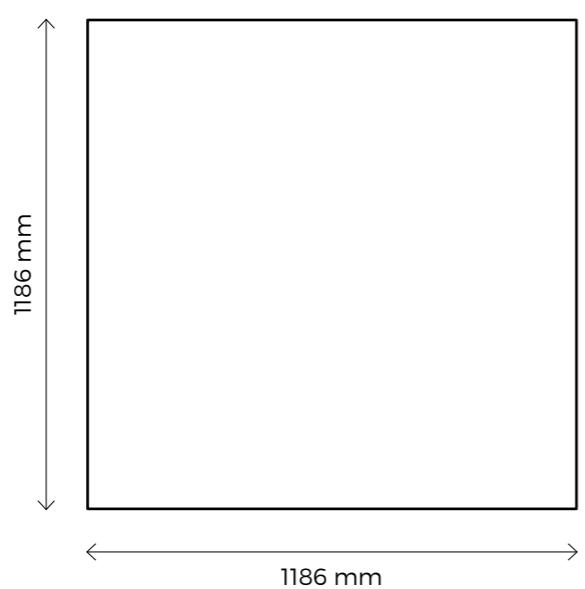
MAPPYFIBER

FLAT
ALUMINIUM
FRAME

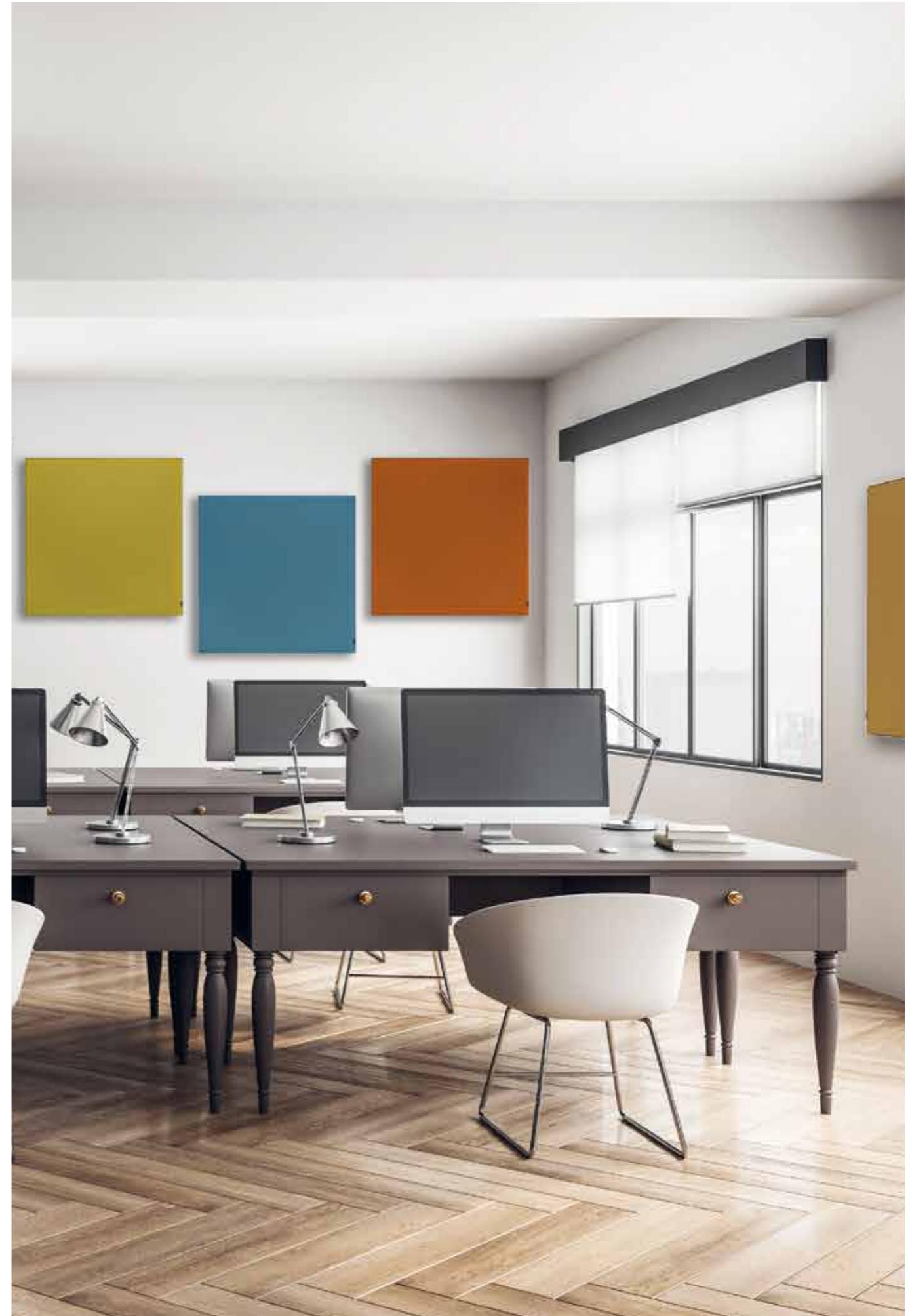


FLAT ALUMINIUM FRAME

MAPPYFIBER 

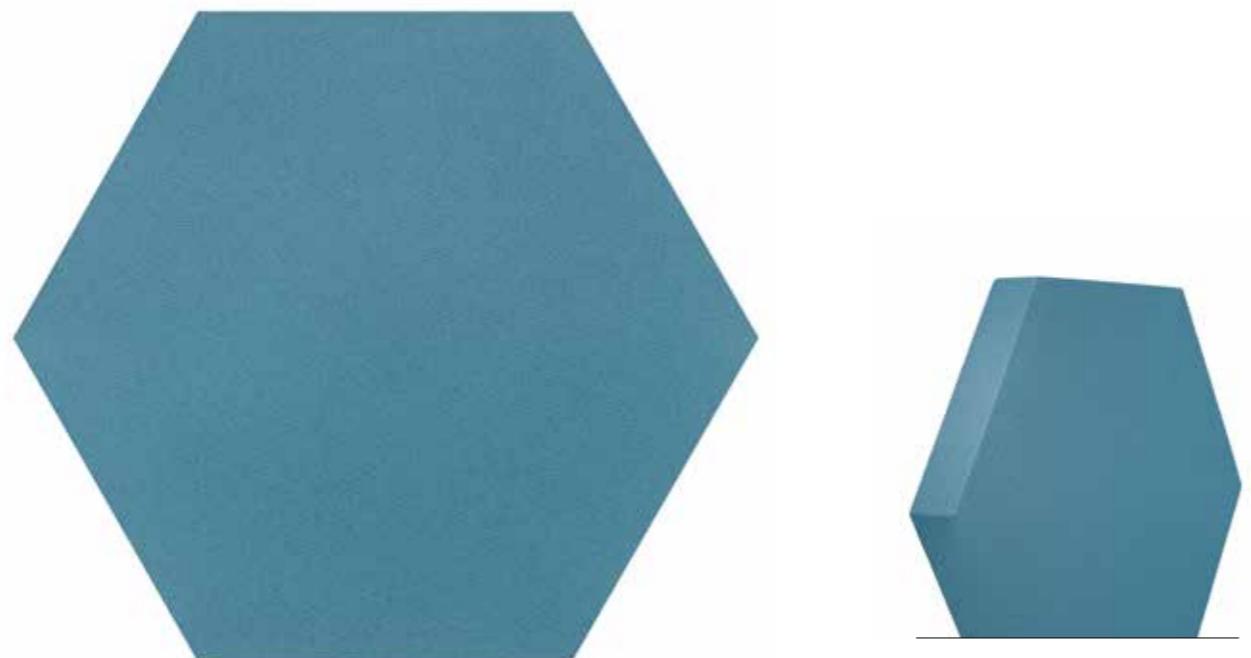


* Misure, fantasie e forme personalizzabili - Customisable sizes, patterns and shapes



