PALMBERG

CONNECT

Verbindungen. Räume. Haltung.

ARBEIT IM GLEICHGEWICHT 01
PID | CREW | CREW T | PENSUM | NOMAR | BANDO

RUHE ALS RAUMQUALITÄT 02
TERIO PLUS | BELT | CLAMP | SILENCIO | PHORMY

ORDNUNG, DIE BEWEGUNG ERLAUBT 03
PRISMA 2 | P5 | P5 FLEX | SALTO

IN BETWEEN 04
MELOUNGE | PHORMY | BALTIC | LAYERS | CUCINA | KIT

ANKOMMEN UND ORIENTIEREN 05
ENTREE | CASUS

ARBEITEN MIT BESONDEREM FOKUS 06
CASUS | CREW T | PRISMA 2 | PID | SELECT | TERIO PLUS

DAS DETAIL ENTSCHEIDET 07
ORGA•PLUS | BRIC | PHORMY

MATERIALIEN 08
STOFFE | DEKORE | TECHNISCHE ZEICHNUNGEN



01

ARBEIT
IM GLEICHGEWICHT

Eine Frage der

HALTUNG

Ein Büro beginnt nicht beim Grundriss, sondern an einer einzelnen Tischplatte. Wer hier Gleichgewicht plant — zwischen Sitzen und Stehen, zwischen Konzentration und Austausch — legt die Tonlage für alles, was folgt. Verbindung beginnt am Körper. Wer den Wechsel der Haltung als Selbstverständlichkeit ansieht, schafft die Grundlage für jeden weiteren Schritt im Bürogrundriss.

Genau hier setzt PiD an. Ein höhenverstellbares Schreibtischsystem mit klarer, reduzierter Formensprache, präzise in der Verarbeitung und intuitiv in der Bedienung. Zeitlos im Design, zurückhaltend in der Ästhetik, gleichermaßen für Büro wie Homeoffice gemacht. Der Hub von 650 bis 1250 mm hält den Körper in Bewegung und gibt dem Raum zugleich Ruhe und Struktur.



PID Schreibtische | MELOUNGE Sessel & Sofa | PHORMY Wandpaneele | P5 Regal



CREW
Schreibtische

BEWEGUNG AUF
Knopfdruck

Konzentration entsteht aus Wechsel, nicht aus Stillstand. Mit seiner elektromotorischen Höhenverstellung ermöglicht CREW den mühelosen Übergang zwischen Sitz- und Stehposition — präzise, komfortabel und auf Knopfdruck.

Verschiedene Ausführungen decken einen Verstellbereich von 650 bis 1250 mm ab und passen den Arbeitsplatz an individuelle Arbeitsweisen und unterschiedliche Nutzungsszenarien an.

Ergänzt um intelligente Lösungen für Kabelmanagement, Vernetzung und ergonomische Ausstattung entsteht ein Arbeitsplatzsystem, das Funktion und Ästhetik selbstverständlich zusammenführt. Gefertigt in Deutschland, steht CREW für langlebige Qualität, technische Präzision und modernes Officedesign.

DER RICHTIGE PLATZ
ZUR RICHTIGEN ZEIT

Unsere Referenzen zeigen Arbeitswelten, in denen sich Gleichgewicht zwischen Konzentration und Austausch jeden Tag neu einstellt — vom repräsentativen Konferenzbereich über das effiziente Großraumbüro bis zum Managerbüro. Was sie eint: präzise Verarbeitung aus deutscher Fertigung und eine Haltung, die im Detail beginnt.



BUSINESS BIKE
NOMAR Konferenztisch



FIRMENGRUPPE GÖBEL
CREW Schreibtisch eingetaucht in SELECT Modulschrank | PRISMA 2 Schiebetürenschränke



HAMBURGER SPARKASSE (HASPA)
CREW T Schreibtische



CREW T Schreibtische | TERIO PLUS Multipanel | PRISMA 2 Funktionsschränke | TERIO PLUS Wandabsorber

SOUVERÄN. FLEXIBEL. ZEITLOS.

CREW T ist die konsequente Weiterentwicklung innerhalb der CREW-Familie. Eine Designsprache, die Klarheit, Präzision und Funktion zusammenbringt. Reduziert auf das Wesentliche, fügt sich CREW T in anspruchsvolle Arbeitsumgebungen ein, in denen Ästhetik und Leistungsfähigkeit gleichermaßen zählen.

Eine fein abgestimmte stufenlose Höhenverstellung macht den Wechsel zwischen Sitzen und Stehen zur Selbstverständlichkeit. Die intelligente Bandbreite an Anbau- und Erweiterungslösungen lässt den Tisch mitwachsen, wenn das Team es tut. Gefertigt mit dem Anspruch deutscher Möbelbaukunst entsteht ein Möbel, das nicht nur funktioniert, sondern auf Dauer Haltung zeigt, im Büro ebenso wie im Homeoffice.

EIN TISCH,
VIELE MÖGLICHKEITEN

PENSUM verbindet Klarheit im Design mit hoher Anpassungsfähigkeit. Zwei Gestellvarianten und vielseitige Konfigurationsmöglichkeiten ergeben Lösungen für unterschiedlichste Arbeitsplatzanforderungen — vom fokussierten Einzelarbeitsplatz bis zur offenen, kommunikativen Situation.

Mit kleinen Anpassungen entstehen spürbare Veränderungen. PENSUM bleibt flexibel im Ausdruck und ruhig im Auftritt. „Easy Push" ermöglicht einen federunterstützten Höhenausgleich per Knopfdruck im 10-mm-Raster.

PENSUM Schreibtisch |
PRISMA 2 Registraturschrank





KOLLABORATIVE RÄUME

Vom Schreibtisch zum gemeinsamen Tisch: wo bisher der persönliche Rhythmus zählte, beginnt jetzt der geteilte. BANDO bringt die Höhenverstellung an den Besprechungstisch — elektromotorisch, präzise, auf Knopfdruck. Sitzen oder Stehen entscheidet das Meeting.

Ein Meeting im Stehen verläuft oft kürzer und führt häufig zu klareren Ergebnissen. Wer das in der Möbelarchitektur des Raumes anlegt, gestaltet nicht nur den Tisch, sondern die Tonlage des Gesprächs.



BANDO elektromotorischer Besprechungstisch

INTERAKTION & KOMMUNIKATION

Konferenztische wachsen mit den Anforderungen. Dank ihres modularen Aufbaus lassen sich Tischanlagen flexibel erweitern und individuell konfigurieren. Unterschiedliche Größen, Tischformen und Gestellvarianten ermöglichen passgenaue Lösungen für nahezu jede Raumsituation. Ob Meetings, Schulungen, Seminare oder große Konferenzrunden: Von kompakten Besprechungstischen bis zu großzügigen Konferenzanlagen sind nahezu alle Formate realisierbar.



Konferenztisch
mit CREW Fußgestellen



Konferenztisch
mit Alu-Druckgusskufen



Konferenztisch
mit Rundrohr Tischbeinen





NOMAR Besprechungstisch mit abgerundeter Schrägkante

NOMAR verbindet repräsentatives Design mit funktionaler Vielseitigkeit. Als modular aufgebautes Tischsystem lässt es sich flexibel an unterschiedliche Raumkonzepte anpassen — von klar strukturierten Konferenzlösungen bis zu architektonisch gedachten Arbeitsbereichen.

Die präzise Linienführung und hochwertige Verarbeitung verleihen dem Tisch eine ruhige, elegante Präsenz. In der Ausführung mit massiver Vollholzplatte entsteht zusätzlich eine spürbare Materialität, die Natürlichkeit und Beständigkeit in den Raum bringt.

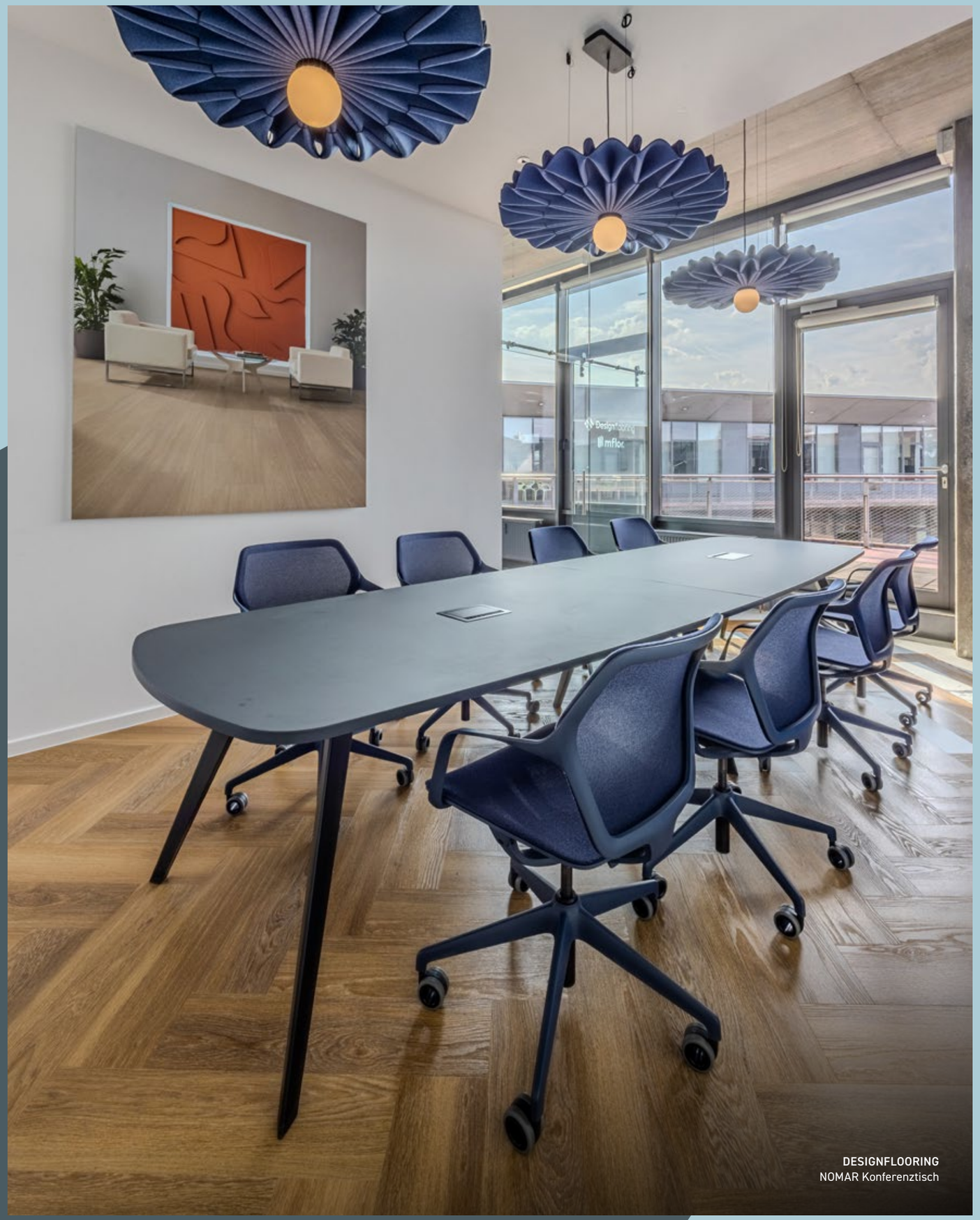
DER MITTELPUNKT
MODERNER MEETINGS

TISCHE FÜR KLARE ENTSCHEIDUNGEN

In diesen Projekten wird der Konferenztisch zum Zentrum des Dialogs — dem Ort, an dem Ideen entstehen und richtungsweisende Entscheidungen getroffen werden. Bei DesignFlooring prägt der NOMAR Konferenztisch einen repräsentativen Besprechungsbereich; bei der VR-Bank Mittelfranken setzt der elektromotorische Tisch BANDO einen kompakteren Akzent. Klare Linienführung und hochwertige Verarbeitung verbinden beide Räume, in denen Konzentration und Austausch in Balance bleiben.



VR-BANK MITTELFRANKEN
BANDO elektromotorischer Besprechungstisch



DESIGNFLOORING
NOMAR Konferenztisch



PHORMY Deckenfliesen | PHORMY WALL Wandpaneele |
P5 Regal mit Akustikschubkästen und Akustikboxen |
NOMAR Konferenztisch

02

RUHE
als Raumqualität

RAUM *FÜR FOKUS*

Nach dem Arbeitsplatz kommt das, was über seinen Wert entscheidet: was man hört. Akustik im Büro ist keine Nachrüstung, sondern Architektur — die Bedingung, unter der Konzentration und Gespräch nebeneinander möglich werden. Wer Stille im Grundriss anlegt, verändert nicht den Raum, sondern den Arbeitstag. Manchmal genügt dafür ein einzelner, klar definierter Ort.

SILENCIO ist genau das: eine geschlossene Akustikkabine im offenen Raum. Kompakter Rückzugsort für vertrauliche Gespräche, Videocalls und konzentriertes Arbeiten — diskret, sofort verfügbar und ohne baulichen Eingriff. So entstehen im Großraumbüro Inseln, die Störgeräusche zurücknehmen und Privatsphäre schaffen, wo der Grundriss sie nicht vorsieht.





SILENCIO
Phonebox

OPEN
SILENCE

CLAMP
Trennwandsystem

Wo SILENCIO einen einzelnen Ort schafft, beginnt CLAMP mit der Fläche. Das modulare Stellwandsystem zoniert offene Bürolandschaften, ohne sie zu schließen — Meetingzonen, Lounge- und Pausenbereiche, ruhige Rückzugsorte. Wo Offenheit gefordert ist und Konzentration nötig bleibt, vermittelt

CLAMP: 130 mm starke Wände absorbieren Schall bis Klasse A, sind voll elektrifizierbar und in Höhen von 1200 bis 2200 mm verfügbar. Modular geplant, jederzeit neu konfigurierbar — das Büro darf sich weiterentwickeln, ohne neu gebaut zu werden.

STRUKTUR
für offene Räume

In realisierten Projekten zeigt CLAMP, wie sich Offenheit und Konzentration im selben Grundriss organisieren lassen. Lamellenelemente verleihen Zonen architektonische Leichtigkeit, geschlossene Wände schirmen ab und verbessern die Akustik.

Was sichtbar wird: Trennung ist keine Schließung. Räume werden gegliedert, ohne den Bezug zur Fläche zu verlieren — eine architektonische Antwort statt nachträglicher Nachrüstung.



KÄSEREI CHAMPIGNON
CLAMP Lamellenelemente



KWINTESSENS
CLAMP Trennwandsystem mit Lamellenelement



NOI TECHPARK
CLAMP Trennwandsystem

Form folgt **STILLE**

Mit BELT entsteht Akustik nach Maß: Tischaufsätze strukturieren Arbeitsplätze, während Deckenabsorber und Baffeln eine angenehme Ruhe im Raum schaffen. Ob rund oder rechteckig, mit oder ohne integrierte Leuchten – die vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten verbinden Akustik, Licht und Design zu einem harmonischen Ganzen.