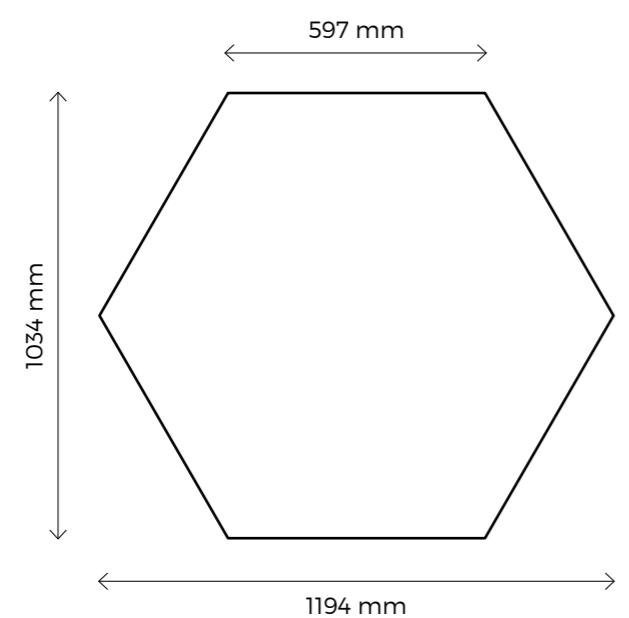
MAPPYFIBER

FLAT
WOOD
FRAME



FLAT WOOD FRAME

MAPPYFIBER 

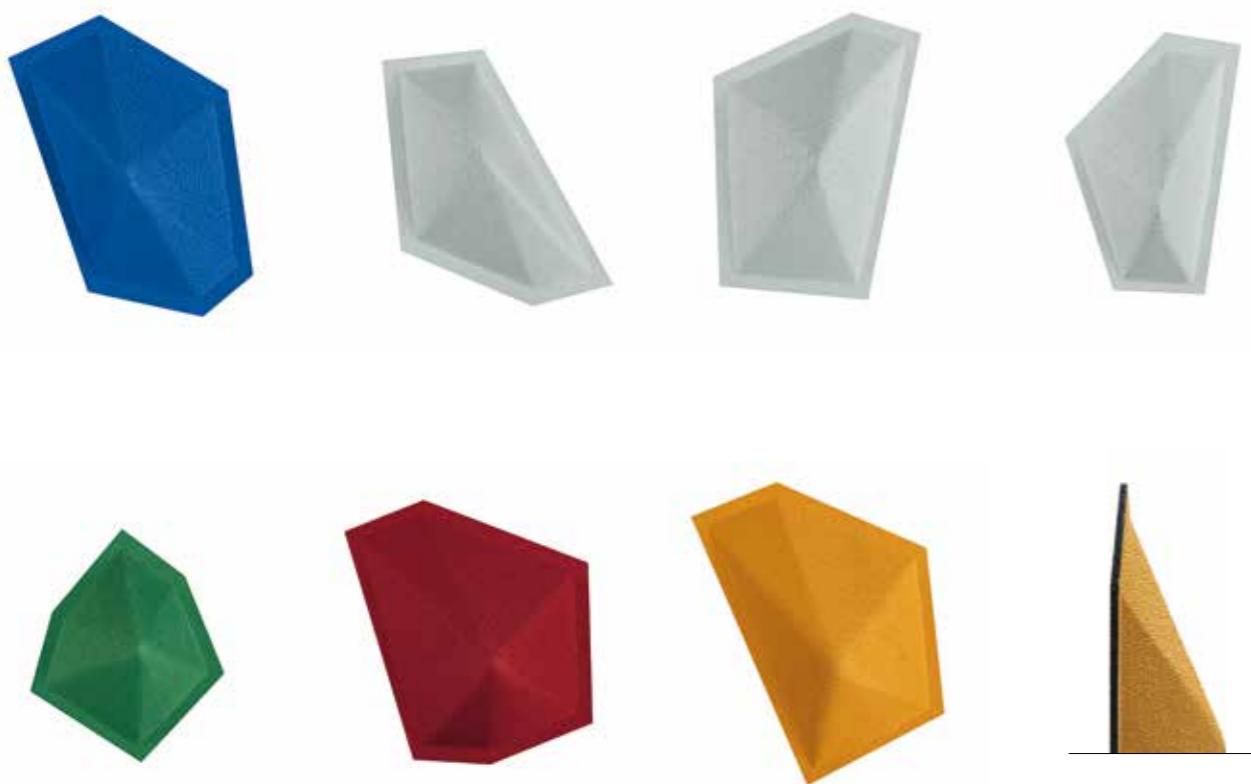


Misure e forme personalizzabili - Customisable sizes and shapes



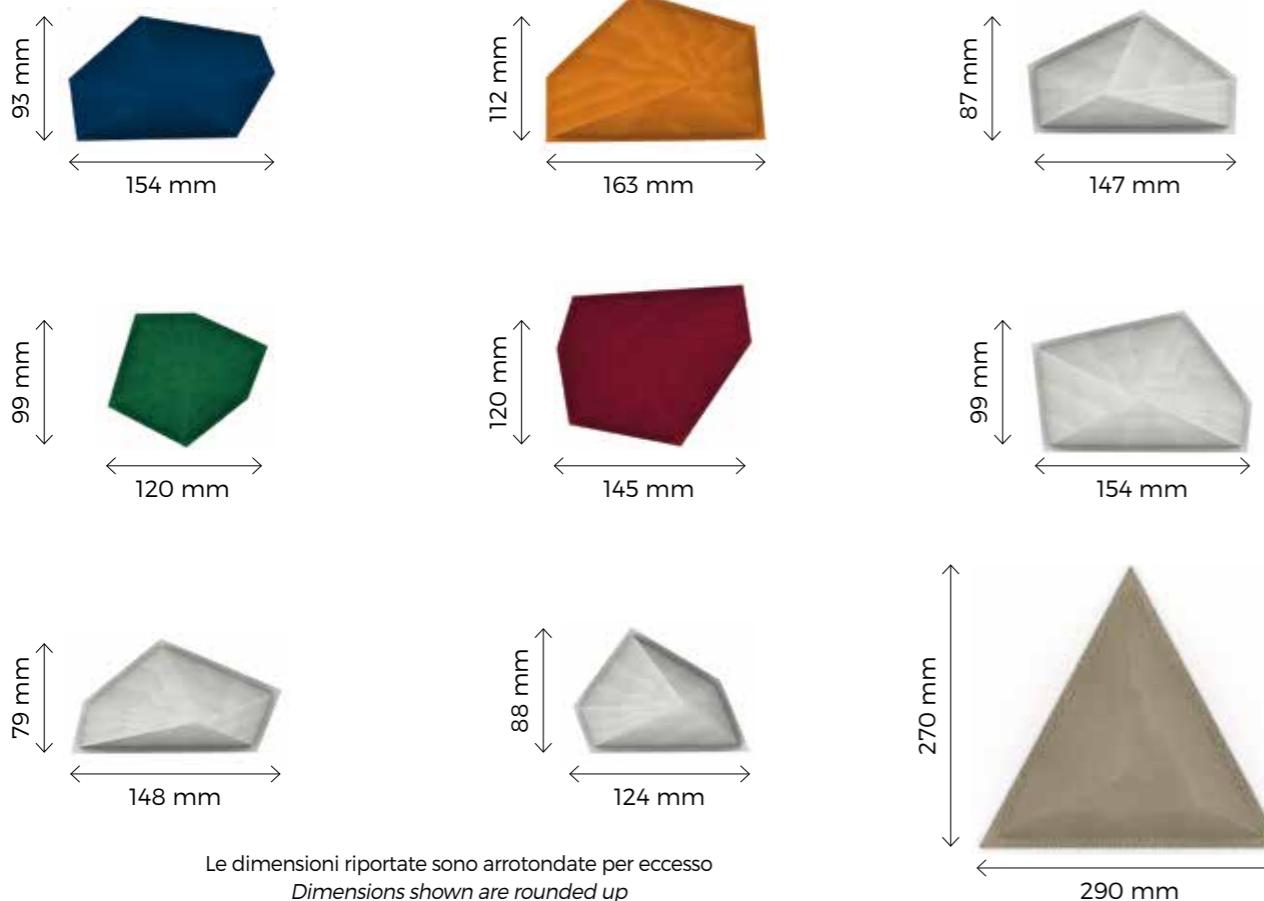
MAPPYFIBER

G E M M E
G E M S



GEMME - GEMS

MAPPYFIBER 



MAPPYFIBER

COMPOSIZIONI COMPOSITIONS

QUANDO L'ACUSTICA INCONTRA IL DESIGN
WHEN ACOUSTICS MEETS DESIGN



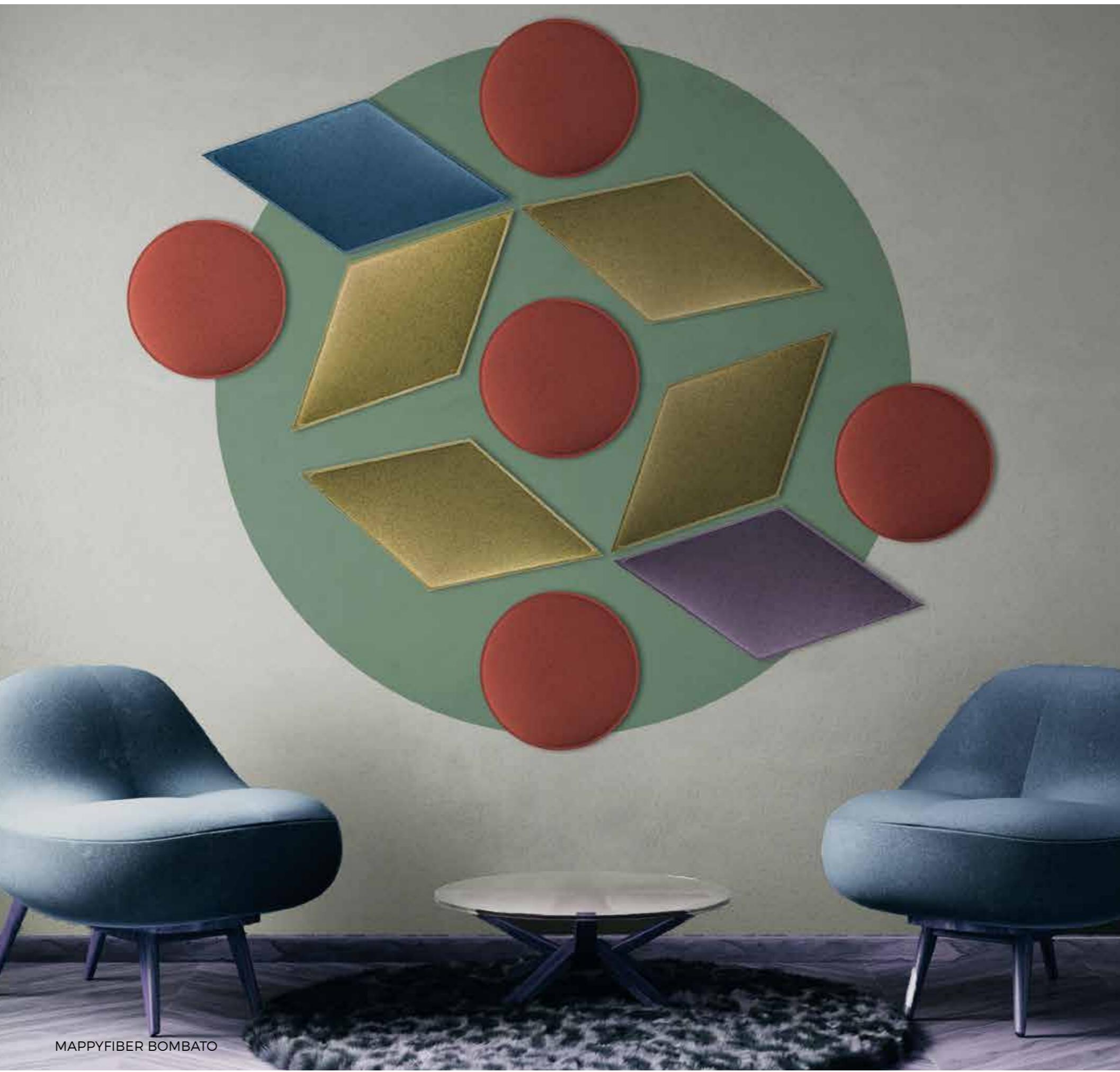
MAPPYFIBER TWINSOUND

"UN BUON
OGGETTO
DI DESIGN È
PER SEMPRE"