Hier geht es zu
BELT



rechteckige und runde BELT Deckenabsorber |
BELT Baffel Akustikelemente



BELT Deckenabsorber mit Leuchten |
BELT Tischaufsätze hinterm Tisch mit Band | BELT Stellwände



BELT Wandabsorber | BELT Deckenabsorber mit Leuchten |
MELOUNGE Sofa und Sessel | BELT Stellwände





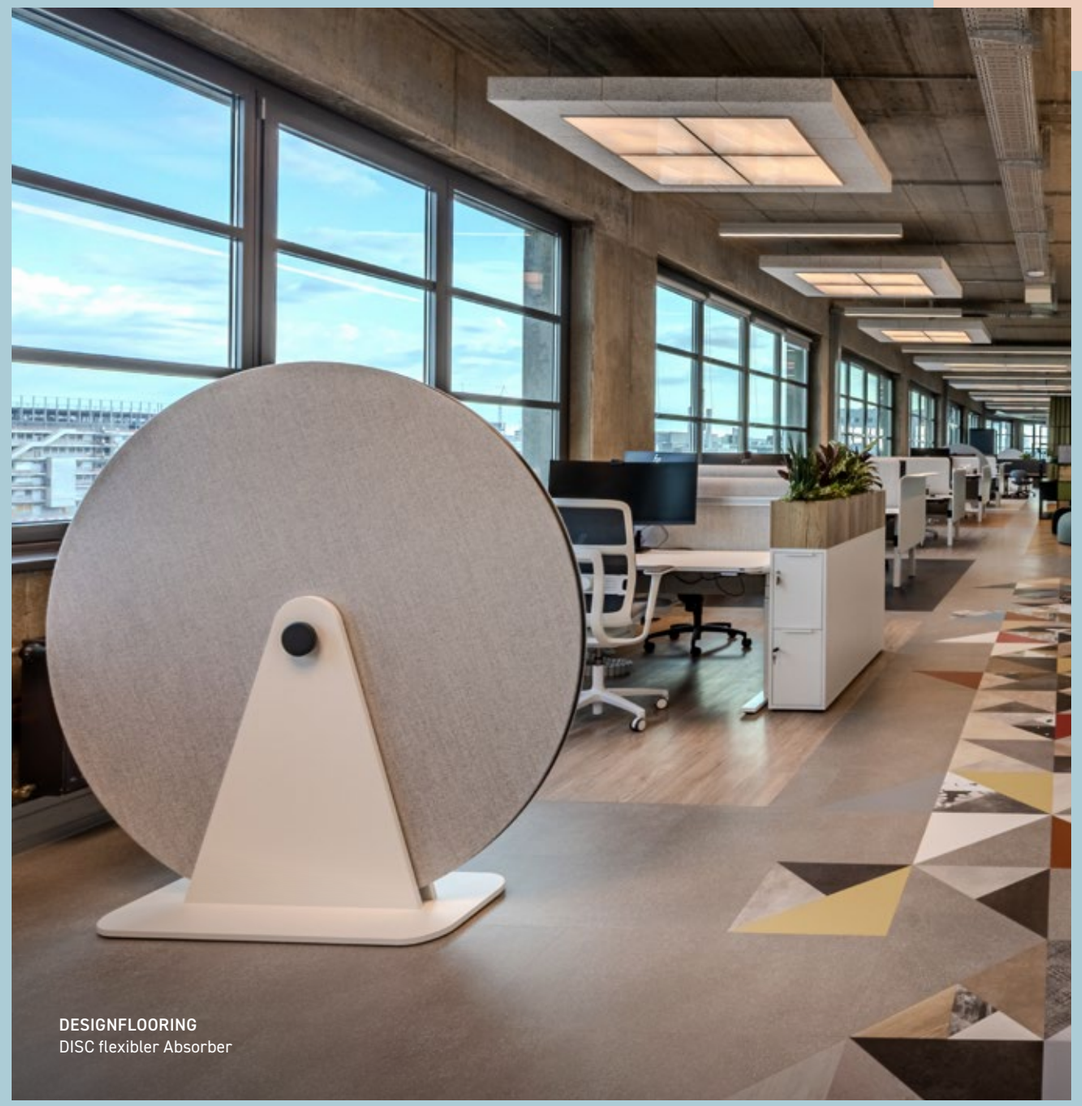
Wo Ruhe
auf Begegnung trifft

Akustik, Licht und Komfort verschmelzen zu einem harmonischen Ganzen. BELT Stellwände, Wand- und Deckenabsorber schaffen eine angenehme Atmosphäre, die durch integrierte Leuchten zusätzlich unterstrichen wird. Die Sitzecke mit MELOUNGE Möbeln lädt zum Verweilen, Austauschen und fokussierten Arbeiten ein.

RUHE
DIE WIRKT

Unsere Projekte zeigen, was gute Akustik leistet. Wandabsorber reduzieren Nachhall und verbessern die Sprachverständlichkeit, dezent integriert oder als prägnantes Gestaltungselement. DISC bringt diesem Konzept Beweglichkeit.

Der mobile Akustikabsorber gliedert Flächen, schafft visuelle wie akustische Ruhe und kleine Inseln für Konzentration. Leicht positionierbar, charakterstark im Design, jederzeit neu denkbar.



DESIGNFLOORING
DISC flexibler Absorber



BUSINESS BIKE
TERIO PLUS Multipanel | CREW T Schreibtische



TERIO PLUS Decken- & Wandabsorber |
PRISMA 2 Drehtürenschränke

AKUSTIK,
die Räume formt

Vom Nahbereich zur Decke: TERIO PLUS deckt beide Skalen ab. Die rahmenlosen Wandabsorber verkürzen Nachhallzeiten und wirken über ein breites Frequenzspektrum, ideal für offene Arbeitsbereiche, Empfangs- und Wartezonen. Vielfältige Ausführungen und hochwertige Oberflächen machen sie vom akustischen Bauteil zum gestalterischen Element, montagefertig und präzise justierbar.

Deckenabsorber lösen das Klangthema auf der größeren Skala. In verschiedenen Formen, Größen und Farben fügen sie sich passgenau in jede Raumsituation ein, dezent, wenn sie nur wirken sollen, oder bewusst akzentuierend, wenn sie das Bild des Raumes mittragen.

WIRKUNG
VON OBEN

In großzügigen Raumhöhen entfalten TERIO PLUS Baffel ihre volle Wirkung. Als frei abgehängte Absorber reduzieren sie Schall gezielt dort, wo er entsteht — effizient, präzise und über ein breites Frequenzspektrum hinweg.

Klare Formen, flexible Positionierung und vielfältige Größen- und Farboptionen ermöglichen individuelle Lösungen für anspruchsvolle Raumkonzepte. Optional verfügbare Seilsysteme bieten zusätzliche Freiheit in der Montage — auch dort, wo eine direkte Deckenverankerung nicht möglich ist. Akustik wird zur Architektur, ohne zu konstruieren.



TERIO PLUS Baffel Akustikelement |
CREW Schreibtische

STRUKTUR
FÜR STILLE RÄUME



BAYERISCHE ZUGSPITZE
BAFFEL Akustikelement

Unsere Projekte zeigen, wie gezielte Akustiklösungen Räume spürbar verbessern. Baffel optimieren insbesondere hohe, offene Bereiche und schaffen durch flexible Positionierung klare akustische Zonen.

Ergänzt durch TERIO PLUS Maxipanel entstehen strukturierte, ruhige Arbeitswelten mit hoher gestalterischer Freiheit – funktional, flexibel und ästhetisch im Einklang.



NOTARIAT VAN GOGH
TERIO PLUS Maxipanel | CREW Bench Schreibtische



P5 Flex Projekttisch |
P5 Regalsystem

03

ORDNUNG,
DIE BEWEGUNG ERLAUBT



P5 Regalsystem | P5 Beistelltisch |
EASY PLACE Hocker | PID Schreibtische

MODULARITÄT
IN FORM GEBRACHT

Auch Ruhe verlangt eine Voraussetzung: dass alles seinen Platz hat. Stauraum ist nicht das Gegenstück zur Offenheit, sondern ihr stiller Partner — eine Ordnung, die nicht ausschließt, sondern Bewegung erst erlaubt. Räume bleiben nur dann beweglich, wenn ihre Struktur trägt. Was im Verborgenen geordnet ist, gibt der Fläche ihre Freiheit zurück.

Genau dafür gibt es P5. Ein pulverbeschichteter Stahlrahmen mit fein abgestimmten Höhenversprüngen, Ecklösungen und Farbvarianten. Beidseitig nutzbar, frei konfigurierbar und vom Einzelregal bis zur raumbildenden Wand erweiterbar. Stauraum, der nicht zustellt, sondern strukturiert. Wo P5 steht, wirkt die Fläche dahinter offener.

Hier geht es zum
Regalsystem P5



SEITENBAU
P5 FLEX Projekttische



SEITENBAU
P5 Regalsystem mit Lockern,
Akustikboxen und Universaltrays



DESIGNFLOORING
P5 Regalsystem mit Akustikboxen & -trays

STRUKTUR
neu gedacht

In realisierten Projekten zeigt P5 seine eigentliche Stärke: als Ordnungsgeber, der nicht abschirmt, sondern strukturiert. Beidseitig nutzbar und frei konfigurierbar entsteht Platz genau dort, wo er gebraucht wird und die Fläche bleibt offen.

So wird P5 zum verbindenden Element moderner Büroumgebungen. Klar, wandelbar und im Grundriss verankert.

MOBILITÄT
IM ARBEITSALLTAG



PHORMY Wandpaneele | P5 Flex Projektwagen mit Whiteboard |
P5 Flex Projekttisch | EASY PLACE Hocker

Was sich verankern lässt, kann sich auch bewegen. P5 FLEX setzt das System auf Rollen — als mobile Variante für projektorientiertes Arbeiten, die mit den Aufgaben mitgeht. Projekttische, Trolleys und mobile Kommunikationsflächen verbinden Zusammenarbeit und Organisation in einem Bauprinzip.

Arbeitsbereiche lassen sich jederzeit neu strukturieren, offen, fokussiert oder temporär. Integriertes Kabelmanagement, flexible Aufbauten und Präsentationslösungen sorgen für klare Abläufe. Das Möbel folgt dem Projekt, nicht umgekehrt.



P5 Flex Projektwagen
mit Tisch

EIN MÖBEL, **DAS BEWEGT**

SALTO macht aus einem Möbelstück mehrere. Mit wenigen Handgriffen wechselt es zwischen Sitz- und Stehposition. Entworfen von Moritz Michael, folgt es dem Rhythmus des Tages: konzentriertes Arbeiten, offener Austausch, ein kurzer Halt im Vorbeigehen.

Flexibel kombinierbar und klar in der Gestaltung lässt SALTO Räume dort entstehen, wo eben noch keine waren. Bewegung als Möbel.





SALTO
Steh- und Sitzmöbel



PRISMA 2 Funktionsschrank | CREW Schreibtische |
DISC flexible Absorber

ORDNUNG MIT *SYSTEM*

PRISMA 2 ist die feste Antwort auf das mobile System. Ein vielseitiges Schranksystem, klar gestaltet, flexibel einsetzbar und individuell konfigurierbar in Farben, Formaten und Anordnung, nebeneinander, übereinander oder bis unter die Decke.

Wo P5 FLEX sich bewegt, gibt PRISMA 2 dem Raum sein Rückgrat. Beides gehört zusammen: Bewegung verlangt einen ruhenden Pol.





NOMAR Konferenztisch | PRISMA 2 Systemschränke | ORGA·PLUS Sitzhocker

PRISMA 2 eröffnet Gestaltungsfreiheit im klar strukturierten Raster. Modular aufgebaut und präzise planbar nutzt das System jeden Raum effizient — und wächst mit seinen Anforderungen.

Ob offen oder geschlossen, niedrig oder raumbildend: PRISMA 2 schafft Ordnung, die nicht nur verstaut, sondern Räume strukturiert. Stauraum als architektonisches Element — alles hat seinen Platz, weil das Gesamtbild es vorgibt.

NAHTLOS
INTEGRIERT



ALLGÄU GMBH
PRISMA 2 Systemschränke mit KIT Pflanzkastenaufsätzen



GBL AGENCY
PRISMA 2 Systemschrank

PRISMA 2 zeigt, dass Ordnung kein Eingriff in den Raum sein muss. Als strukturierendes Element fügt sich das System in unterschiedlichste Büroland-schaften ein, als raumbildender Stauraum, verbin-dendes Element oder dezente Lösung entlang der Architektur.

Das Ergebnis: visuelle Ruhe und eine klare, funktio-nale Gestaltung — flexibel, anpassungsfähig, konse-quent im Ausdruck.



PRISMA 2 Lockerschrank, Schließfächer
mit Briefschlitz und Schloss

LOCKER bietet sicheren, individuell gestaltbaren Stauraum für persönliche Gegenstände, Kleidung oder technische Geräte, strukturiert verstaut und jederzeit griffbereit.

Mit durchdachtem Design und hochwertigen Materialien fügt sich das System in unterschiedlichste Umgebungen ein — vom Büro bis zur Bildungs- und Pflegewelt. So findet auch das, was eine Person mitbringt, seinen Platz.



PRISMA 2 Lockerschrank, Schließfächer mit Zahlenschloss |
LAYERS Tisch & Sitzbank

04

IN BETWEEN

MELOUNGE Sofa, Worklounge,
Beistelltisch und Hocker



MELOUNGE
Meetlounge



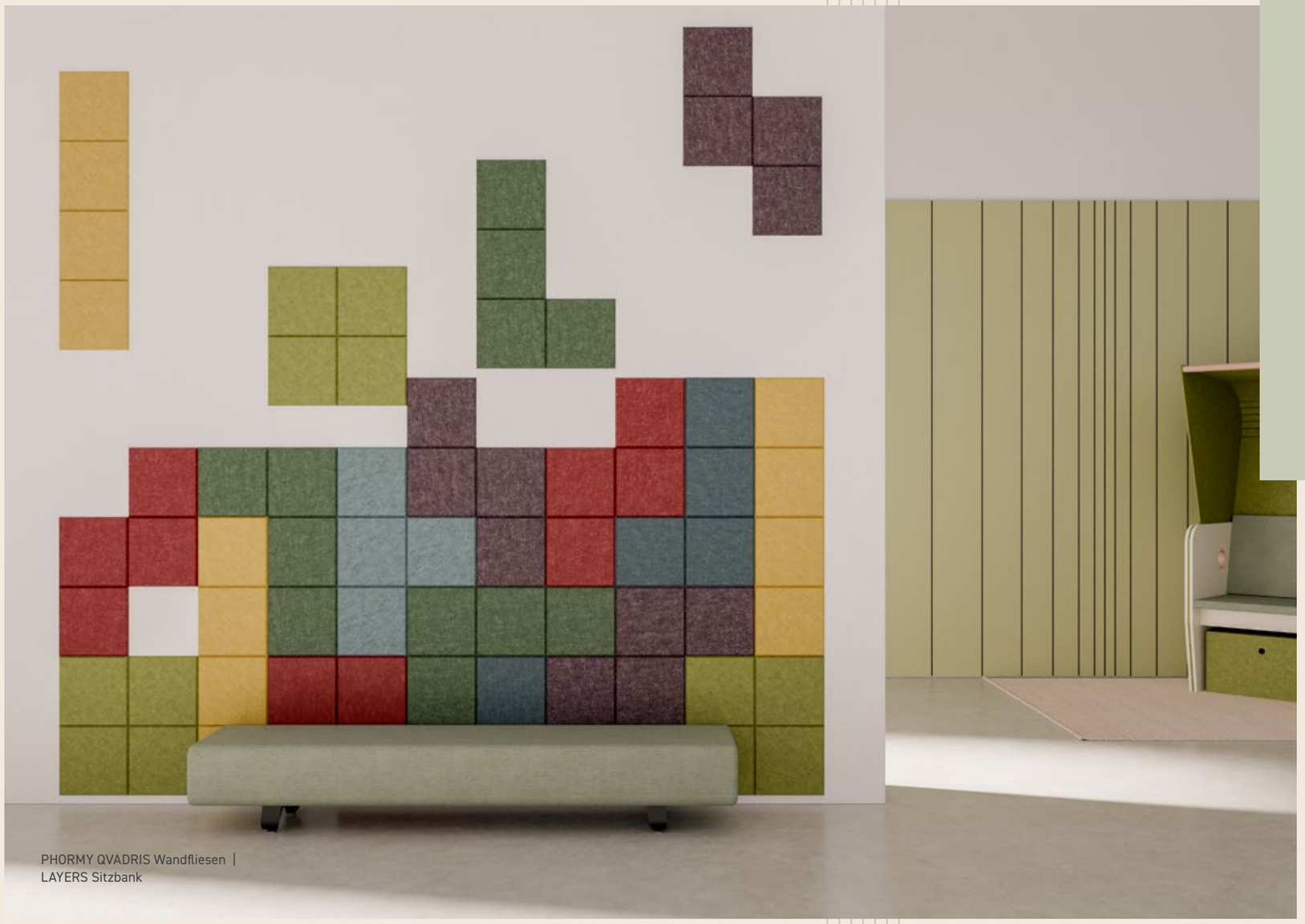
MELOUNGE Sessel, Sofa, Ottoman, Worklounge,
Meetlounge, Beistelltisch | VOLT Kabeldiener

Die besten Gespräche im Büro passieren selten am Schreibtisch. Sie passieren auf dem Weg zur Kaffeemaschine, im Korridor, an der kleinen Insel zwischen den Bereichen. Genau diese Zwischenräume verdienen eine eigene Gestaltung. Möbel an dieser Stelle dürfen nichts festlegen, sie müssen Platz halten für das, was sich nicht planen lässt.