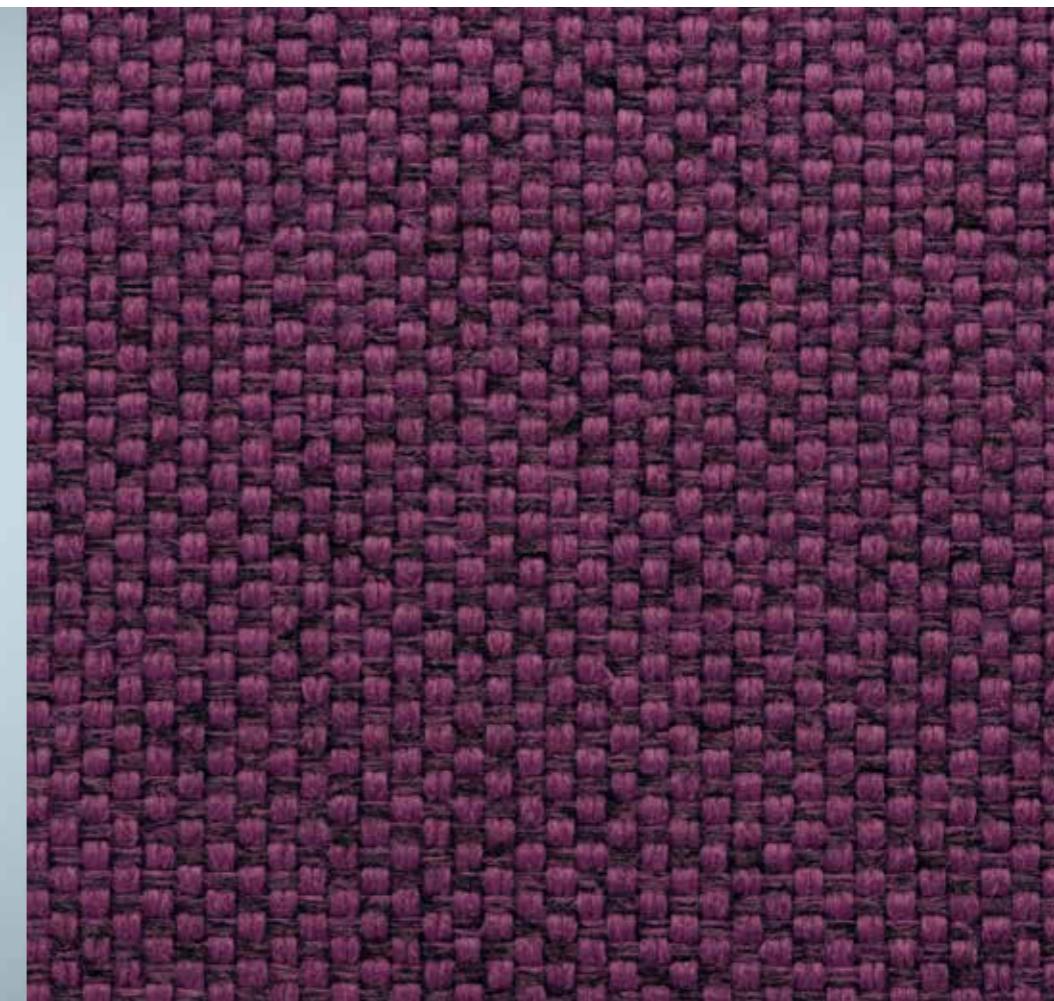
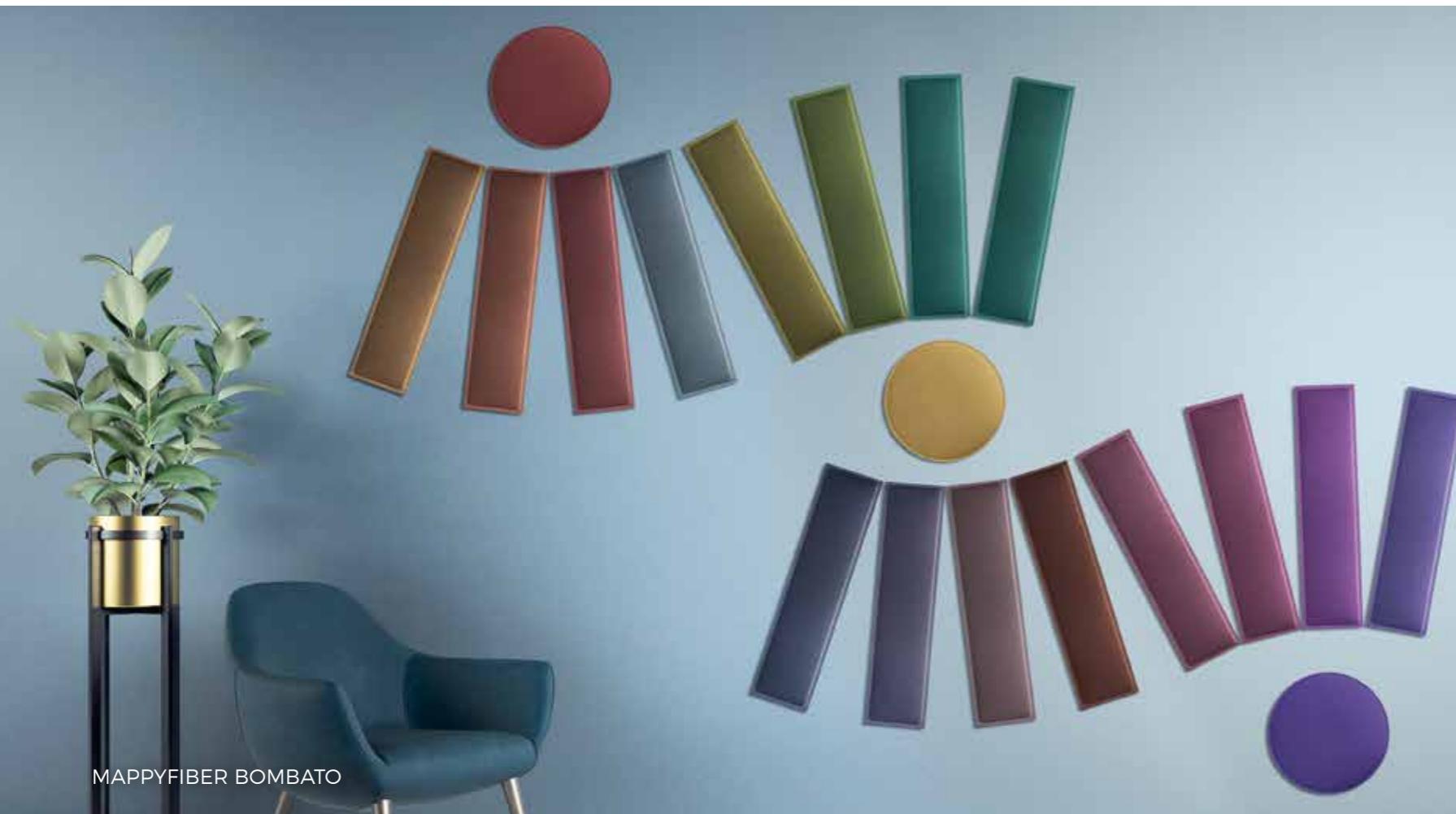
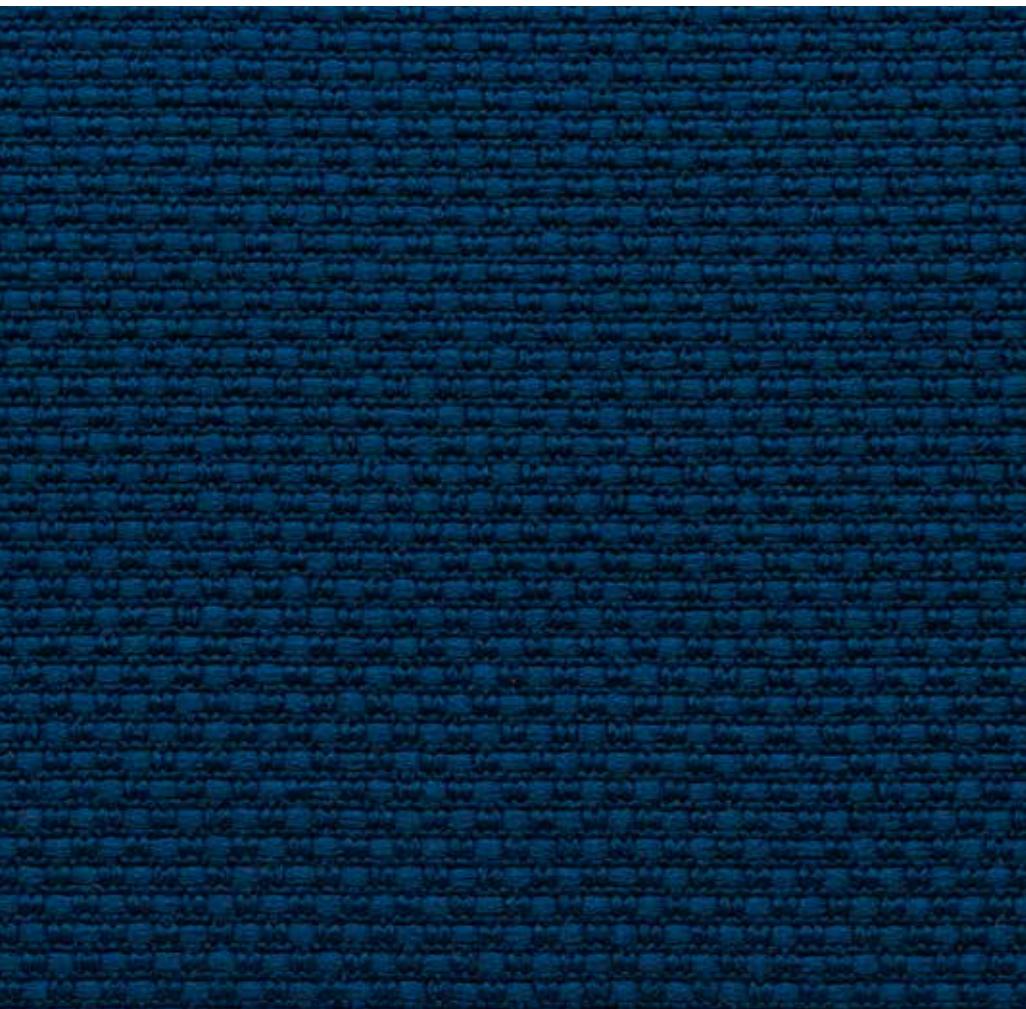
VAN DAY TRUEX



MAPPYFIBER BOMBATO



MAPPYFIBER BOMBATO



DATI TECNICI

TECHNICAL DATA

L CLOUD



COMPOSIZIONE - COMPOSITION	Poliestere FR - Polyester FR
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY	50 Kg/m ³ ± 10%
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY	B s1 d0 (EN 13501-1); CI A (ASTM E 84)
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION	Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846) <i>The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)</i>
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent
REACH/SCIP	Conforme - Compliant

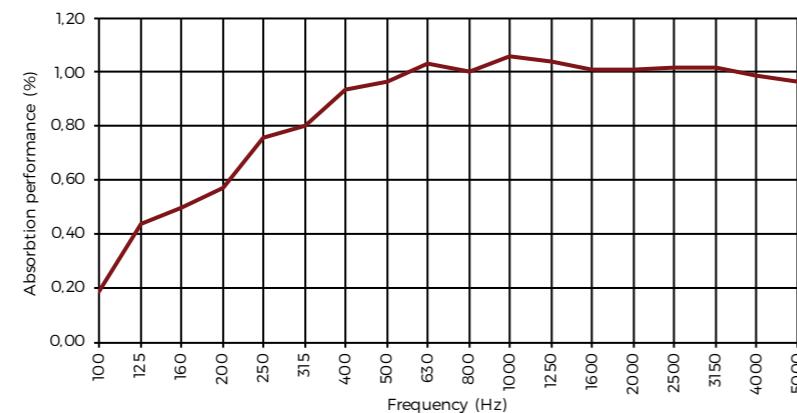
L WAVY



COMPOSIZIONE - COMPOSITION	Poliestere FR - Polyester FR
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY	50 Kg/m ³ ± 10%
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY	B s1 d0 (EN 13501-1); CI A (ASTM E 84)
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION	Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846) <i>The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)</i>
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent
REACH/SCIP	Conforme - Compliant

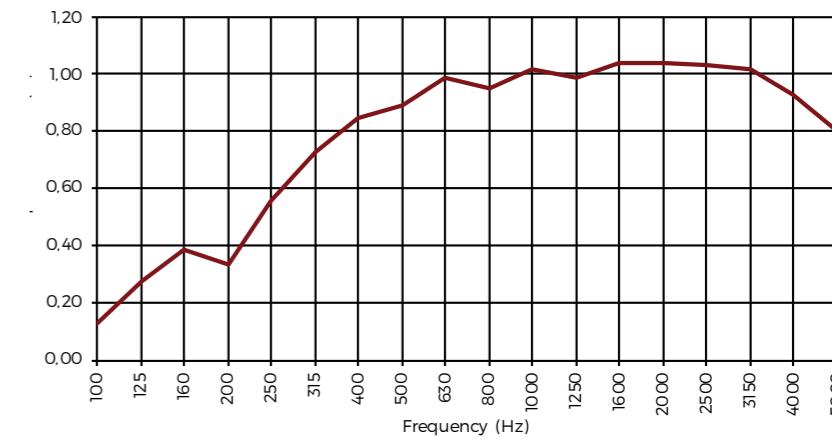
MONTAGGIO A, IN ADESIONE - A TYPE MOUNTING, ADHESION

aw 1 NRC 0,95		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0,19	
125	0,44	0,4
160	0,50	
200	0,57	
250	0,76	0,7
315	0,80	
400	0,94	
500	0,97	1
630	1,03	
800	1,00	
1000	1,06	1
1250	1,04	
1600	1,01	
2000	1,01	1
2500	1,02	
3150	1,02	
4000	0,99	1
5000	0,97	



MONTAGGIO A, IN ADESIONE - A TYPE MOUNTING, ADHESION

aw 0,85 NRC 0,85		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0,13	
125	0,28	0,25
160	0,39	
200	0,34	
250	0,56	0,55
315	0,73	
400	0,85	
500	0,89	0,9
630	0,99	
800	0,95	
1000	1,02	1
1250	0,99	
1600	1,04	
2000	1,04	1
2500	1,03	
3150	1,02	
4000	0,93	0,9
5000	0,80	





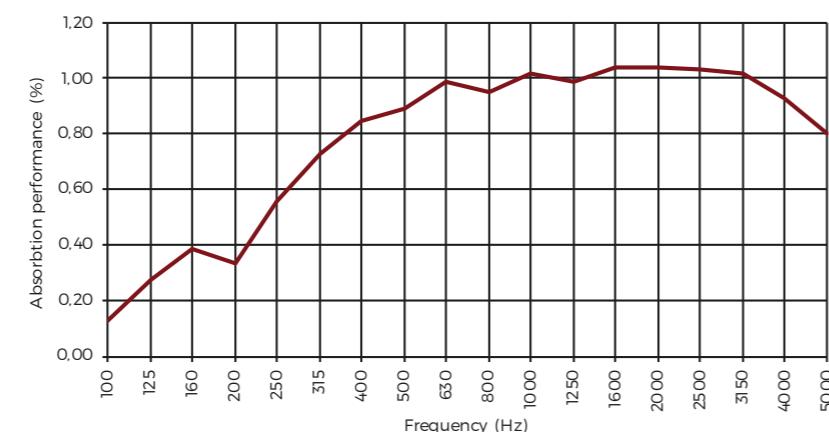
COMPOSIZIONE - COMPOSITION	Poliestere FR - Polyester FR
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY	50 Kg/m ³ ± 10%
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY	B s1 d0 (EN 13501-1); cl a (ASTM E 84)
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI	Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846)
EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION	The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent
REACH/SCIP	Conforme - Compliant



COMPOSIZIONE - COMPOSITION	Poliestere FR - Polyester FR
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY	66 kg/m ³ ± 10%
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY	B s1 d0 (EN 13501-1); Cl A (ASTM E 84)
RESISTENZA ALL'IMPATTO DI UNA PALLA IMPACT BALL TEST	Conforme (EN 13964) Compliant (EN 13964)
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI	Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846)
EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION	The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent
CERTIFICAZIONI - CERTIFICATIONS	CE
REACH/SCIP	Conforme - Compliant

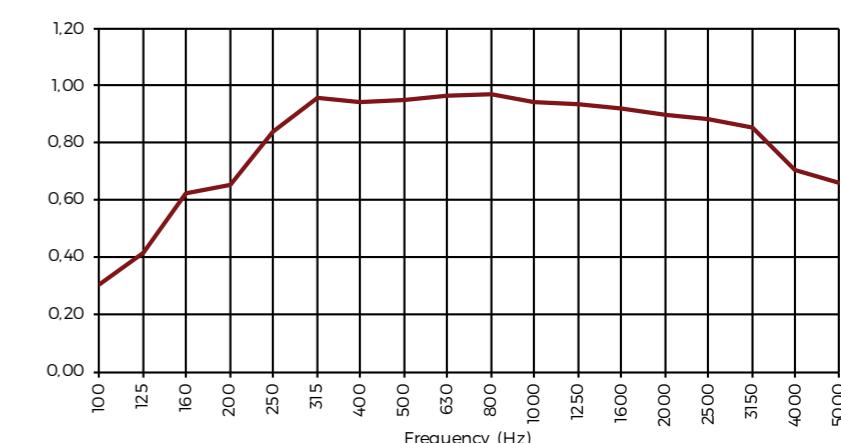
MONTAGGIO A, IN ADESIONE - A TYPE MOUNTING, ADHESION

aw 0,85 NRC 0,85		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0.13	
125	0.28	0.25
160	0.39	
200	0.34	
250	0.56	0.55
315	0.73	
400	0.85	
500	0.89	0.9
630	0.99	
800	0.95	
1000	1.02	1
1250	0.99	
1600	1.04	
2000	1.04	1
2500	1.03	
3150	1.02	
4000	0.93	0.9
5000	0.80	



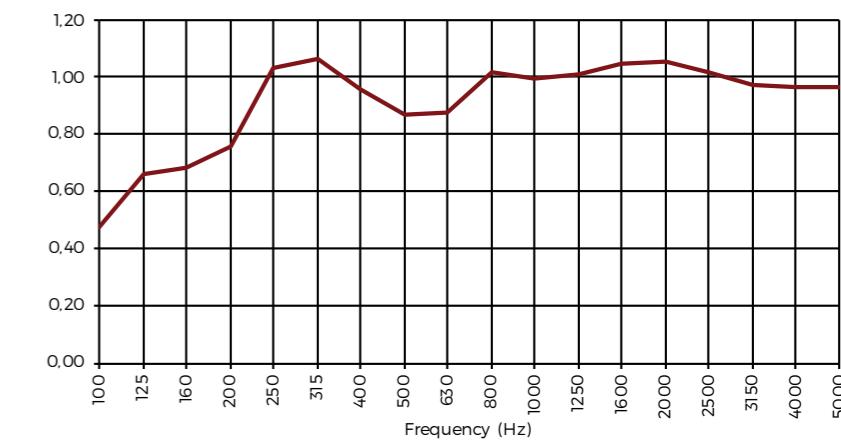
MONTAGGIO A, IN ADESIONE - A TYPE MOUNTING, ADHESION

aw 0,9 NRC 0,9		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0.31	
125	0.42	0.45
160	0.63	
200	0.66	
250	0.84	0.8
315	0.96	
400	0.95	
500	0.95	0.95
630	0.97	
800	0.97	
1000	0.95	0.95
1250	0.93	
1600	0.92	
2000	0.90	0.9
2500	0.89	
3150	0.86	
4000	0.71	0.75
5000	0.66	



MONTAGGIO E, IN SOSPENSIONE - E TYPE MOUNTING, SUSPENSION

aw 1 NRC 1		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0.48	
125	0.66	0.6
160	0.68	
200	0.76	
250	1.03	0.95
315	1.06	
400	0.96	
500	0.87	0.9
630	0.88	
800	1.01	
1000	1.00	1
1250	1.01	
1600	1.05	
2000	1.05	1
2500	1.02	
3150	0.97	
4000	0.96	0.95
5000	0.97	



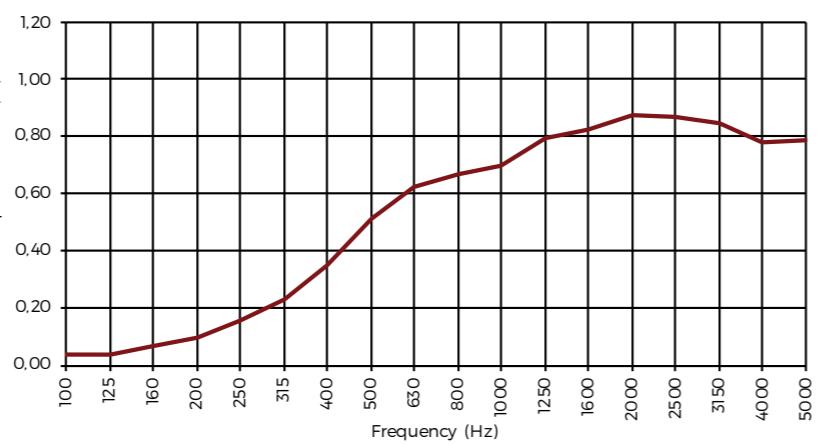
BUBBLE S



COMPOSIZIONE - COMPOSITION	Poliestere FR - Polyester FR
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY	66 kg/m ³ ± 10%
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY	B s1 d0 (EN 13501-1); CI A (ASTM E 84)
RESISTENZA ALL'IMPATTO DI UNA PALLA IMPACT BALL TEST	Conforme (EN 13964) Compliant (EN 13964)
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION	Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846) <i>The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)</i>
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent
CERTIFICAZIONI - CERTIFICATIONS	CE
REACH/SCIP	Conforme - Compliant

MONTAGGIO A, IN ADESIONE - A TYPE MOUNTING, ADHESION

aw 0,45 NRC 0,55		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0.04	
125	0.04	0.05
160	0.07	
200	0.10	
250	0.16	0.15
315	0.23	
400	0.35	
500	0.51	0.5
630	0.62	
800	0.67	
1000	0.70	0.7
1250	0.80	
1600	0.83	
2000	0.88	0.85
2500	0.87	
3150	0.85	
4000	0.78	0.8
5000	0.79	