MELOUNGE liefert dafür das Möbelvokabular. Sessel, Sofa, Ottoman, Worklounge und Meetlounge, kombinierbar zu offenen Lounges oder geschützten Ruhezonen, mit zwei Lehnenhöhen und Varianten auf Füßen oder Rollen. Akustisch wirksame Materialien bringen die Ruhe gleich mit, das Möbel selbst wird zum Rückzugsort.

RAUM

FÜR KOMMUNIKATION UND RÜCKZUG



PHORMY QVADRIS Wandfliesen |
LAYERS Sitzbank

AKUSTIK ALS

GESTALTUNGS-ELEMENT



PHORMY TACTICO Wandfliesen | P5 Trolley



PHORMY ICONS Wandfliesen | P5 Regal

Wände sind in Zwischenräumen oft die größte ungenutzte Fläche. Die PHORMY-Systeme machen aus ihnen aktive Gestaltungselemente. Tiles geben Wänden Klang und Form zugleich. QVADRIS verbindet reduzierte Geometrie mit Schallabsorption und setzt stilvolle Akzente. ICONS strukturieren Räume und schaffen visuelle Leitsysteme, die Orientierung und Akustik verbinden. TACTICO ist flexibel kombinierbar und jederzeit neu anordenbar, ein interaktives Gestaltungselement mit akustischem Mehrwert.

So werden Wände zu Flächen, die mitarbeiten.

PHORMY WALL macht Wandflächen zu gestalterischen Elementen mit akustischem Mehrwert. Unterschiedliche Texturen, Höhen und Materialien, von reduziert bis dreidimensional, ergeben individuelle Lösungen für unterschiedliche Raumcharaktere. Klare Linien, nahtlose Übergänge und vielfältige Oberflächen verbinden Akustik und Design zu einer Einheit.

So bekommen Räume Struktur, ohne ihre Offenheit zu verlieren.

STRUKTUR, **DIE WIRKT**



Dekor in Akazie &
Polyestervlies in Basalt



Dekor in Avocado &
Polyestervlies in Basalt



Polyestervlies in
Marmor & Basalt



NOMAR Konferenztisch | PHORMY WALL Wandpaneele |
P5 Trolley mit Einbaukühler

STRUKTUR UND KOMFORT VEREINT

In den Projekten bei AXOVA und Coworking Haren zeigt sich, wie unterschiedlich Zwischenräume aussehen können. Bei AXOVA strukturieren PHORMY Wandpaneele den Besprechungsbereich rund um den NOMAR Konferenztisch — Akustik und Architektur in einem Element. Bei Coworking Haren laden MELOUNGE Hocker zu spontanen Begegnungen ein, ohne den Raum festzulegen.

Zwei Wege, eine Haltung: Bürolandschaften, die Offenheit erlauben und gleichzeitig Ruhe ermöglichen.



AXOVA
PHORMY Wandpaneele | NOMAR Konferenztisch



COWORKING HAREN
MELOUNGE Sitzhocker

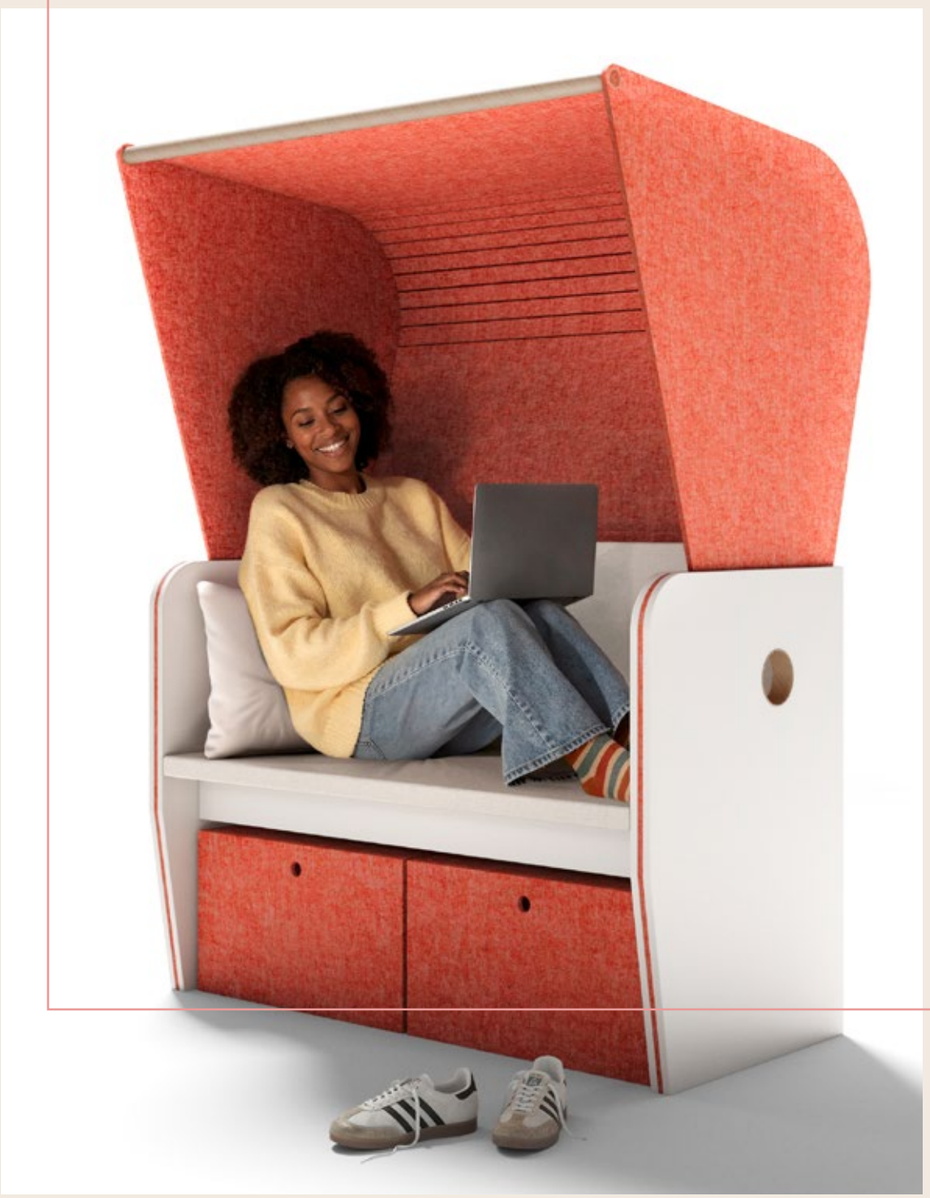
URLAUBSFEELING
fürs Büro



BALTIC Strandkörbe | TACTICO Wandfliesen |
EASY PLACE Hocker | P5 Beistelltisch

BALTIC überträgt das Prinzip des Strandkorbs ins Büro. Ein Rückzugsort für konzentrierte Arbeit, ruhige Telefonate oder eine kurze Pause ohne Termin.

Die charakteristische Form und akustisch wirksame Materialien sorgen für spürbare Abschirmung und reduzieren störende Geräusche, ohne den Raum zu schließen. Geborgenheit ohne Abgrenzung.



WORK MEETS CAFÉ



NOMAR Konferenztische | TERIO PLUS Deckenabsorber & Multipanel | KIT Brücken | EASY PLACE Hocker | P5 Regal | BALTIC Strandkörbe | PHORMY Wandpaneele

Im modernen Workcafé verschmelzen Kommunikation, Fokus und Entspannung zu einem ganzheitlichen Raumkonzept. Der NOMAR Konferenztisch bildet den zentralen Treffpunkt für gemeinsame Gespräche, spontane Meetings und kreativen Austausch, während KIT Brücken zusätzliche Strukturen schaffen und funktionale Verbindungen im Raum herstellen.

TERIO PLUS Tischaufsätze und Deckenabsorber sorgen für eine angenehme akustische Balance, indem sie Geräusche reduzieren und ruhige Zonen für konzentriertes Arbeiten ermöglichen. Ergänzt wird dieses Konzept durch den BALTIC Strandkorb, der als geschützter Rückzugsort Momente der Ruhe und Entspannung schafft.

Hier geht es zum Workcafé



KIT Brücke



LAYERS Tische & Bänke | P5 Flex Projekttisch & Projektwagen mit Whiteboard







ARBEITEN
auf allen Ebenen

LAYERS macht den Zwischenraum zum eigenen Möbelprogramm. Tische werden zu Bänken, Bänke werden zu Tischen. Drei Höhen (420, 750 und 1050 mm) erlauben jede Form der Begegnung, vom kurzen Stehen bis zum längeren Sitzen. Die gepolsterte Bank lädt zum spontanen Zusammensitzen ein, die Tischfläche bietet Platz für Laptop oder Skizze.

Wer die Position wechselt, wechselt die Perspektive. LAYERS lädt genau dazu ein.



FIEGE
LAYERS Tisch



NEOGY
KIT Brücke

In den Projekten bei Fiege und NEOGY zeigen LAYERS und KIT, wie unterschiedlich Zwischenräume aussehen können. Bei Fiege strukturiert ein LAYERS Tisch eine Pausenzone, die zur Begegnungsfläche im Arbeitsalltag wird. Bei NEOGY bildet eine KIT Brücke den klaren, hohen Treffpunkt zwischen Küche und Büro.

Zwei Möbel, dieselbe Idee: Räume, in denen Austausch entstehen darf, ohne dass jemand darauf wartet.

RÄUME FÜR **NEUE PERSPEKTIVEN**

KITCHEN TALKS

Hier geht es zu CUCINA

CUCINA Küche | NOMAR Konferenztisch | CREW Schreibtische

ORT
DER BEGEGNUNG



KÄSEREI CHAMPIGNON
CUCINA Küche



MKI INDUSTIRESERVICE
KIT Brücke

In den Projekten bei MKI Industrieservice und Käserei Champignon wird sichtbar, wie zentral die Küche im Büroalltag werden kann. Bei MKI macht eine KIT Brücke aus der Küchenecke einen stehenden Treffpunkt für kurze Meetings. Bei Käserei Champignon ist die CUCINA Küche der zentrale Pausenort — Treffpunkt, Kommunikationsraum und kleiner Rückzug in einem.



ENTREE
Empfangstresen

05

ANKOMMEN UND ORIENTIEREN

DER ERSTE EINDRUCK *ZÄHLT*



CASUS
Empfangstresen



Bevor jemand einen Raum betritt, hat er bereits Eindruck gewonnen — am Empfang. Der erste Schritt ins Haus entscheidet, welche Haltung das Unternehmen vorlebt. Ein Foyer ist eine Adresse, kein Möbel. Was hier formuliert wird, trägt durch alle Räume, die folgen.

CASUS prägt diese Adresse mit klarer Struktur und reduzierter Formensprache. Die horizontale Gliederung schafft Orientierung und verbindet ruhige Flächen mit einer offenen Kommunikationsebene — flexibel auch über Eck einsetzbar. Hochwertige Materialien geben dem Tresen Präsenz; die klare Gestaltung lässt eine natürliche, einladende Atmosphäre für Begegnungen entstehen.



ENTREE
Empfangstresen

ATMOSPHÄRE
schon beim Eintritt

ENTREE setzt am ersten Schritt an — mit moderner Vielseitigkeit und einer klaren, schwungvollen Formensprache. Variable Module ermöglichen individuelle Lösungen, von geraden Formen bis zu präzisen Eckgestaltungen, freistehend oder eingespiegelt in die Architektur.

Als zentraler Anlaufpunkt prägt ENTREE den ersten Eindruck: einladend, hochwertig und funktional zugleich. So wird der Empfang nicht zum Möbel, sondern zum gestaltenden Bestandteil des Raumes.



ENTREE Empfangstresen | ORGA·PLUS Rollcontainer | SINAC Schreibtische

Hinter der Adresse beginnt der Arbeitsplatz. CASUS verbindet repräsentativen Empfang mit durchdachter Funktion: Die klare Front lässt sich flexibel mit Arbeits- und Stauraumlösungen kombinieren und eröffnet vielseitige Planungsmöglichkeiten im Hintergrund.

In Kombination mit CREW Schreibtischen entsteht ein durchgängiger Arbeitsplatz — individuell angeordnet und auf den Empfangsalltag abgestimmt. So ist CASUS Visitenkarte und Arbeitsplatz zugleich: klar im Auftritt, durchdacht im Hintergrund.



CASUS Empfangstresen |
CREW Schreibtisch



CASUS Empfangstresen |
PRISMA 2 Drehtürenschränke

06

ARBEIT

MIT BESONDEREM FOKUS

PHORMY WALL Wandpaneele | SELECT Drehtürenschränke |
CREW T Schreibtisch



CASUS Empfangstresen | PRISMA 2 Schiebetürenschrank |
SELECT Drehtürenschrank

EMPFANG

MIT VERTRAUEN

Eine Arztpraxis erfüllt zwei Aufträge gleichzeitig: medizinische Anforderung und menschliche Begegnung. Im Empfangsbereich treffen beide aufeinander. Der CASUS Empfangstresen schafft dafür den passenden Auftritt — reduzierte Formensprache, professionell und einladend zugleich.

Dahinter integriert sich ein höhenverstellbarer CREW Schreibtisch für ergonomische Abläufe, ergänzt durch PRISMA 2 Schiebetürenschrank für strukturierten Stauraum. Unterschiedliche Produkte, eine Aufgabe: Vertrauen, schon beim Eintreten.



CASUS Empfangstresen | PRISMA 2 Schiebetürenschrank |
CREW Schreibtisch

RÄUME,
die beruhigen

Manche Arbeitswelten verlangen mehr: eine Pflegestation, ein Hörsaal, ein Labor. Wo Beruf und Raum eng zusammengehen, reicht der Büro-standard nicht. Es braucht Möbel, die Hygiene, Robustheit und Würde gleichermaßen tragen. Und es beginnt fast immer mit dem, was sich nicht sehen, aber spüren lässt: der Akustik.