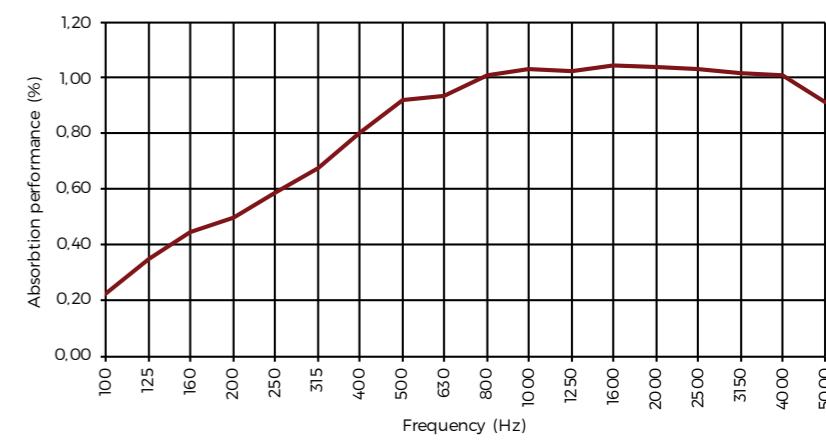
BOMBATO CURVED



COMPOSIZIONE - COMPOSITION	Poliestere FR - Polyester FR
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY	66 kg/m ³ ± 10%
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY	B s1 d0 (EN 13501-1); CI A (ASTM E 84)
RESISTENZA ALL'IMPATTO DI UNA PALLA IMPACT BALL TEST	Conforme (EN 13964) Compliant (EN 13964)
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION	Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846) <i>The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)</i>
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent
CERTIFICAZIONI - CERTIFICATIONS	CE
REACH/SCIP	Conforme - Compliant

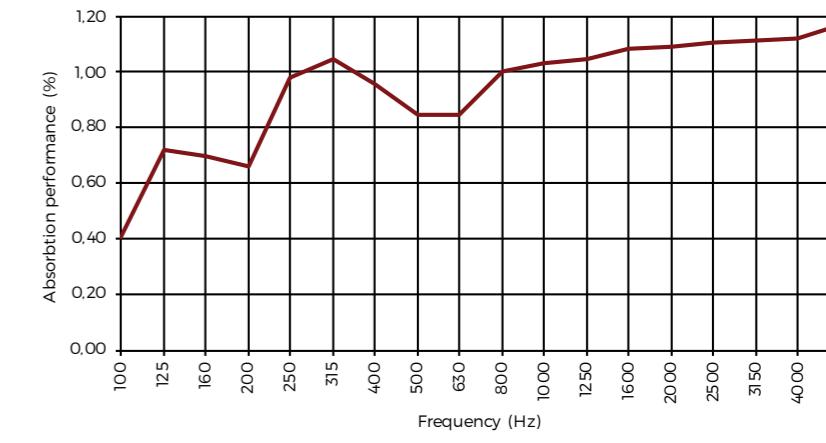
MONTAGGIO A, IN ADESIONE - A TYPE MOUNTING, ADHESION

aw 0,9 NRC 0,9		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0.23	
125	0.35	0.35
160	0.45	
200	0.50	
250	0.59	0.6
315	0.68	
400	0.80	
500	0.92	0.9
630	0.94	
800	1.01	
1000	1.04	1
1250	1.03	
1600	1.05	
2000	1.04	1
2500	1.03	
3150	1.02	
4000	1.01	1
5000	0.91	



MONTAGGIO E, IN SOSPENSIONE - E TYPE MOUNTING, SUSPENSION

aw 1 NRC 1		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0.41	
125	0.72	0.6
160	0.70	
200	0.66	
250	0.98	0.9
315	1.04	
400	0.96	
500	0.85	0.9
630	0.85	
800	1.00	
1000	1.03	1
1250	1.05	
1600	1.08	
2000	1.10	1
2500	1.10	
3150	1.11	
4000	1.12	1
5000	1.17	

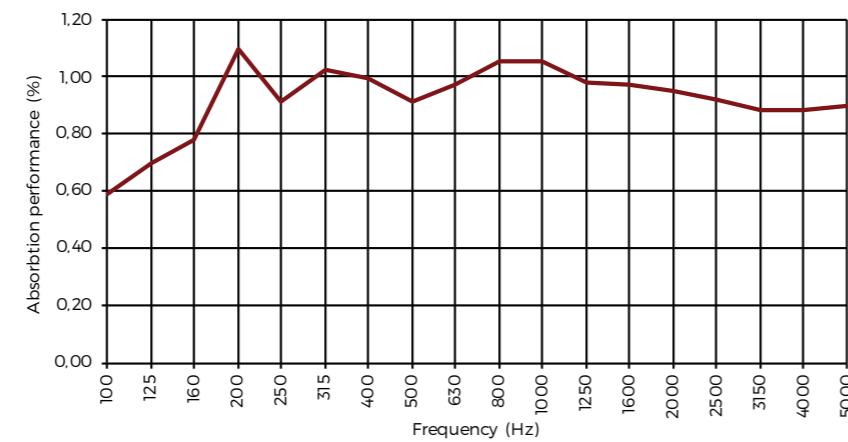




COMPOSIZIONE - COMPOSITION	Poliestere FR - Polyester FR
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY	66 kg/m ³ ± 10%
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY	B s1 d0 (EN 13501-1); CI A (ASTM E 84)
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION	Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846) <i>The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)</i>
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent
CERTIFICAZIONI - CERTIFICATIONS	CE
REACH/SCIP	Conforme - Compliant

MONTAGGIO E, IN SOSPENSIONE - E TYPE MOUNTING, SUSPENSION

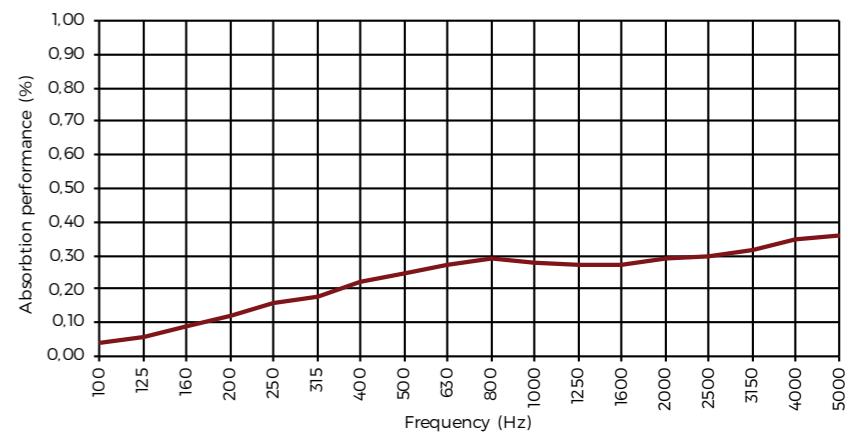
aw 1 NRC 1		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0.59	
125	0.70	0.7
160	0.78	
200	1.10	
250	0.91	1
315	1.02	
400	1.00	
500	0.91	0.95
630	0.97	
800	1.06	
1000	1.05	1
1250	0.98	
1600	0.98	
2000	0.95	0.95
2500	0.92	
3150	0.88	
4000	0.88	0.9
5000	0.90	



COMPOSIZIONE - COMPOSITION	Poliestere FR - Polyester FR
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY	40 kg/m ³ ± 10%
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY	B s1 d0 (EN 13501-1); CI A (ASTM E 84)
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION	Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846) <i>The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)</i>
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent
REACH/SCIP	Conforme - Compliant

MONTAGGIO A 50 CM DAL SOFFITTO - MOUNTING AT 50 CM FROM THE CEILING

FREQ (Hz)	Aeq (m ²)
100	0.04
125	0.06
160	0.09
200	0.12
250	0.16
315	0.18
400	0.22
500	0.25
630	0.27
800	0.29
1000	0.28
1250	0.27
1600	0.27
2000	0.29
2500	0.30
3150	0.32
4000	0.35
5000	0.36

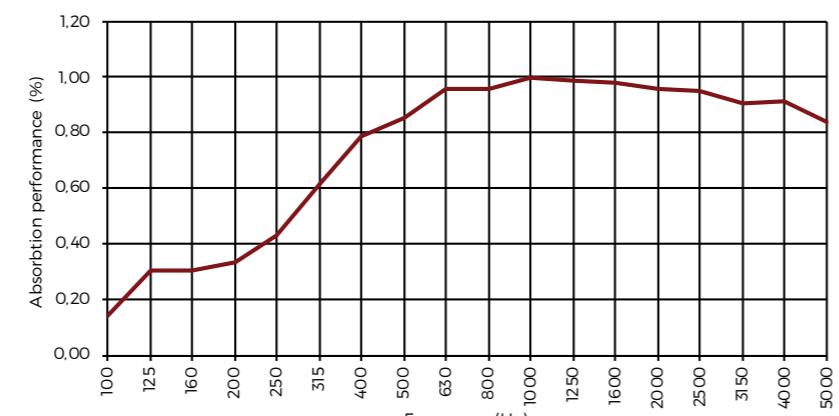




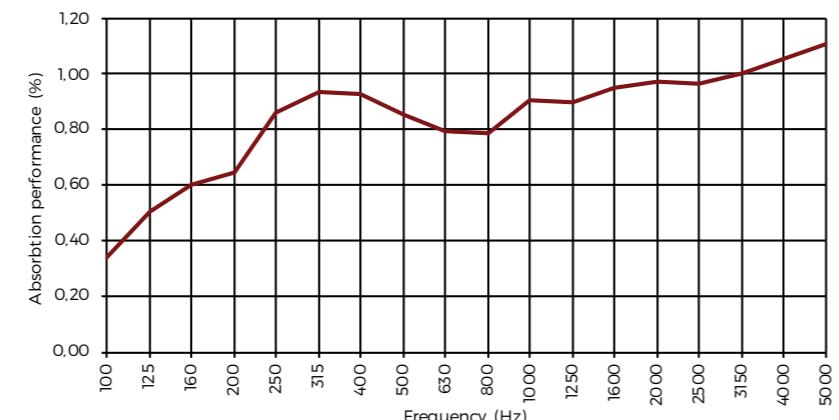
COMPOSIZIONE - COMPOSITION		
Poliestere FR - Polyester FR		
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY		
50 kg/m ³ ± 10%		
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY		
B s1 d0 (EN 13501-1); CI A (ASTM E 84)		
RESISTENZA ALL'IMPATTO DI UNA PALLA IMPACT BALL TEST		
Conforme (EN 13964) Compliant (EN 13964)		
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION		
Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846) <i>The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)</i>		
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE		
Eccellente - Excellent		
CERTIFICAZIONI - CERTIFICATIONS		
CE		
REACH/SCIP		
Conforme - Compliant		