In Wartezonen leistet das TERIO PLUS. Decken- und Wandabsorber reduzieren gezielt Nachhall und störende Geräusche und sorgen so für mehr Gelassenheit und bessere Sprachverständlichkeit. Das Ergebnis ist ein Raum, der Sicherheit ver-mittelt — akustisch optimiert und gestalterisch harmonisch in die Architektur eingefügt.



TERIO PLUS
Decken- & Wandabsorber

RUHE, STRUKTUR
UND VERSORGUNG

Im Patientenzimmer treffen Hygiene und Würde aufeinander — Möbel müssen beidem genügen. PRISMA 2 Systemschränke schaffen klar strukturierte Stauraumlösungen für Materialien und persönliche Gegenstände. Der ORGA•PLUS Caddy ergänzt den Bereich am Bett mobil und hält alles Wichtige griffbereit.

So entsteht ein aufgeräumter, funktionaler Raum, der Ruhe vermittelt und Versorgung erleichtert — ohne die Geste ans Persönliche zu verlieren.



PRISMA 2 Systemschränke |
ORGA•PLUS Caddy



PRISMA 2 Lockerschrank | P5 Flex Projekttisch |
MELOUNGE Hocker | PHORMY Wandpaneele

MOMENTE
ZUM DURCHATMEN

Wer in der Pflege arbeitet, braucht zwischen den Schichten einen Ort, der nichts verlangt. Im Aufenthaltsraum übernimmt das eine Kombination aus drei Programmen: der PRISMA 2 Lockerschrank für sicheren, klar gegliederten Stauraum, der P5 Flex Tisch als zentrale Fläche für Pause oder kurzen Austausch, großflächige PHORMY Akustikpaneele in heller Holzoptik für eine warme, ruhige Atmosphäre.

Funktion und Erholung müssen sich hier nicht ausschließen — sie ergänzen sich, wenn die Möbelarchitektur stimmt.

RAUM
FÜR FOKUS UND AUSTAUSCH

In offenen Lernbereichen wie Bibliotheken schafft der Konferenztisch P.A.L.M.A. eine großzügige, einladende Arbeitsfläche für gemeinsames Arbeiten und konzentriertes Lernen. Als zentraler Treffpunkt verbindet er Austausch und Fokus in einer klaren, hochwertigen Gestaltung.
Ergänzt durch TERIO PLUS Multipanel Tischaufsätze entstehen klar strukturierte Arbeitszonen direkt am Tisch. Sie trennen Bereiche dezent voneinander, reduzieren störende Geräusche im Nahfeld und verbessern spürbar die akustische Qualität.





P.A.L.M.A. Konferenztisch |
TERIO PLUS Multipanel



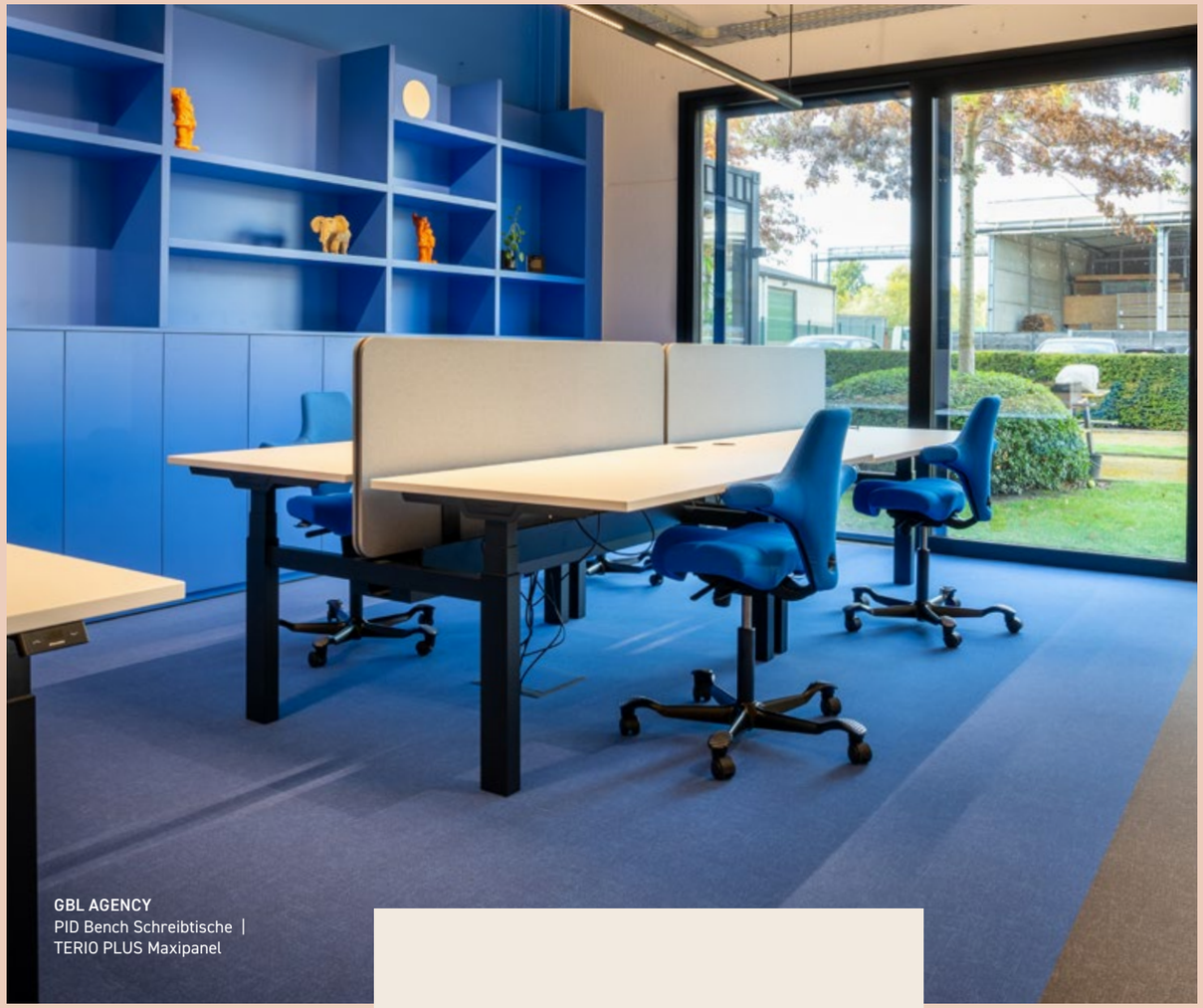
KONFERENZ Klapptische
auf Rollen

FLEXIBILITÄT
FÜR MODERNE LERNRÄUME

Ein Seminarraum muss am Vormittag Vortrag und am Nachmittag Workshop sein können. Klapptische auf Rollen lösen das ohne Aufwand: schnelle Anpassung an Vortrags-, Workshop- oder Gruppenformate, großzügige Tischflächen für Unterlagen und Technik.

So entstehen Lernumgebungen, die mit dem Format wechseln — flexibel, robust, alltagstauglich.

RAUM
FÜR IDEEN UND ZUSAMMENARBEIT



GBL AGENCY
PID Bench Schreibtische | TERIO PLUS Maxipanel

In den hier aufgeführten Projekten zeigt sich, wie unterschiedlich „besonderer Fokus" aussehen kann. Bei Deblaere & Vande Maele bringen CREW T Freiform-Schreibtische Menschen ins Gespräch. Bei der GBL Agency strukturieren PiD Bench Schreibtische die kreative Teamarbeit — klar im Auftritt, konzentriert im Format.



DEBLAERE & VANDE MAELE
CREW Schreibtische | TERIO PLUS Maxipanel



ORGA·PLUS
Sitzhocker

07

DAS DETAIL
ENTSCHEIDET

ORDNUNG
NEU GEDACHT

Ob Standard- oder Spezialraum — was den Unterschied macht, sind die Details. Griffe, Kanten, Schubladenläufe, kleine Objekte am Wegesrand. Hier entscheidet sich, ob ein Raum nach drei Jahren noch funktioniert — oder nur älter geworden ist. Detail ist deshalb keine Verfeinerung am Ende, sondern eine Frage, die schon in der Planung gestellt wird.

ORGA•PLUS beantwortet diese Frage am Schreibtisch. Flexible Container und modulare Lösungen mit durchdachter Innenorganisation, mobilen Caddies und vielseitigen Stauraumelementen — alles findet seinen Platz, griffbereit und klar gegliedert. So entsteht ein Arbeitsumfeld, das Ruhe schafft und den Fokus aufs Wesentliche lenkt.

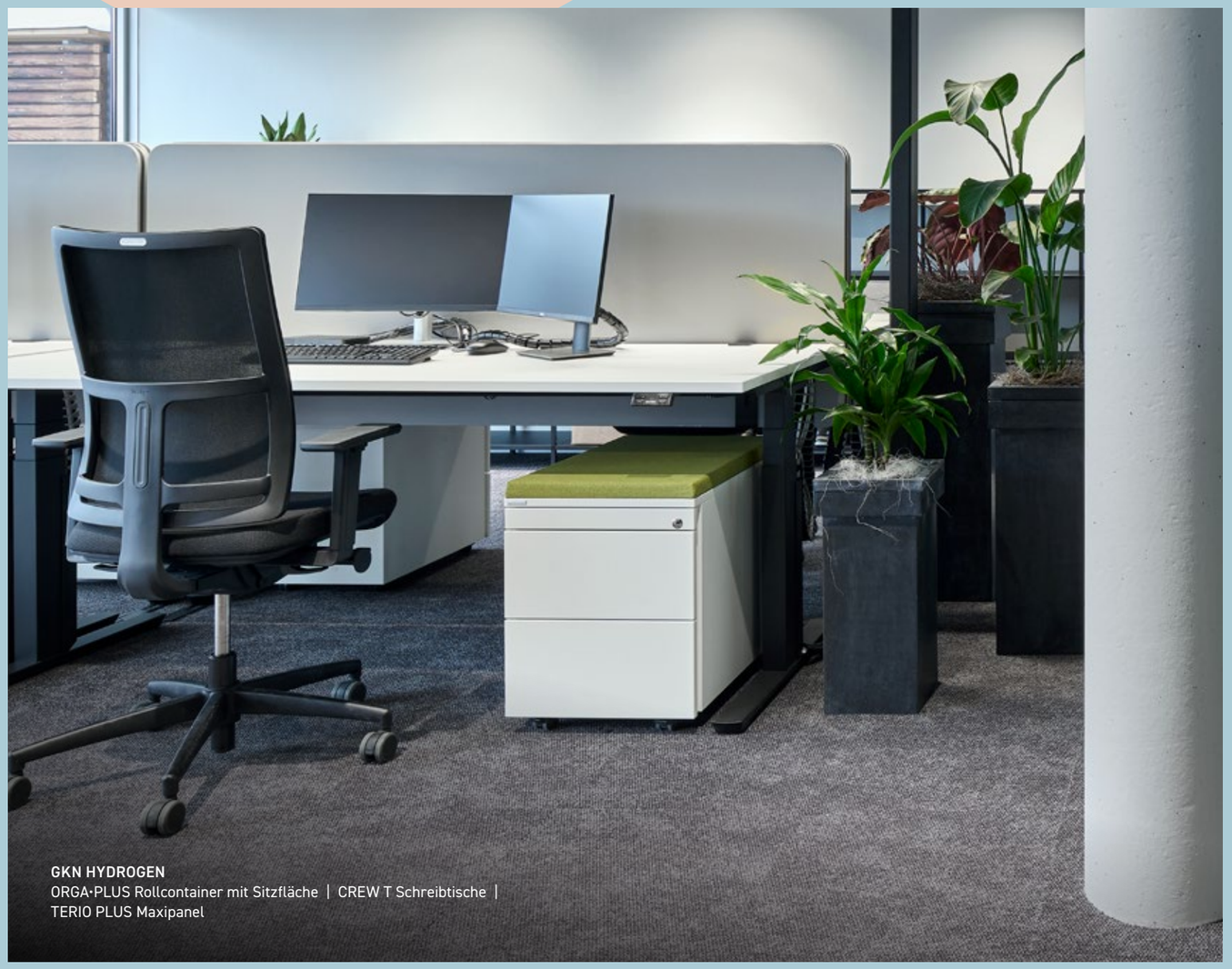






ORGA•PLUS Modulcontainer | TERIO PLUS Multipanel | SINAC Schreibtische

FLEXIBEL.
MOBIL.
ORGANISIERT.



GKN HYDROGEN
ORGA•PLUS Rollcontainer mit Sitzfläche | CREW T Schreibtische | TERIO PLUS Maxipanel



SÄCHSISCHE AUFBAUBANK
ORGA•PLUS Modulcontainer | CREW Schreibtische | TERIO PLUS Tischaufsatz

Bei der Sächsischen Aufbaubank und GKN Hydrogen zeigt sich, was ORGA•PLUS im Detail leistet. Bei der GKN Hydrogen verschwinden die Container präzise unter den CREW Schreibtischen, lassen sich bei Bedarf hervorholen und ergeben mit den TERIO PLUS Tischabsorbern eine ruhige, klar gegliederte Arbeitslandschaft.

Bei GKN Hydrogen werden Container mit Sitzfläche zu mobilen Treffpunkten im Raum — Stauraum und Sitzgelegenheit in einem Möbel. Beides ist sichtbar erst auf den zweiten Blick.



ORGA•PLUS
Rollcontainer



Materialschale



Sitzkissen

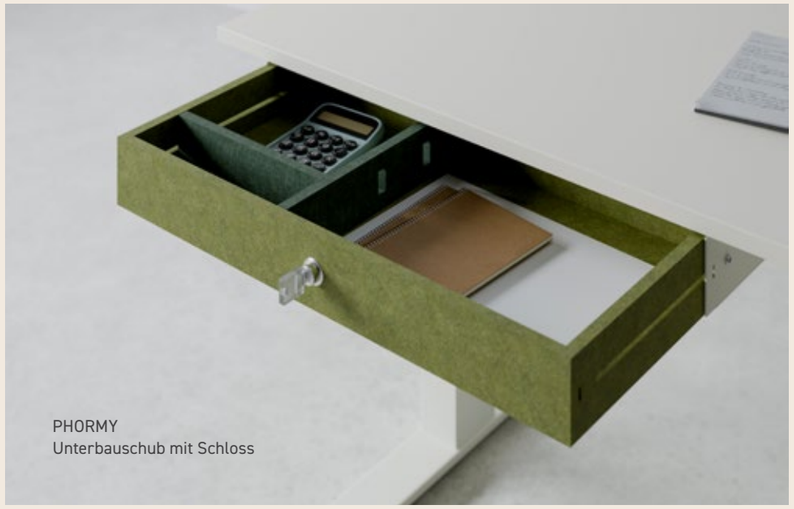


Hängerahmen

ALLES
GRIFFBEREIT

ORGA•PLUS Rollcontainer sind das kleinste mobile Element im Bürogrundriss — und das wahrscheinlich am häufigsten benutzte. Kompakt gestaltet, flexibel einsetzbar, jederzeit neu positionierbar: Stauraum genau dort, wo er gebraucht wird.

Klare Struktur und durchdachte Innenorganisation halten Arbeitsmaterialien griffbereit und sorgen gleichzeitig für eine aufgeräumte Fläche. Ein Detail, das niemand bewusst wahrnimmt — aber jeden Tag funktioniert.



PHORMY
Unterbauschub mit Schloss



PHORMY
Laptoperhöhung



PHORMY
Abschirmung, Toolbox & Laptoperhöhung

FLEXIBEL DENKEN.
MODULAR HANDELN.