MONTAGGIO A, IN ADESIONE - A TYPE MOUNTING, ADHESION

aw 0,75 NRC 0,8		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0,14	
125	0,31	0,25
160	0,31	
200	0,34	
250	0,43	0,45
315	0,62	
400	0,79	
500	0,86	0,85
630	0,96	
800	0,96	
1000	1,00	1
1250	0,99	
1600	0,98	
2000	0,96	0,95
2500	0,95	
3150	0,91	
4000	0,92	0,9
5000	0,84	


MONTAGGIO E, IN SOSPENSIONE - E TYPE MOUNTING, SUSPENSION

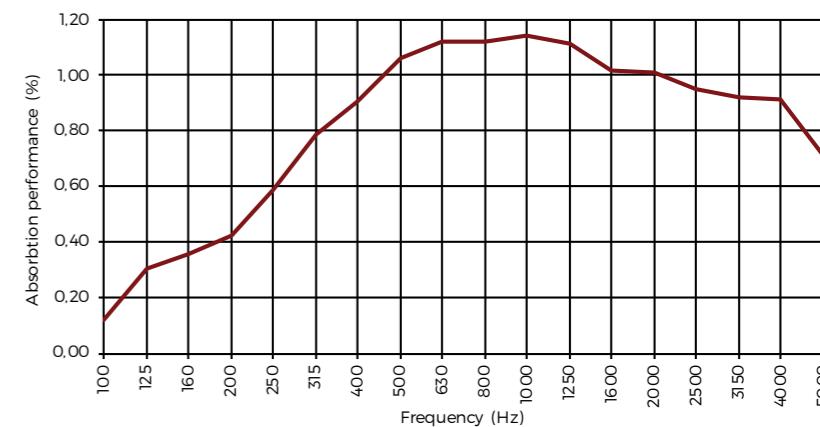
aw 0,9 NRC 0,9		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0,34	
125	0,50	0,5
160	0,61	
200	0,65	
250	0,86	0,8
315	0,94	
400	0,93	
500	0,85	0,85
630	0,80	
800	0,79	
1000	0,91	0,85
1250	0,90	
1600	0,95	
2000	0,97	0,95
2500	0,97	
3150	1,01	
4000	1,06	1
5000	1,11	



COMPOSIZIONE - COMPOSITION		
Poliestere FR - Polyester FR		
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY		
50 kg/m ³ ± 10%		
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY		
B s1 d0 (EN 13501-1); CI A (ASTM E 84)		
RESISTENZA ALL'IMPATTO DI UNA PALLA IMPACT BALL TEST		
Conforme (EN 13964) Compliant (EN 13964)		
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION		
Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846) <i>The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)</i>		
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE		
Eccellente - Excellent		
CERTIFICAZIONI - CERTIFICATIONS		
CE		
REACH/SCIP		
Conforme - Compliant		

MONTAGGIO A, IN ADESIONE - A TYPE MOUNTING, ADHESION

aw 0,9 NRC 0,95		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0,12	
125	0,31	0,25
160	0,36	
200	0,42	
250	0,59	0,6
315	0,79	
400	0,91	
500	1,06	1
630	1,12	
800	1,12	
1000	1,14	1
1250	1,11	
1600	1,02	
2000	1,01	1
2500	0,95	
3150	0,92	
4000	0,92	0,85
5000	0,72	



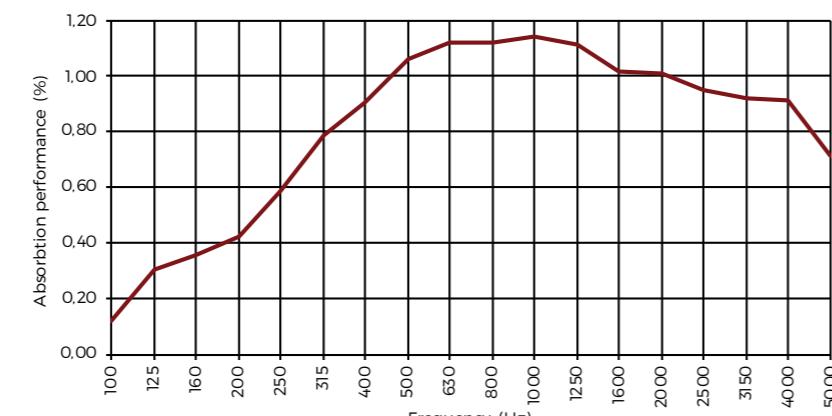
STAMPA DIGITALE - DIGITAL PRINTING



COMPOSIZIONE - COMPOSITION		
Poliestere FR - Polyester FR		
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY	50 kg/m ³ ± 10%	
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY	B s1 d0 (EN 13501-1); CI A (ASTM E 84)	
RESISTENZA ALL'IMPATTO DI UNA PALLA IMPACT BALL TEST	Conforme (EN 13964) Compliant (EN 13964)	
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION	Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846) <i>The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)</i>	
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent	
CERTIFICAZIONI - CERTIFICATIONS		
REACH/SCIP	Conforme - Compliant	

MONTAGGIO A, IN ADESIONE - A TYPE MOUNTING, ADHESION

aw 0,9 NRC 0,95		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0,12	
125	0,31	0,25
160	0,36	
200	0,42	
250	0,59	0,6
315	0,79	
400	0,91	
500	1,06	1
630	1,12	
800	1,12	
1000	1,14	1
1250	1,11	
1600	1,02	
2000	1,01	1
2500	0,95	
3150	0,92	
4000	0,92	0,85
5000	0,72	

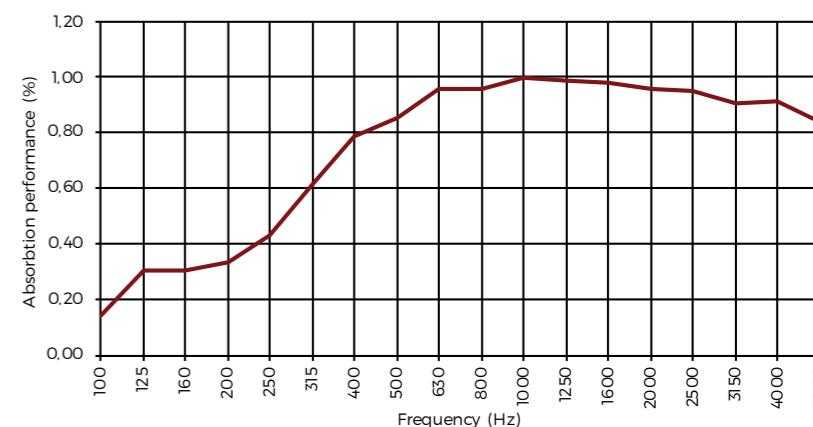


VERNICIATO - VARNISHED

COMPOSIZIONE - COMPOSITION		
Poliestere FR - Polyester FR		
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY	50 kg/m ³ ± 10%	
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY	B s1 d0 (EN 13501-1); CI A (ASTM E 84)	
RESISTENZA ALL'IMPATTO DI UNA PALLA IMPACT BALL TEST	Conforme (EN 13964) Compliant (EN 13964)	
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION	Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846) <i>The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)</i>	
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent	
CERTIFICAZIONI - CERTIFICATIONS		
REACH/SCIP	Conforme - Compliant	

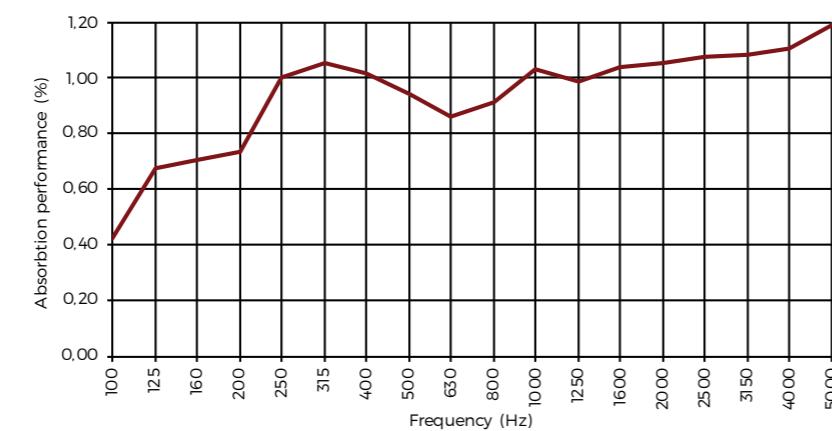
MONTAGGIO A, IN ADESIONE - A TYPE MOUNTING, ADHESION

aw 0,75 NRC 0,8		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0,14	
125	0,31	0,25
160	0,31	
200	0,34	
250	0,43	0,45
315	0,62	
400	0,79	
500	0,86	0,85
630	0,96	
800	0,96	
1000	1,00	1
1250	0,99	
1600	0,98	
2000	0,96	0,95
2500	0,95	
3150	0,91	
4000	0,92	0,9
5000	0,84	



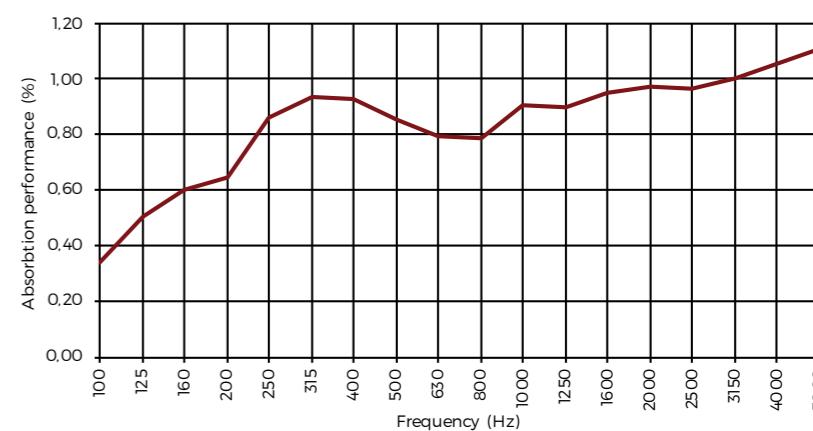
MONTAGGIO E, IN SOSPENSIONE - E TYPE MOUNTING, SUSPENSION

aw 1 NRC 1		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0,43	
125	0,68	0,6
160	0,71	
200	0,74	
250	1,00	0,95
315	1,05	
400	1,02	
500	0,95	0,95
630	0,86	
800	0,91	
1000	1,03	1
1250	0,99	
1600	1,04	
2000	1,05	1
2500	1,08	
3150	1,09	
4000	1,11	1
5000	1,19	