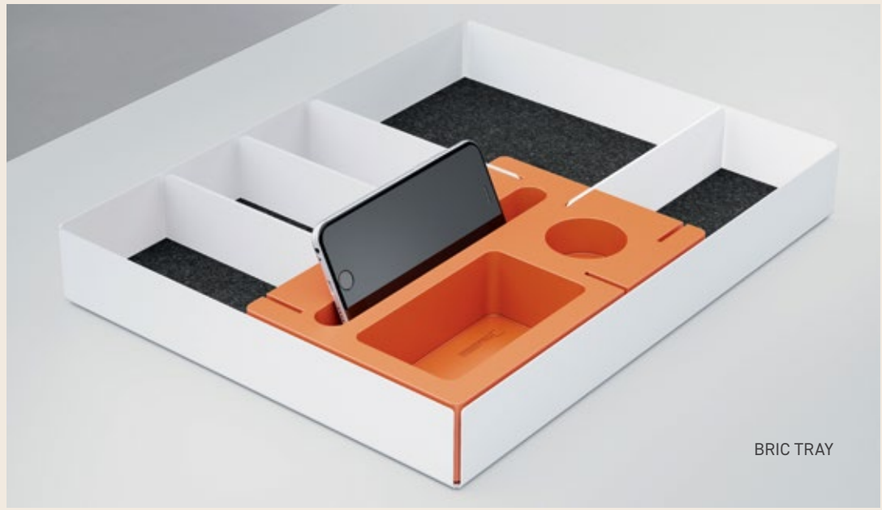
Manche Details wandern mit dem Arbeitstag. Die PHORMY Reihe nimmt diese Bewegung ernst: mobiler Paravent für spontane Rückzugsorte, faltbare Abschirmung für mehr Ruhe direkt am Arbeitsplatz, mobile Laptoperhöhung für ergonomisches Arbeiten auf Augenhöhe und Toolbox für die wichtigen Utensilien.

Vier kleine Möbel, die im Hintergrund tragen, was vorne als Arbeit sichtbar wird. Detail im Maßstab einer Geste.



PHORMY EASY PLACE Hocker,
Desk Divider und Paravent

IHRE ORDNUNG.
IHR SYSTEM.



BRIC TRAY



ORGA•PLUS Rollcontainer |
BRIC TRAY für Containerschub



BRIC
Bausteine

BRIC ist das Ordnungssystem für die Ebene unter der Tischplatte — dort, wo Arbeit am häufigsten unterbrochen wird, um etwas zu suchen. Strukturgebende Kunststoffschale, variable Stahleinsätze und ergänzende Filzlösungen ergeben eine Basis, die sich an individuelle Arbeitsweisen anpasst.

Individuell konfigurierbare Fächer, Halter und integrierte Lösungen verwandeln die Schublade in einen multifunktionalen Stauraum. Ergänzende Tray-Systeme — mobil, griffbereit, schnell verstaut — übertragen das Prinzip auch auf den Tisch. Ein Detail, das spürbar wird, sobald man einen Tag lang ohne es arbeitet.



08

MATERIALIEN



DEKORE UND STOFFE

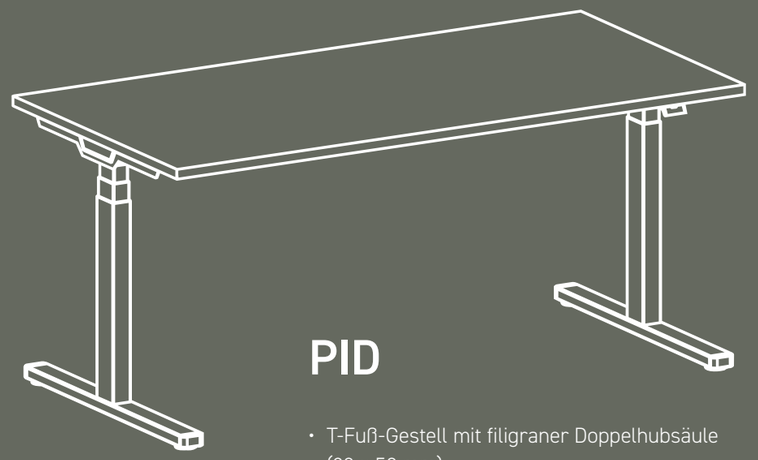
MIT CHARAKTER

Dekore und Stoffe geben unseren Büromöbeln Identität. Sie verbinden Design, Funktion und Atmosphäre – und machen aus Arbeitsplätzen Räume, in denen Menschen sich wohlfühlen und gerne arbeiten.

DEKORE

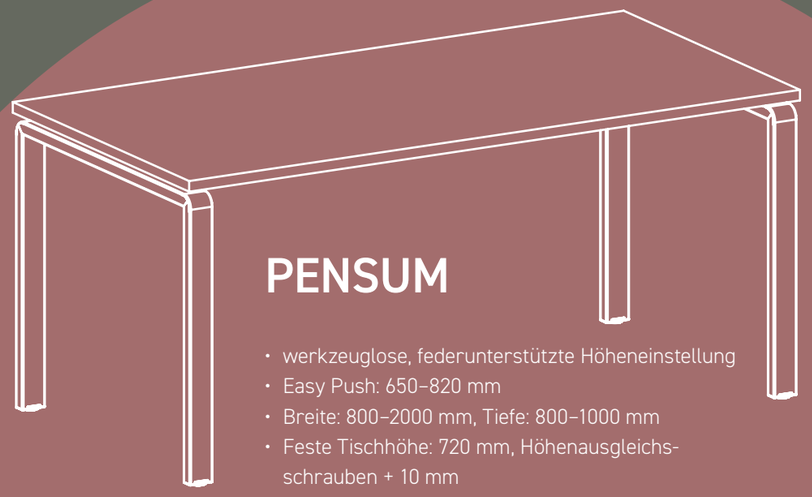
STOFFE

SCHREIBTISCHE



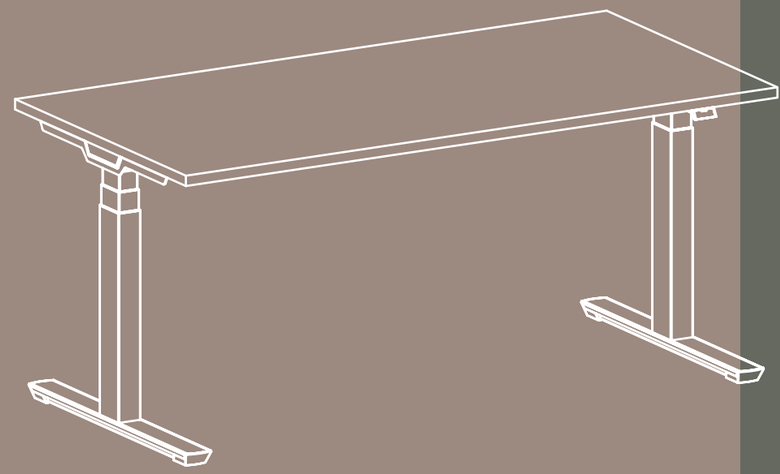
PID

- T-Fuß-Gestell mit filigraner Doppelhubsäule (80 × 50 mm)
- elektrisch höhenverstellbar von 650–1250 mm
- Rechtecktisch wahlweise mit 25 mm oder 19 mm Plattenstärke
- Breite: 800–2000 mm, Tiefe: 800–1000 mm
- optimierter Easy-Stop-Sensor
- Dynamische Belastbarkeit bis 120 kg
- Laufgeschwindigkeit von 50 mm/s
- Geräuschpegel ≤ 40 dB
- als Benchvariante erhältlich



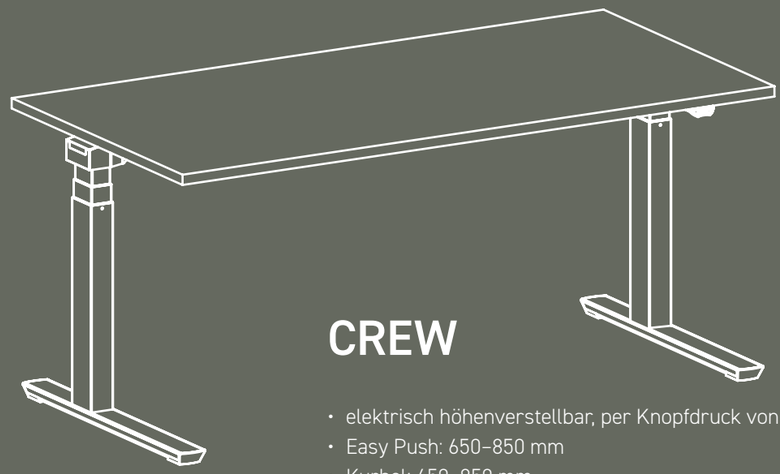
PENSUM

- werkzeuglose, federunterstützte Höheneinstellung
- Easy Push: 650–820 mm
- Breite: 800–2000 mm, Tiefe: 800–1000 mm
- Feste Tischhöhe: 720 mm, Höhenausgleichs-schrauben + 10 mm
- diverse Plattenformen bis hin zu Freiformen sind erhältlich



CREW T

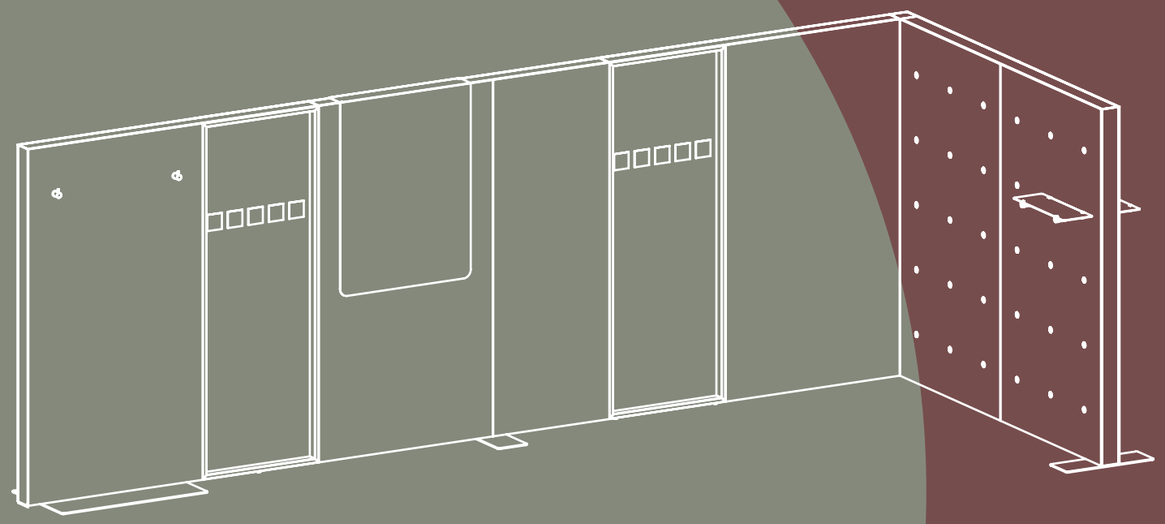
- T-Fuß-Gestell mit kompakten Rechtecksäulen von 90 x 60 mm
- im gradlinigen, symmetrischen Design
- elektrisch höhenverstellbar von 650–1300 mm, Doppelteleskop
- Rechtecktisch wahlweise mit 25 mm oder 19 mm Plattenstärke
- Breiten: 800–2000 mm, Tiefen: 800–1000 mm
- Auffahrschutz durch Easy-Stop- Sensor
- Zuladung bis 100 kg möglich
- Laufgeschwindigkeit von 50 mm/s
- Geräuschpegel ≤ 40 dB
- als Benchvariante erhältlich



CREW

- elektrisch höhenverstellbar, per Knopfdruck von 650–1250 mm
- Easy Push: 650–850 mm
- Kurbel: 650–850 mm
- Gasfeder: Verstellbereich von 680–1180 mm
- feste Tischhöhe: 720 mm
- Rechteckrohrgestell ebenfalls erhältlich: auf Rollen oder als Bench mit Easy-Push-, Kurbel- oder elektromotorischer Höheneinstellung
- diverse Plattenformen bis hin zu Freiformen sind erhältlich
- wahlweise mit 25 mm oder 19 mm Plattenstärke erhältlich

MITTELZONE



CLAMP

Das modulare und elektrifizierbare Stellwandsystem CLAMP lässt neue Räume an Orten entstehen, wo sie gebraucht werden. Ob Meetingzonen, Lounge- und Pausenbereiche oder als Trennwand zwischen Arbeitsbereichen. Mit CLAMP von PALMBERG lassen sich Großraumbüros zukünftig, unabhängig von den baulichen Voraussetzungen, klar und doch offen in viele verschiedene Bereiche zonieren. Darüber hinaus bietet CLAMP auch eine hohe akustische Wirksamkeit für konzentriertes Arbeiten.

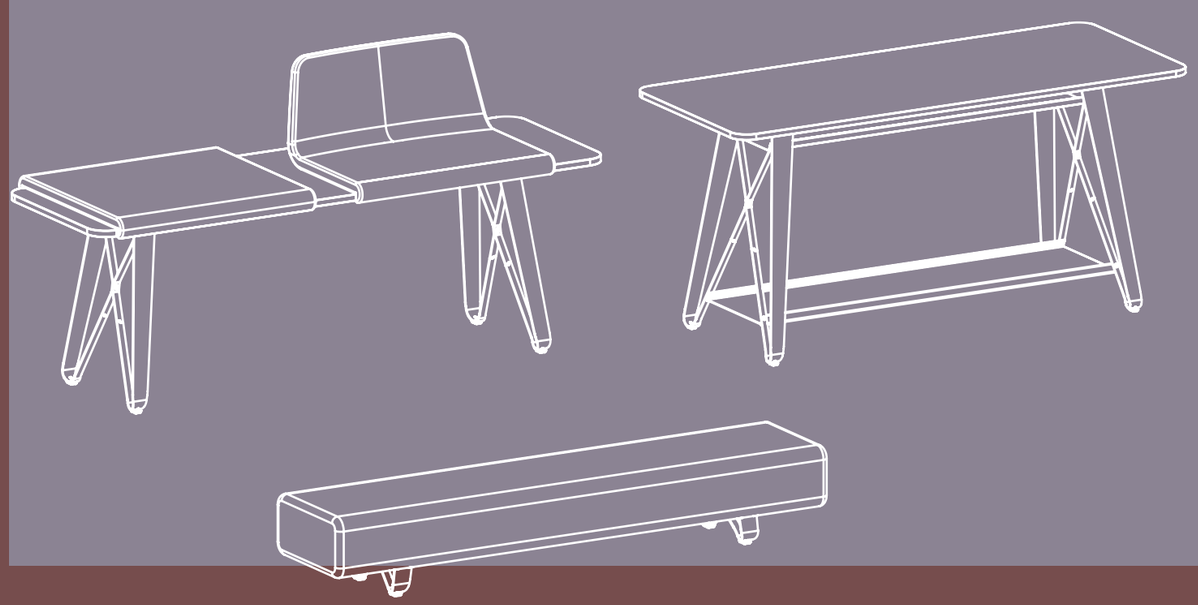
- ist akustisch wirksam bis zur Absorptionsklasse A
- benötigt keine Baugenehmigung
- ist voll elektrifizierbar
- besteht aus 130 mm starken Wänden
- vereint Akustik-, Organisations- und Designelemente
- ist in mehreren Breiten und in Höhen von 1200 mm bis 2200 mm erhältlich
- Elemente können frei im Raum aufgestellt werden
- macht nachträglichen Umbau möglich
- Designelemente werden aus Fichten- oder MDF lackierten Holzrahmen mit Sicherheitsglas oder Holzlamellen gefertigt
- Elemente schweben 10 mm über dem Boden
- STICK & LOAD ist ein flexibel steckbares Zubehör für CLAMP-Organisationselemente