MONTAGGIO E, IN SOSPENSIONE - E TYPE MOUNTING, SUSPENSION

aw 0,9 NRC 0,9		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0,34	
125	0,50	0,5
160	0,61	
200	0,65	
250	0,86	0,8
315	0,94	
400	0,93	
500	0,85	0,85
630	0,80	
800	0,79	
1000	0,91	0,85
1250	0,90	
1600	0,95	
2000	0,97	0,95
2500	0,97	
3150	1,01	
4000	1,06	1
5000	1,11	



FLAT ALUMINUM FRAME



COMPOSIZIONE - COMPOSITION	Poliestere FR - Polyester FR
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY	50 kg/m ³ ± 10%
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY	B s1 d0 (EN 13501-1); CI A (ASTM E 84)
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION	Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846) <i>The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)</i>
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent
REACH/SCIP	Conforme - Compliant

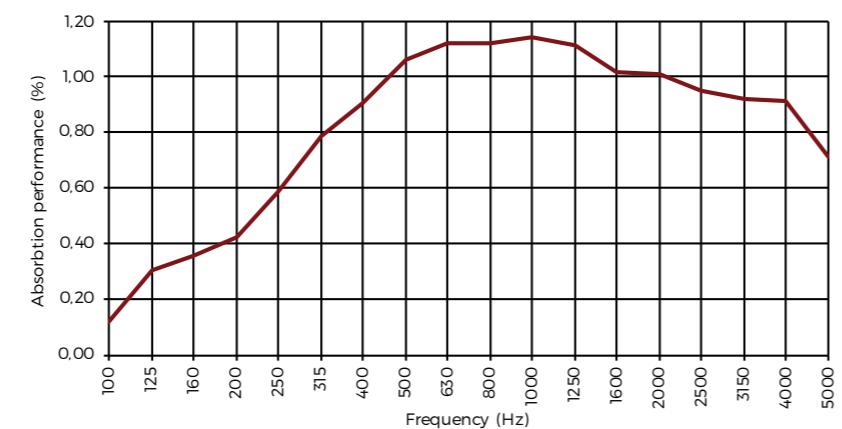
FLAT WOOD FRAME



COMPOSIZIONE - COMPOSITION	Poliestere FR - Polyester FR
DENSITÀ FIBRA - FIBER DENSITY	50 kg/m ³ ± 10%
REAZIONE AL FUOCO - FLAMMABILITY	B s1 d0 (EN 13501-1); CI A (ASTM E 84)
VALUTAZIONE DELL'AZIONE DI MICRORGANISMI EVALUATION OF MICROORGANISMS ACTION	Il materiale non è un nutriente per microrganismi (Inerti, fungistatici o batteriostatici) (ISO 846) <i>The material is not a nutrient medium for microorganisms (Inert, fungistatic or bacteriostatic) (ISO 846)</i>
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent
REACH/SCIP	Conforme - Compliant

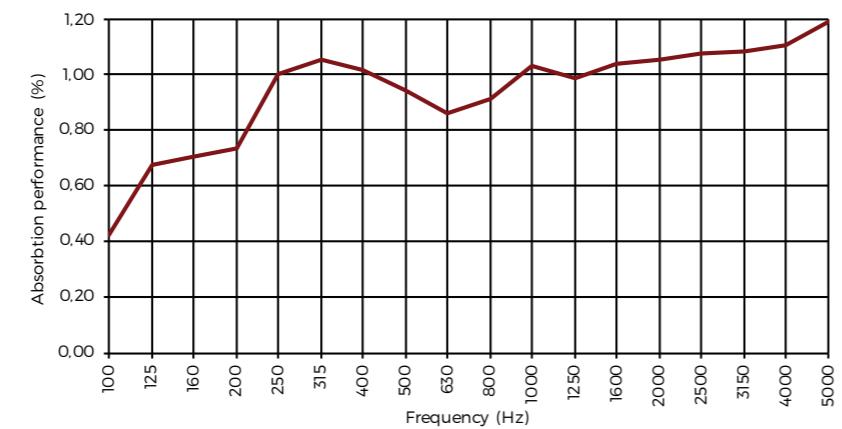
MONTAGGIO A, IN ADESIONE - A TYPE MOUNTING, ADHESION

aw 0,9 NRC 0,95		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0.12	
125	0.31	0.25
160	0.36	
200	0.42	
250	0.59	0.6
315	0.79	
400	0.91	
500	1.06	1
630	1.12	
800	1.12	
1000	1.14	1
1250	1.11	
1600	1.02	
2000	1.01	1
2500	0.95	
3150	0.92	
4000	0.92	0.85
5000	0.72	



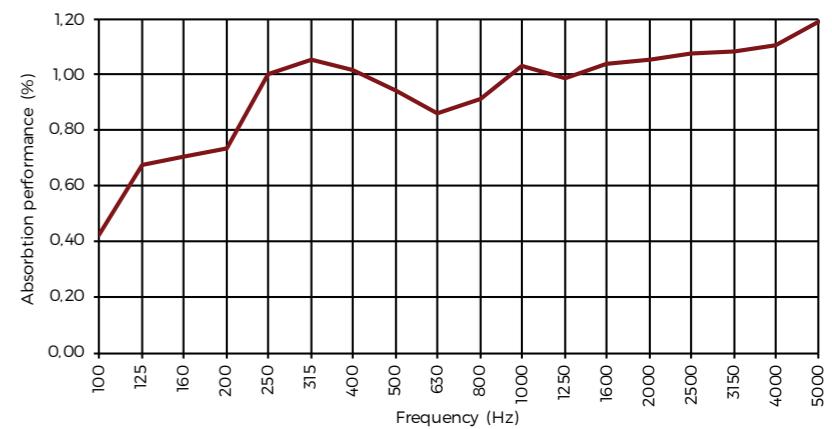
MONTAGGIO E, IN SOSPENSIONE - E TYPE MOUNTING, SUSPENSION

aw 1 NRC 1		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0.43	
125	0.68	0.6
160	0.71	
200	0.74	
250	1.00	0.95
315	1.05	
400	1.02	
500	0.95	0.95
630	0.86	
800	0.91	
1000	1.03	1
1250	0.99	
1600	1.04	
2000	1.05	1
2500	1.08	
3150	1.09	
4000	1.11	1
5000	1.19	



MONTAGGIO E, IN SOSPENSIONE - E TYPE MOUNTING, SUSPENSION

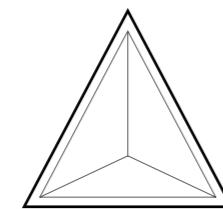
aw 1 NRC 1		
FREQ (Hz)	as	ap
100	0.43	
125	0.68	0.6
160	0.71	
200	0.74	
250	1.00	0.95
315	1.05	
400	1.02	
500	0.95	0.95
630	0.86	
800	0.91	
1000	1.03	1
1250	0.99	
1600	1.04	
2000	1.05	1
2500	1.08	
3150	1.09	
4000	1.11	1
5000	1.19	



GEMME - GEMS

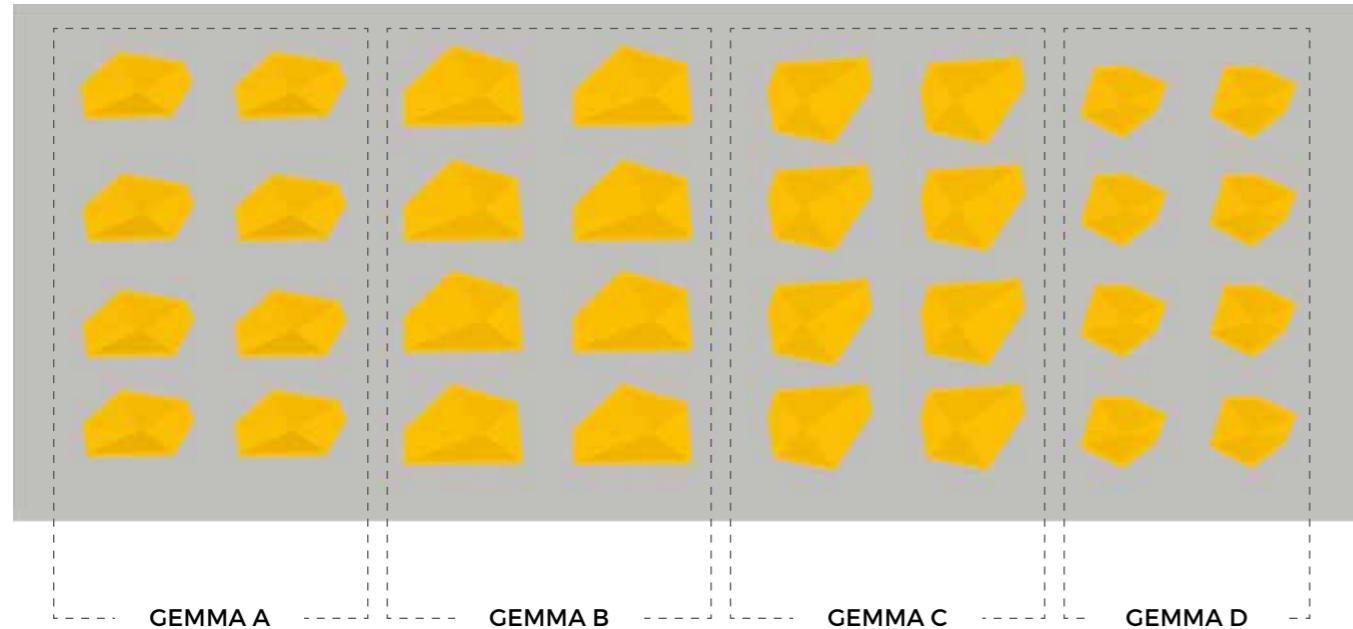
Le Gemme si suddividono in tre modalità di produzione: **STAMPO 1, STAMPO 2, GEMMA GRANDE.**
 Gems are divided into three production modes: **MOULD 1, MOULD 2, LARGE GEM.**

La gemma grande è uno stampo singolo.
 The Large Gem is a single mould.