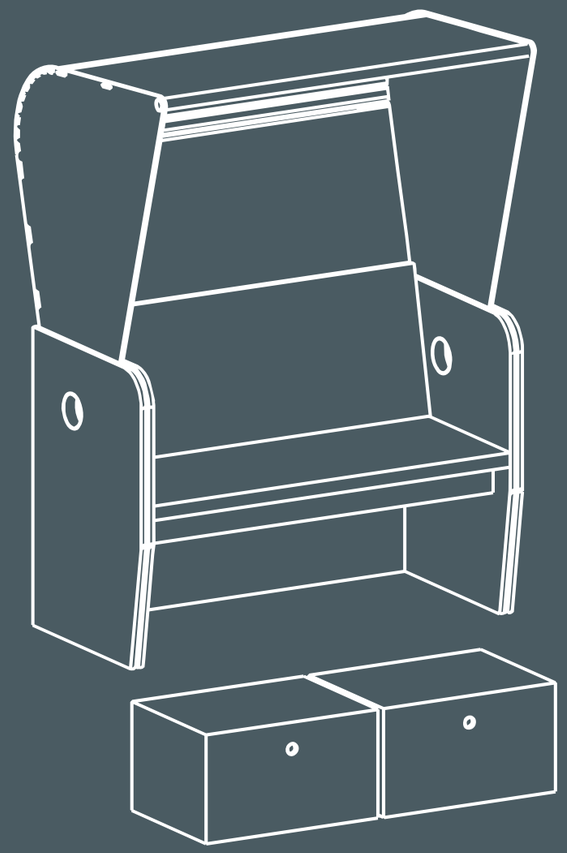
LAYERS

Arbeiten im Stehen, ein kleines Meeting oder ein lockeres Gespräch unter Kollegen hockend auf der gepolsterten Bank. LAYERS bietet vier unterschiedliche Höhen, mit der jede erdenkliche Form der Kommunikation möglich ist. Machen Sie es sich bequem! Mit LAYERS, zu Deutsch: Ebenen, Schichten, Lagen, schafft PALMBERG ein einzigartiges Möbelprogramm, dass viele dieser Aspekte in einer Produktlinie vereint. Der Clou an LAYERS: Die einzelnen Elemente können jeweils sowohl als Tisch in drei verschiedenen Höhen (420, 750 und 1050 mm) wie auch als Sitzbank genutzt und in unterschiedlicher Weise miteinander kombiniert beziehungsweise ineinander verschachtelt positioniert werden. Tische werden so zu Bänken und Bänke werden zu Tischen.

- drei Höhen: 420 mm, 750 mm und 1050 mm
- die gepolstere Bank bietet mit ihrer 1800 mm Länge viel Platz für ein gemütliches Zusammensitzen
- beim großen Tisch dient ein Microblech als Fußreling
- nutzbar als Ablage oder Sitzfläche
- flache Sitzpolster und Polster mit Rückenlehnen in zahlreichen Farben
- die Polsterelemente lassen sich auf dem niedrigen und mittleren Element frei verschieben

Dank seiner einzelnen Elemente lässt sich LAYERS beliebig kombinieren und für unterschiedliche Anforderungen immer wieder neu konfigurieren.





BALTIC

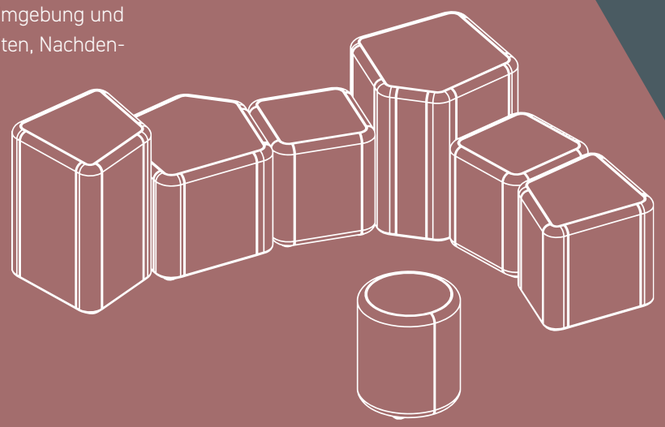
Der sympathische Rückzugsort mit Geborgenheitsfaktor weckt sofort positive Assoziationen an Sonne, Strand und Meer, lädt zum kreativen Austausch oder zum Verweilen ein. Durch die abschirmende Optik und das akustisch wirksame Material wird BALTIC zum idealen Platz für ruhige Telefonate, konzentriertes Arbeiten oder einfach nur zum entspannten Abschalten in Pausen.

- Maße: 1284 mm Breite × 863 mm Tiefe × 1762 mm Höhe
- kompakte Bauweise für flexible Einsatzmöglichkeiten
- stabile Sitzbank aus 16 mm Dekorplatte
- farbig abgesetzter 10 mm Polyesterkeder als hochwertiges Designmerkmal
- leicht, robust und langlebig
- widerstandsfähig gegen Abrieb und Feuchtigkeit
- hoher Sitzkomfort bei gleichzeitig hoher Belastbarkeit

HOCKER

Nicht alle kreativen Ideen entstehen am Schreibtisch. Meetings oder entspannte Pausen in angenehmer Atmosphäre fördern neue Perspektiven. Die komplett umpolsterten Sitzhocker der MELOUNGE-Softseating-Kollektion bieten hohen Komfort, schaffen eine wohnliche Umgebung und eröffnen alternative Orte zum Arbeiten, Nachdenken und Entspannen.

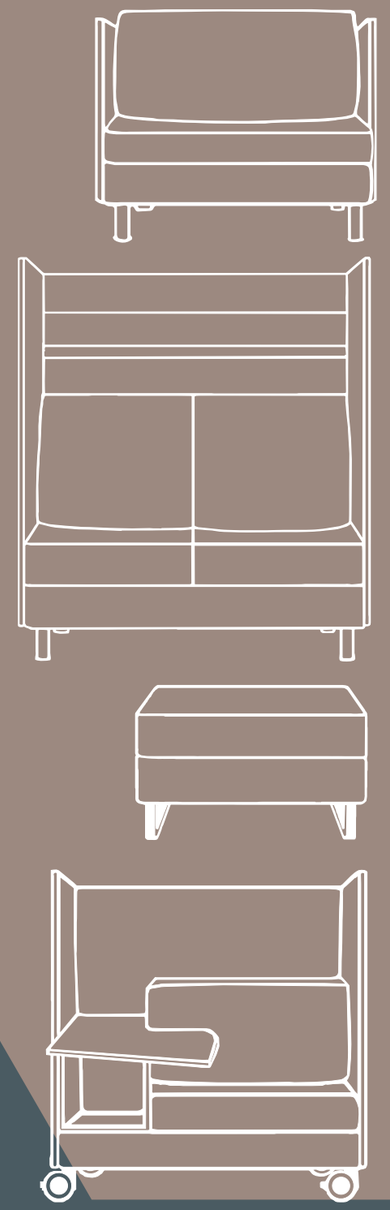
- zwei Höhen für legere Arbeit
- drei strapazierfähige Stoffarten und insgesamt 15 Stofffarben



MELOUNGE

LOUNGEMÖBEL

Kreativität entfaltet sich dort, wo gewohnte Positionen verlassen werden. MELOUNGE schafft Räume für offenen Austausch, Rückzug und Entspannung: vielseitig nutzbar, wohnlich im Charakter und stilvoll in jedes Raumkonzept integrierbar.



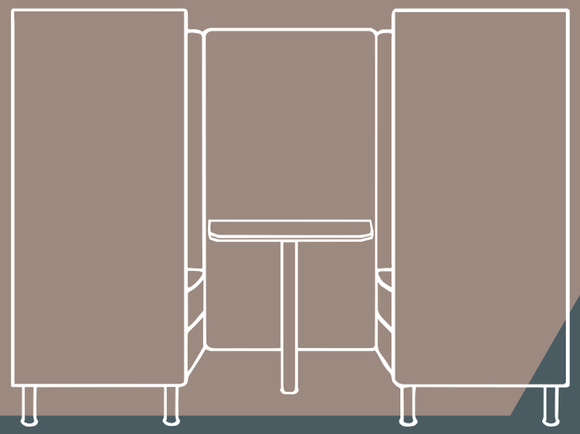
SESSEL
Unser Einsitzer ist wahlweise mit niedriger oder hoher Lehne erhältlich. Die markante Designsteppung macht ihn zu einem absoluten Hingucker in jedem Raum.

SOFA
Mehr Platz, gleicher Charakter: Unser 2,5-Sitzer bietet komfortables Sitzen mit eleganter Ausstrahlung. Die ausdrucksstarke Designsteppung und die wahlweise niedrige oder hohe Lehne verleihen dem Sofa seine besondere Präsenz.

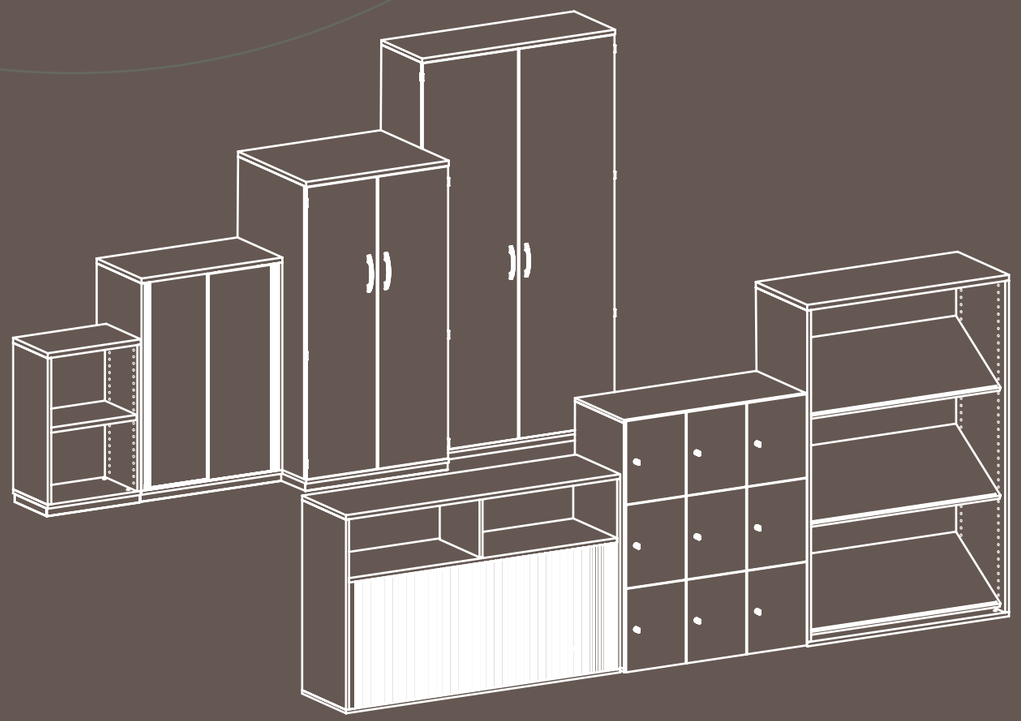
OTTOMAN
Der passende Sitzhocker ergänzt die Serie perfekt. Wahlweise mit Holzbeinen, Rollen oder Kufen erhältlich, überzeugt er durch seine klare Formensprache und vielseitige Einsatzmöglichkeiten.

WORKLOUNGE
Unsere Worklounge vereint komfortable Sitzfläche und integrierten Tisch zu einer funktionalen Einheit. Die hohe Lehne schafft Privatsphäre, während die markante Designsteppung stilvolle Akzente setzt.

MEETINGLOUNGE
Die Meetinglounge schafft Raum für Austausch in geschützter Atmosphäre. Zwei gegenüberliegende Sitzplätze und ein integriertes Zwischenelement als Tisch bieten Komfort und Funktionalität.Die hohe Lehne sorgt für Privatsphäre, die markante Designsteppung für eine ausdrucksstarke Optik.



SCHRÄNKE

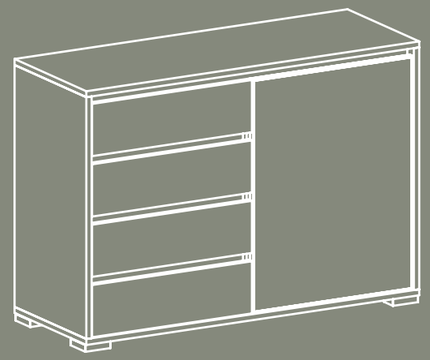


PRISMA 2

PRISMA 2 – Ordnung in allen Dimensionen. Vielfältige Kombinationsmöglichkeiten von kleinen zu großen Schränken oder individuellem und mobilem Stauraum machen PRISMA 2 zum großartigen Partner für Ordnung im Büro. Mit dem Raumwunder PRISMA 2 ist Ihr Büro frei von störendem Equipment.

Ein Schrank ist mehr als bloßer Stauraum. Funktionsschränke gliedern Räume, fassen Arbeitsgruppen zusammen und bieten Abschirmung, Zugang zu relevanten Medien und einen Ort für alles, was man für den Arbeitstag braucht. Genug Platz auf kleinstem Raum. Das PRISMA 2 Schranksortiment beinhaltet:

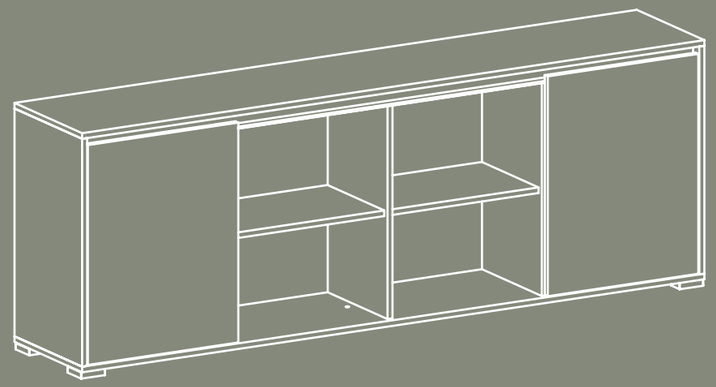
- Aktenregale
- Drehtürenschränke
- Garderobenschränke
- Locker-/Schließfachschränke
- Querrollladenschränke
- Schiebetürenschränke
- Schwebetürenschränke
- Eckschränke
- Hängeregale und Hängeschränke
- Funktionsschränke



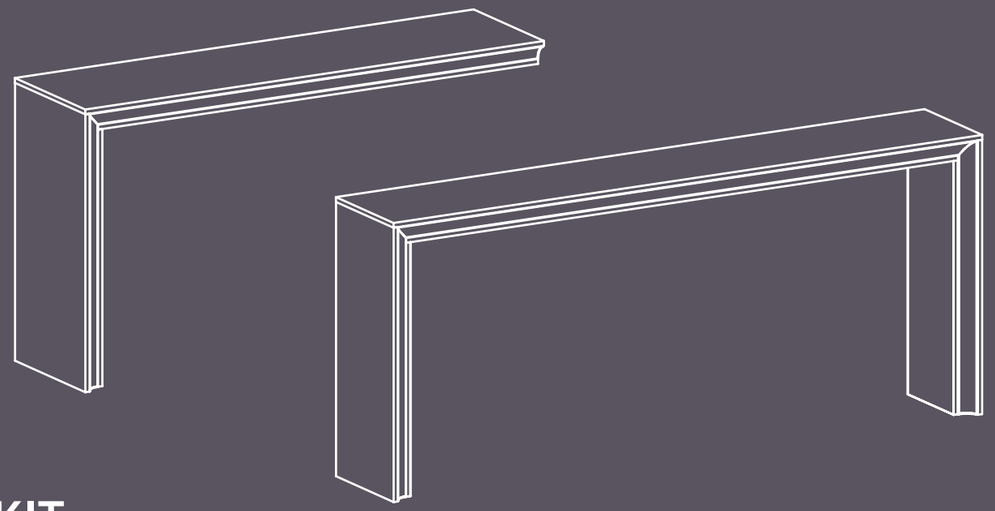
SELECT

Schränke mit Stil und Profil. Sie organisieren sich auf elegante Art und erreichen doch alles ganz leicht. Durch das integrierte Profil öffnen Sie Drehtüren und Schubladen völlig grifflos.
Und dank Anschlagdämpfung und Softeinzug schließen sich SELECT-Türen und Schübe leise und geschmeidig.

- viele Dekore, Furniere und Glasvarianten bieten interessante Kombinationsmöglichkeiten
- SELECT liegt auf unsichtbaren Gleitern oder steht auf formschönen Sockelfüßen
- diverse Höhen, Breiten und Tiefen sind lieferbar
- Sockelfüße und Greifraumprofile gibt es in den Farben Weiß Matt, Chrom Matt, Anthrazit und Schwarz. Die Füße sind auch in Chrom Glanz erhältlich
- Hängeregale + Schränke komplettieren die vielfältige Auswahl



KÜCHE & BESPRECHUNG



KIT

KIT baut Brücken für Ihre Kommunikation. KIT ist die Brücke von der konzentrierten Büroarbeit zum kommunikativen Austausch – der Stehtisch für eine schnelle Besprechung oder für eine kleine Laptop-Präsentation im Stehen. KIT ist voll elektrifizierbar und bietet alle relevanten Schnittstellen zur modernen Medienwelt.

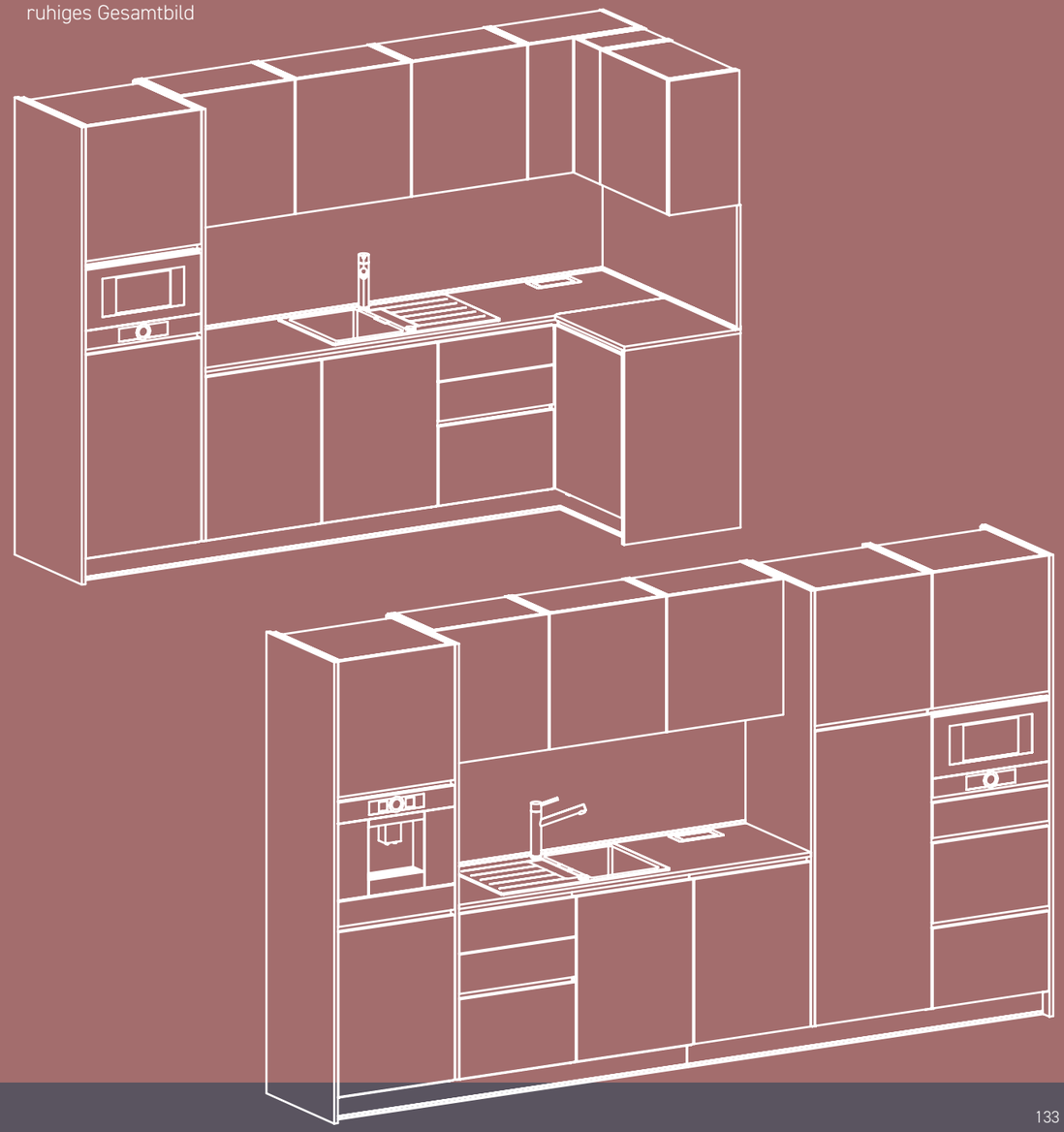
KIT ist in verschiedenen Höhen, Breiten und Tiefen erhältlich und als freistehende Lösung genauso praktikabel wie als wandgebundenes oder aufgedocktes Element. Zusätzlich kann die Brücke mit LED-Leuchten ausgestattet werden, die ein indirektes Licht liefern.

- KIT passt sich Ihrem Raum an – freistehend, mit unterschiedlichen Breiten von 1600 bis 2600 mm
- Brücken gibt es wahlweise in den Höhen 913 oder 1105 mm
- ausreichend Platz bieten die drei wählbaren Tiefen von 441, 531 und 691 mm
- KIT gibt es auch zur Montage an Wänden oder zur Aufdockung auf Schränken
- KIT-Brücken lassen sich mit dem Schubladenschrank SELECT kombinieren

CUCINA

WHAT'S COOKING?! Wer im Büro hart arbeitet, sollte sich nicht nur an seinem Schreibtisch wohlfühlen. Eine kleine Auszeit, nah am Arbeitsplatz, macht den Kopf frei. Mit der Büroküche CUCINA schafft PALMBERG den perfekten Ort für die kulinarische Pause.

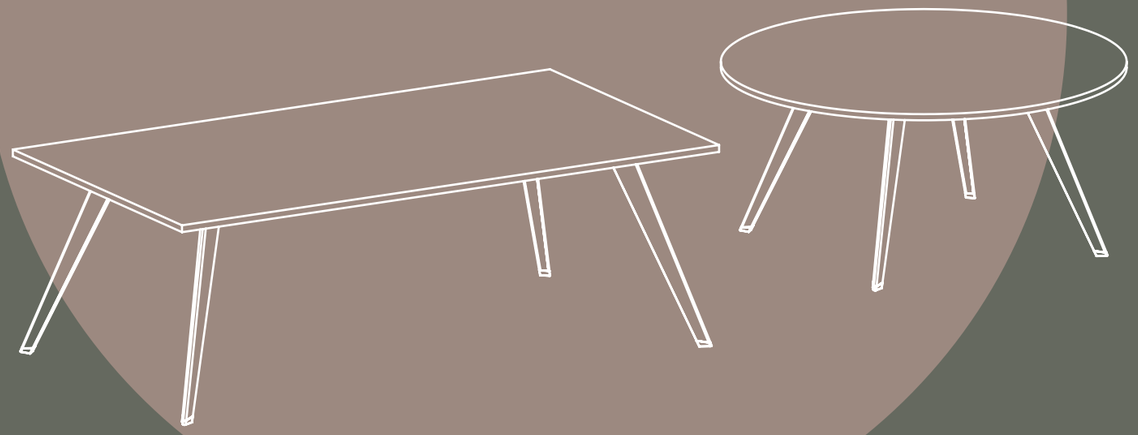
- CUCINA ist ein modulares, griffloses Küchenschrankprogramm
- durch ein einheitliches und durchgängiges Fugenbild vermittelt diese Büroküche ein ausgewogenes und ruhiges Gesamtbild
- jeder Korpus ist komplett verleimt
- die Höhe der Arbeitsfläche beträgt 917 mm
- Drehtüren mit Öffnungswinkel von 110°
- Drehtüren und Auszüge sind mit Dämpfungssystemen ausgerüstet und gewährleisten ein geräuschloses Schließen
- korpusbreite Greifraumprofile aus Aluminium ermöglichen einen leichten Zugriff auf Drehtüren und Frontauszüge



BESPRECHUNG

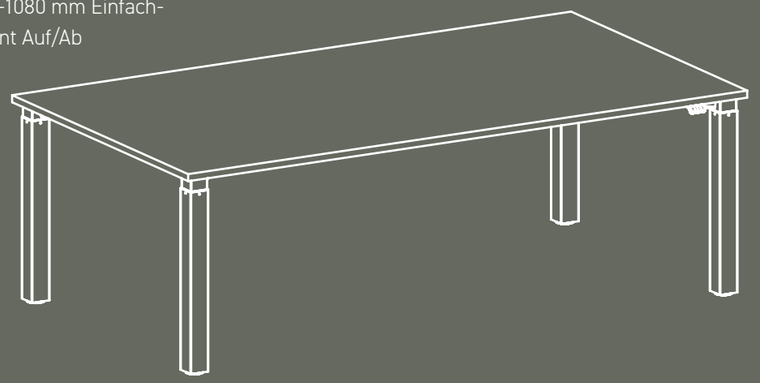
NOMAR

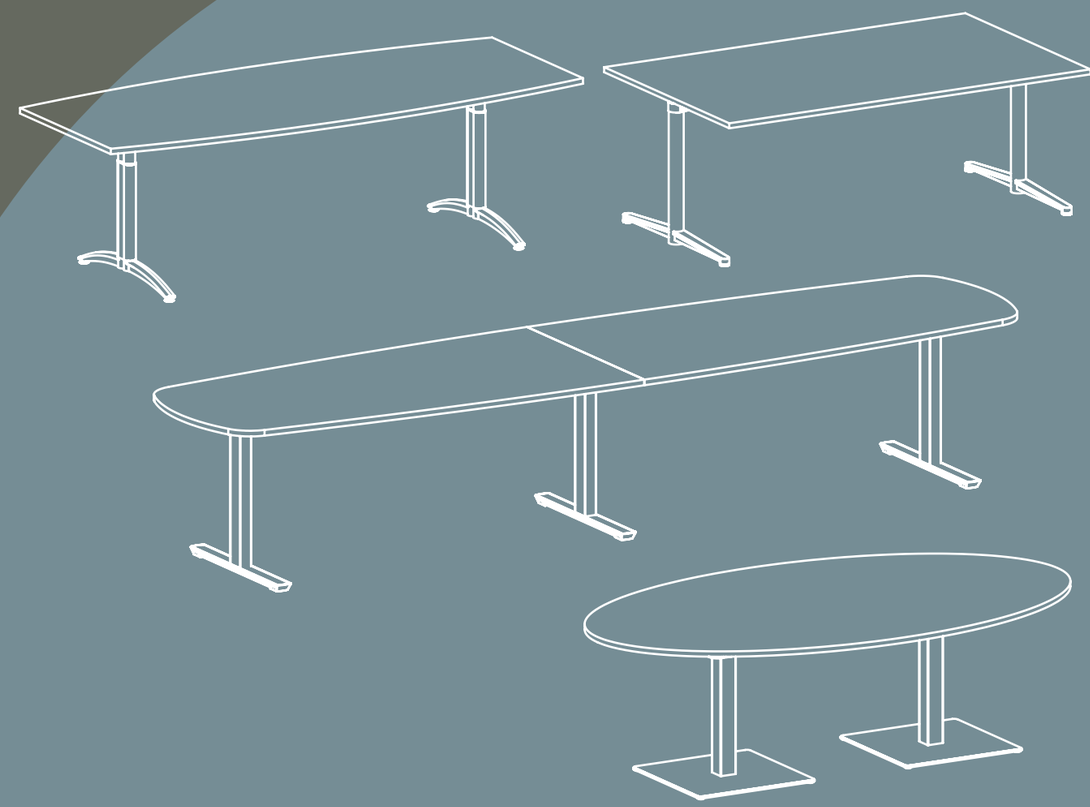
- NOMAR, Dreikantrohr
- umlaufender Profilrahmen
- feste Tischhöhe 740 mm und 1050 mm (Hochtisch) bei 25 mm Tischplatten
- Varianten mit Einzelplatte und geteilter Platte
- Tischplatten rechteckig, rund und tonnenförmig
- Gestell in vier Grundfarben + Chrom Glanz



BANDO

- Besprechungstische als Einzeltische – Rechteckform oder Freiform, elektromotorisch höhenverstellbar von 720–1080 mm Einfachteleskop, mit Bedienelement Auf/Ab oder Auf/Ab + Display und Memory
- Besprechungstische mit geteilter Tischplatte, Rechteckform oder Freiform, elektromotorisch höhenverstellbar von 720–1080 mm Einfachteleskop, mit Bedienelement Auf/Ab
- Horizontaler Kabelkanal, mittige und gegenüber liegende Nutzung für Point, Turn- und E-BOX
- 4 - 6 Tischbeine aus Quadratrohr 70 x 70 mm





KONFERENZ

Das System KONFERENZ ist modular aufgebaut. Eine Rahmenkonstruktion aus schwarz eloxierten Aluminiumprofilen und schwarz gepulverten Trägerkonsolen ist fest mit der Tischplatte verbunden.