STAMPO 1 - MOULD 1

Lo Stampo 1 comprende 32 gemme, divise in 4 forme differenti, così composte:
 Mould 1 includes 32 gems, divided into 4 different shapes:

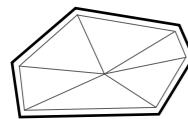


GEMMA A

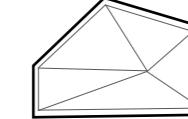
GEMMA B

GEMMA C

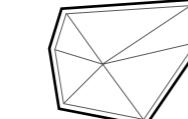
GEMMA D



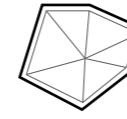
8 pezzi - pieces



8 pezzi - pieces



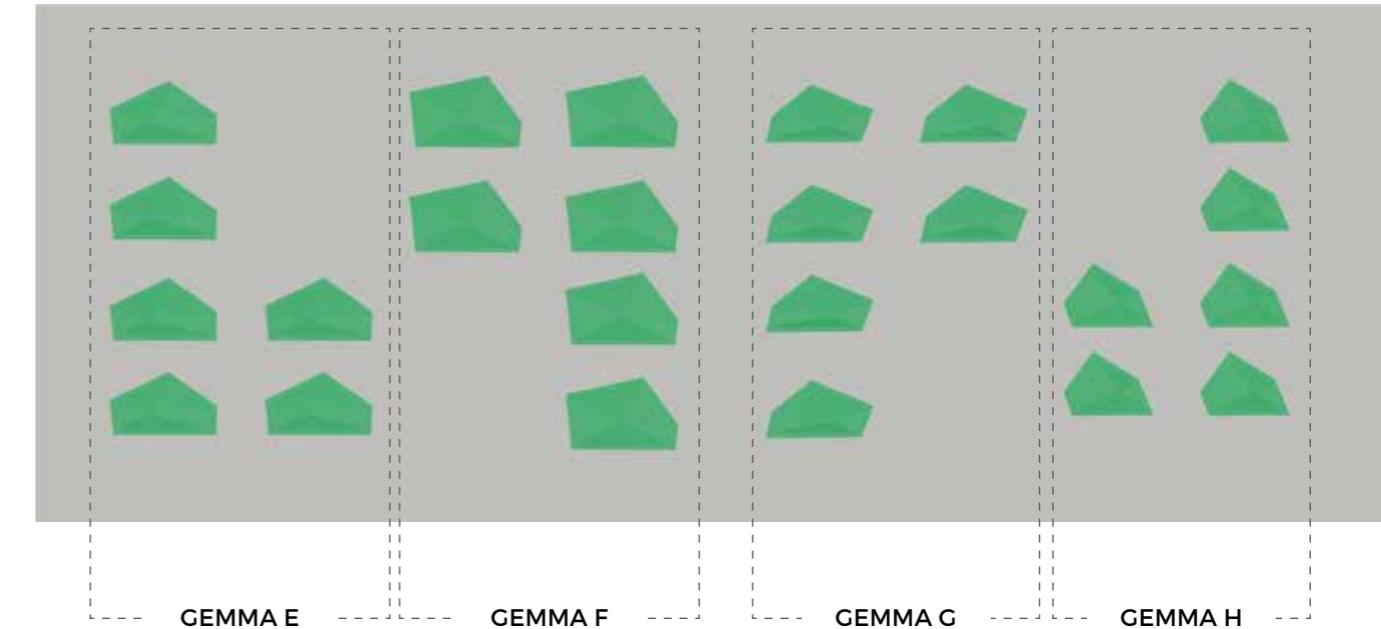
8 pezzi - pieces



8 pezzi - pieces

STAMPO 2 - MOULD 2

Lo Stampo 2 comprende 24 gemme, divise in 4 forme differenti, così composte:
 Mould 2 includes 24 gems, divided into 4 different shapes:

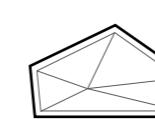


GEMMA E

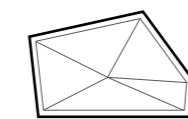
GEMMA F

GEMMA G

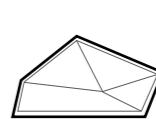
GEMMA H



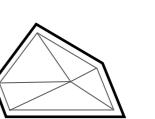
6 pezzi - pieces



6 pezzi - pieces



6 pezzi - pieces



6 pezzi - pieces

Le 32 gemme nello stampo 1 vengono considerate un unico kit, non vendibili separatamente. Tutte le gemme dello stampo verranno prodotte con un unico tessuto e colore, secondo la richiesta del cliente.
 Per maggiori informazioni sul prodotto, chiedere al commerciale di riferimento.

The 32 gems in Mould 1 are considered a single kit and cannot be sold separately. All gems in the mould will be produced in a single fabric and colour, according to the customer's request.
 For more information on the product, please ask your sales representative.

INFORMAZIONI TECNICHE - TECHNICAL INFORMATION

COMPOSIZIONE - COMPOSITION	Poliestere FR - Polyester FR
RESISTENZA ALL'ACQUA - WATER RESISTANCE	Eccellente - Excellent
REACH/SCIP	Conforme - Compliant





MAPPY ITALIA si prende cura della qualità del tuo risultato: ogni prodotto per MAPPY ITALIA è unico, presenta caratteristiche performanti e d'installazione specifiche.

È pertanto compito esclusivo dell'utilizzatore assicurarsi che il prodotto e la relativa installazione siano corretti per l'applicazione scelta e in conformità alle vigenti legislazioni regionali, nazionali ed europee (MAPPY ITALIA non risponde per utilizzi impropri, applicazioni e stoccaggio diversi da quelli comunicati). Chiedi sempre supporto a MAPPY ITALIA e ai suoi tecnici: contatta il nostro customer service per avere informazioni tecniche, solo così avrai la garanzia di un ottimo risultato.

I dati contenuti nella documentazione contribuiscono ad una descrizione generale del prodotto e le immagini hanno lo scopo puramente illustrativo. In un'ottica di continuo miglioramento qualitativo, l'azienda si riserva la facoltà di modificare/adeguare le informazioni tecniche e dimensionali dei prodotti inseriti, anche senza preavviso alcuno. Richiedi sempre al nostro customer service i dati tecnici aggiornati.

Questo documento è di proprietà di MAPPY ITALIA SPA e tutti i diritti sono riservati.

MAPPY ITALIA takes care of the quality of your result: each product for MAPPY ITALIA is unique, it has high performance characteristics and installation specifications. It is therefore the user's sole responsibility to ensure that the product and its installation are suitable for specific application and in accordance with current European legislation, national and regional (MAPPY ITALIA is not liable for improper use of product, applications and storage other than those communicated). Ask for MAPPY ITALIA's and its technicians' support: Contact our customer service for more specific information on how to install our products, so that you will have guaranteed a good result.

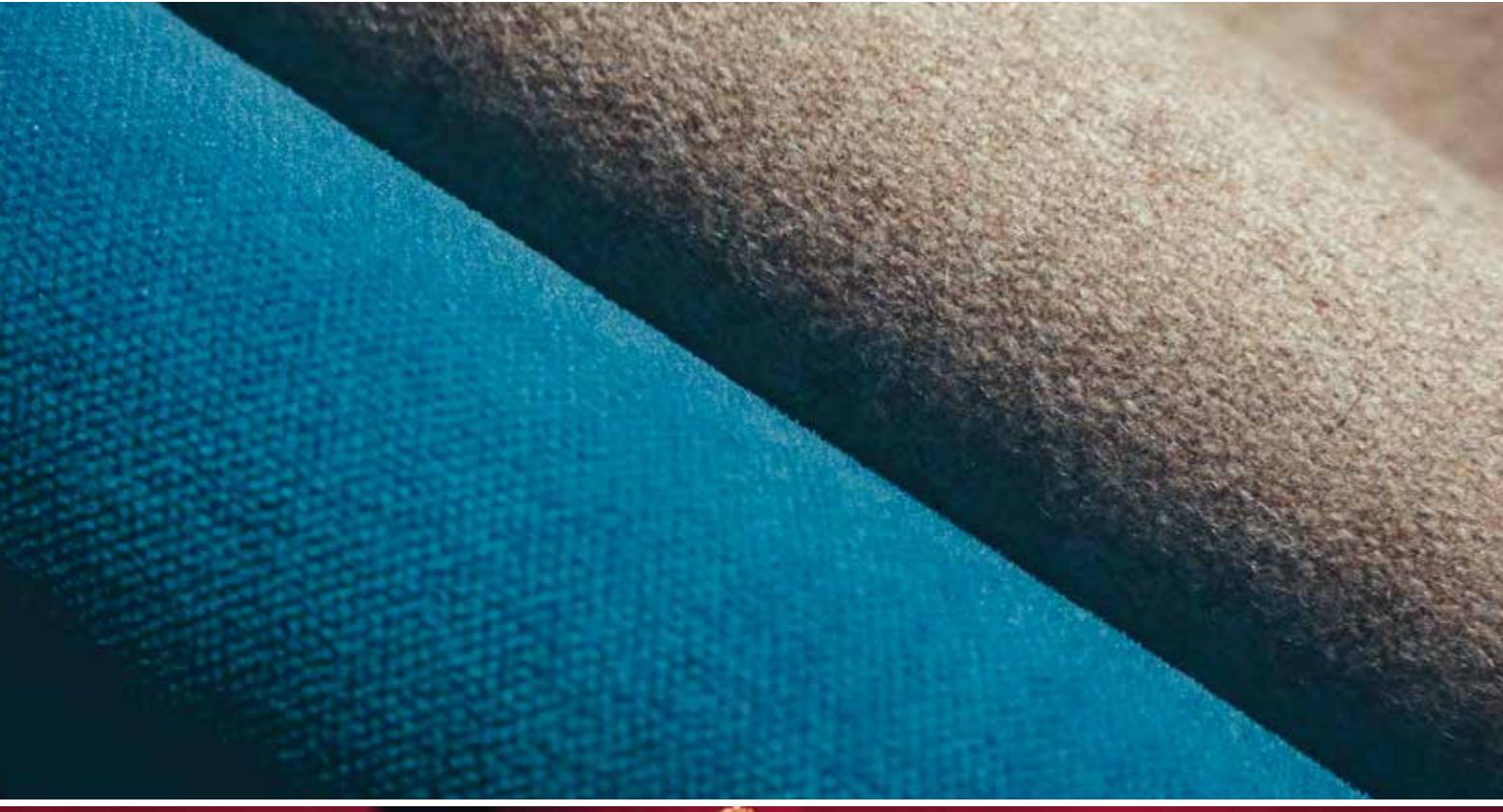
The data contained in this documentation contributes to a general description of the product and the pictures are for illustration only. From the perspective of continuous quality improvement, the company reserves the right to modify or adapt the technical and dimensional information of the products included, even without notice. Contact our customer service for the updated technical data.

This document is property of MAPPY ITALIA SPA and all rights are reserved.



Le foto presenti in questo catalogo sono state realizzate in collaborazione con il fotografo e graphic designer Pierluigi De Rubertis

The photos in this catalogue were taken in collaboration with photographer and graphic designer Pierluigi De Rubertis



 **Mappy**
ITALIA SPA



DAL 1974 L'ISOLAMENTO ACUSTICO E TERMICO

Mappy Italia SpA

Via Tevere 3, 20031 Cesate (Milano), Italia
Tel. +39 02.99431100 - Fax +39 02.99069773
info@mappyitalia.com
www.mappyitalia.com



Visit our website directly
from your smartphone.
Frame the QR Code,
click and browse!