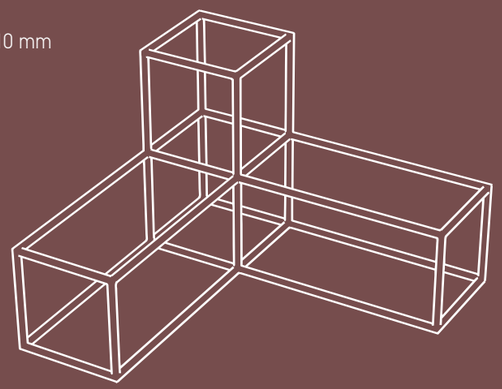
- feste Tischhöhe 740 mm und 1050 mm bei 25 mm Tischplatten
- elektromotorisch höhenverstellbar von 720–1080 mm bei 25 mm Tischplatten
- Anbindung von T-Fuß-Seitenteilen, CREW, CAMPO, PALMEGA
- als 4-Fuß-Variante wahlweise mit NOMAR, Rundrohr oder Quadratrohr
- Anbindung von Standsäulen mit Fußplatten, Rundsäule und Quadratsäule
- Tischplatten rechteckig, oval und tonnenförmig
- Breiten in Abhängigkeit zur Gestellkonstruktion: 1000–2400 mm
- Tiefen in Abhängigkeit zur Plattenform: 800–1400 mm
- Klapptische
- Anbindung der Seitenteile an mittige Traverse die Klappmechanik der Plattenträger wird über zwei Bowdenzüge ausgelöst
- Gesamthöhe auf Rollen (d = 50 mm): 740 mm bei 25 mm Tischplatte

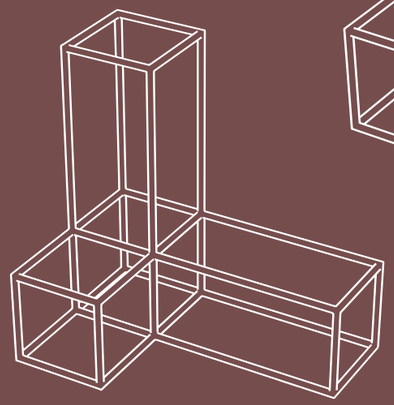
MOBILE MÖBEL

SALTO

Inspiriert vom Bauhaus Dessau entstand SALTO als Gewinnerentwurf eines Studentenwettbewerbs der Hochschule Anhalt. Klare Formen und durchdachte Funktion machen das Möbel zum idealen Begleiter für konzentriertes Arbeiten und spontanen Austausch.

- Design: Moritz Michael
- wandelbare Funktion durch einfaches Drehen und Kippen
- Maße Breite: 1110 mm, Tiefe: 740 mm, Höhe: 1110 mm
- flexibel für Sitzen und Stehen
- wandelbar durch Drehen und Kippen
- leicht, stabil und vielseitig nutzbar





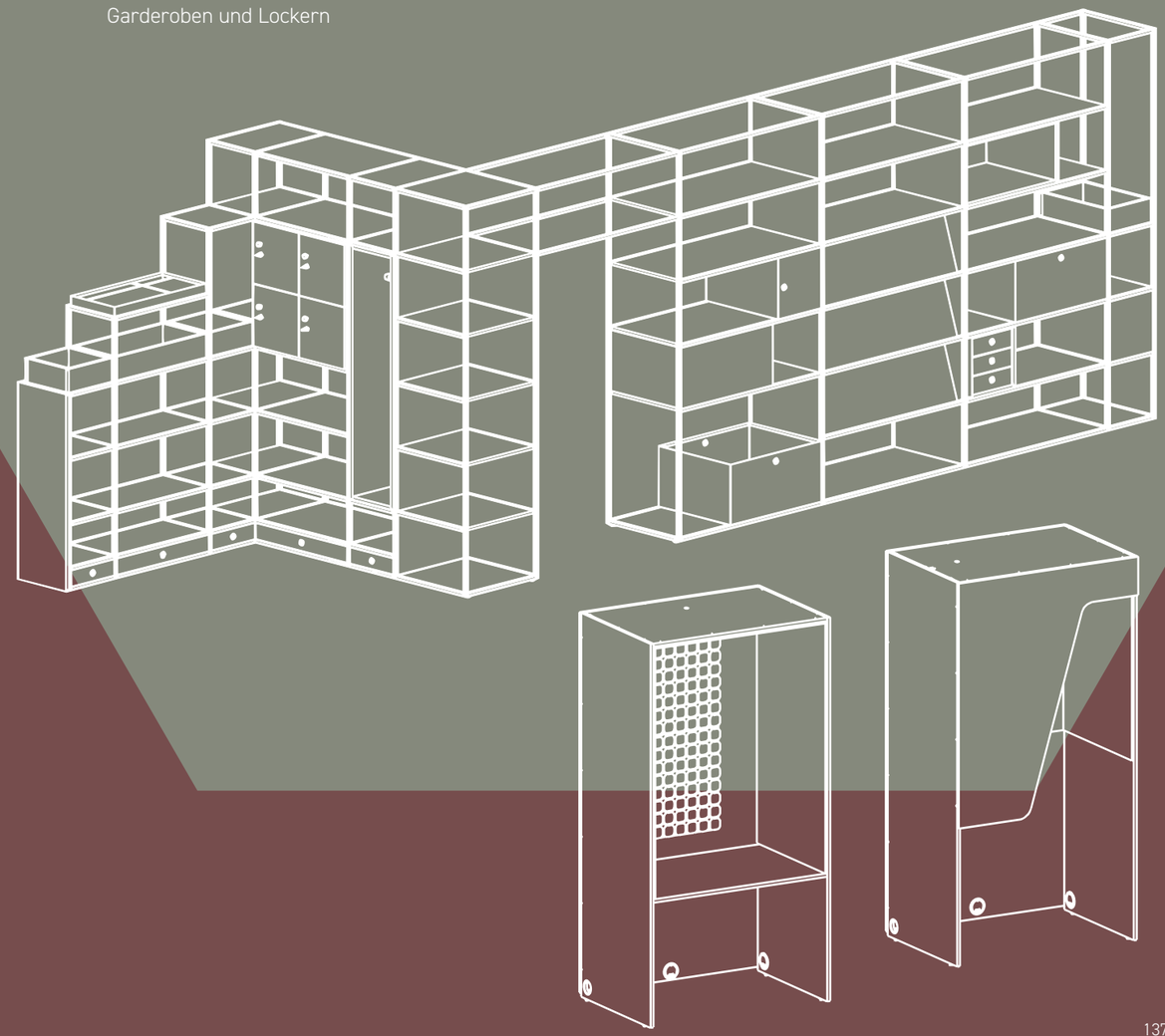
P5 REGALSYSTEM

Optisch leicht und trotzdem stabil, das ist der Weg, den wir beim System P5 aus Stahl gehen. Die lackierten Regale stehen als Raumteiler frei im Raum. In Kombination mit Elementen aus Polyestervlies wie Schüben, Klappeneinsätzen, Garderobeneinheiten, Pinnwänden und Boxen schafft P5 modernen Stauraum für alle Anforderungen.

- Stahlrahmen lackiert
- Regale in drei Systemtiefen erhältlich, 400, 600 und 800 mm
- zur Erweiterung des Systems gibt es Boxen aus Polyestervlies, Lochblechablagen und diverses nützliches Zubehör
- Tische und Regale können mit Rollen in Bewegung gebracht werden
- die Regale erlauben den Einbau von Sitzflächen, Garderoben und Lockern
- einige Elemente können auch in diversen RAL-Tönen lackiert werden
- die rollbaren Projekttische können mit Elektrifizierungen und Beleuchtungseinheiten erweitert werden

ARBEITSPLATZ
Mit der P5 Arbeitsplatz-Erweiterung entsteht ein flexibler Arbeitsplatz direkt im Regalsystem – wahlweise mit Sitz-Steh-Tisch, Gasfedertisch oder fester Tischplatte. Für jede Arbeitssituation die passende Lösung.

TELEFONBOX
Die P5 Telefonbox schafft einen Rückzugsort für ungestörte Gespräche und konzentriertes Arbeiten. Ausgestattet mit Elektrifizierung, praktischem Ablageboard und akustisch wirksamer Innenverkleidung vereint sie Komfort und Ruhe auf kleinem Raum.





MOBILE MÖBEL

P5 FLEX

Aber P5 kann noch mehr. Als mobile Variante P5 FLEX mit stabilen Rollen, beweglichen Tischen, großzügigen Arbeitsflächen und Whiteboards wird aus einem ursprünglich statischen System eine Möbelserie für agile Gruppen.

PROJEKTWAGEN
Projektwagen bringen Menschen und Ideen zusammen. Ob mit Tischplatte in Sitz- oder Stehhöhe, als mobile Lösung für Pflanzen, Displays, Whiteboards oder Garderobe – sie schaffen inspirierende Orte für Austausch und Zusammenarbeit. Flexibel, vielseitig und immer bereit für neue Ideen.

PROJEKTTISCH
Projekttische schaffen Raum für Ideen und Zusammenarbeit. Ob im Sitzen oder Stehen – sie passen sich flexibel unterschiedlichen Arbeitsweisen an und fördern den Austausch im Team. Verschiedene Größen, optionale Bench-Lösungen und mobile Beistelltische sorgen für maximale Freiheit und machen jede Projektfläche fit für neue Impulse.

TROLLEY
So individuell wie die Menschen, die mit ihnen arbeiten. Unsere Trolleys verbinden flexible Organisation mit durchdachtem Komfort. Trays, Boxen und Regalböden lassen sich ganz nach Ihren Bedürfnissen kombinieren und sorgen dafür, dass alles seinen Platz hat. Optional bringt ein integrierbarer Kühler zusätzliche Frische in den Arbeitsalltag.

BEISTELLTISCH
Beistelltische schaffen genau dort zusätzlichen Platz, wo er gebraucht wird. Mobil und flexibel bieten sie praktische Arbeits- und Ablageflächen für einen dynamischen Projektalltag.

VOLT KABELDIENER
Unauffällig, aber unverzichtbar: Die VOLT Kabeldiener versorgen Arbeitsbereiche flexibel mit Strom, halten Kabel ordentlich organisiert und schaffen die Grundlage für produktives Arbeiten ohne Ablenkungen.

AKUSTIK

BELT

BELT vereint durchdachte Akustiklösungen für Arbeitsplatz, Wand und Decke. Von Tischaufsätzen und Stellwänden über Wandabsorber bis hin zu Deckenabsorbern und Baffeln entsteht ein ganzheitliches System für mehr Ruhe, Konzentration und Wohlbefinden.

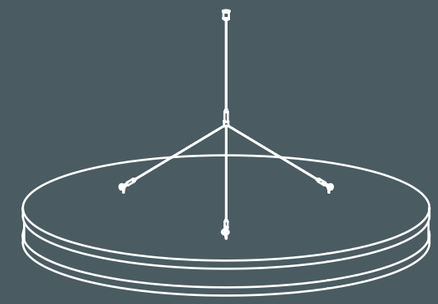
DECKENABSORBER
Die Deckenabsorber erreichen Schallabsorberklasse A und verbessern die Raumakustik dort, wo offene Flächen besondere Anforderungen an Konzentration und Kommunikation stellen. Die abgehängten Elemente verbinden akustische Wirksamkeit mit einer klaren architektonischen Gestaltung.

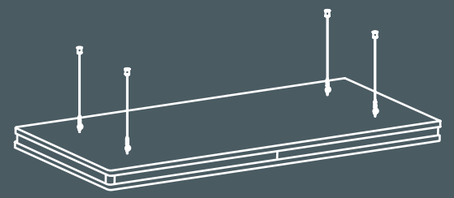
BAFFEL
Baffel reduziert Nachhall effektiv und schafft gleichzeitig eine strukturierte Deckengestaltung. Ideal für offene Arbeitsbereiche und Räume mit größeren Raumhöhen, in denen Akustik und Design gleichermaßen gefragt sind.

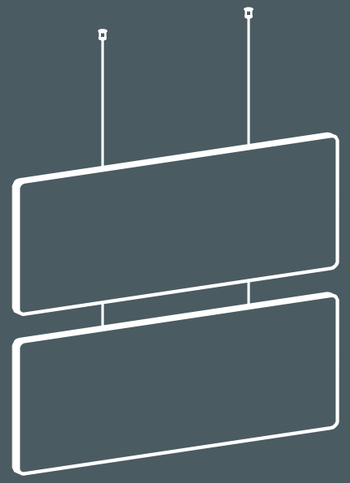
TISCHAUFSÄTZE
BELT Tischaufsätze schaffen Struktur, Privatsphäre und eine angenehme Arbeitsatmosphäre. Die per Klemmung befestigten Elemente verbinden funktionale Abschirmung mit wirkungsvoller Akustik. Dank verschiedener Breiten und Höhen lassen sie sich flexibel anpassen. Individuelle Farbgestaltungen sowie optionale Stoff- oder Schichtstoffoberflächen ermöglichen eine harmonische Integration in jedes Bürodesign.

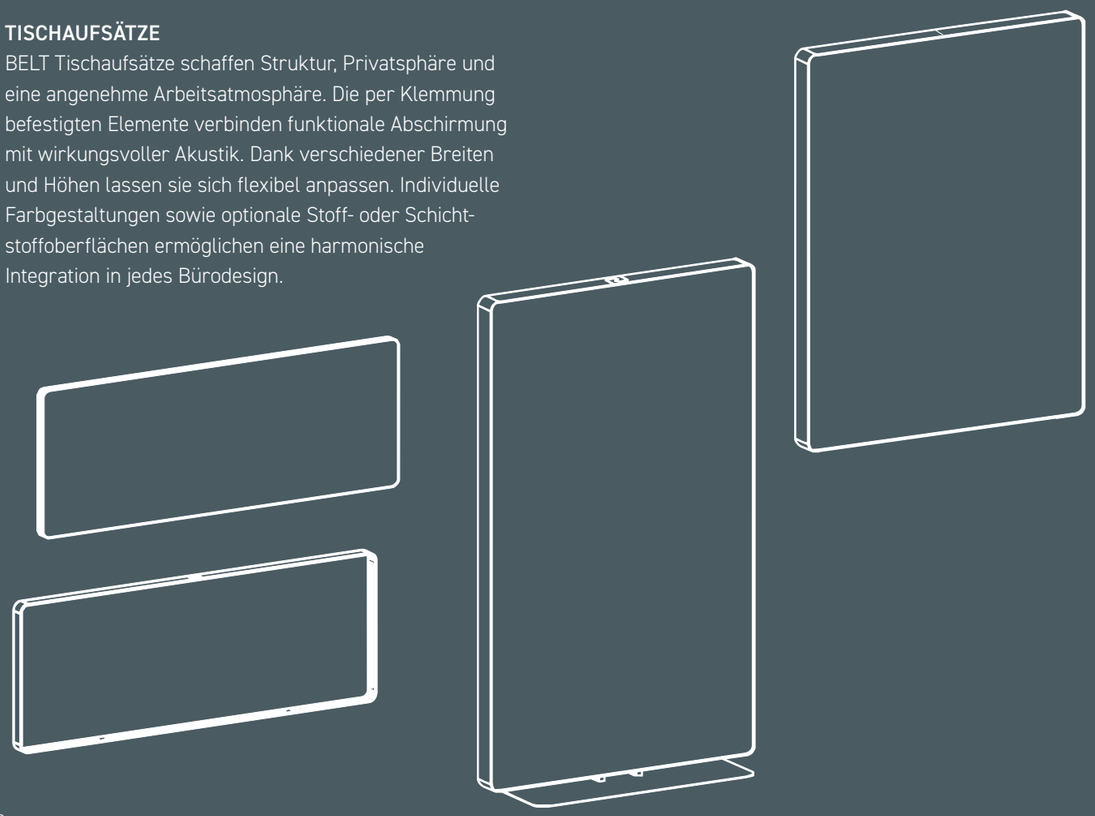
STELLWÄNDE
Mehr Ruhe für mehr Konzentration. BELT Stellwände schaffen geschützte Arbeitsbereiche, optimieren die Raumakustik und setzen mit zahlreichen Polyestervlies-Farbtönen sowie lebendigen Filzfarben stilvolle Akzente. So entstehen Arbeitswelten, die Funktion, Wohlbefinden und Design perfekt vereinen.

WANDABSORBER
Die Wandabsorber erreichen Schallabsorberklasse A und reduzieren Nachhall gezielt in Besprechungsbereichen, Kommunikationszonen und offenen Arbeitswelten. Verschiedene Ausführungen, optionale Stoffkaschierungen und individuelle V-Cut-Motive eröffnen vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten für moderne Raumkonzepte.





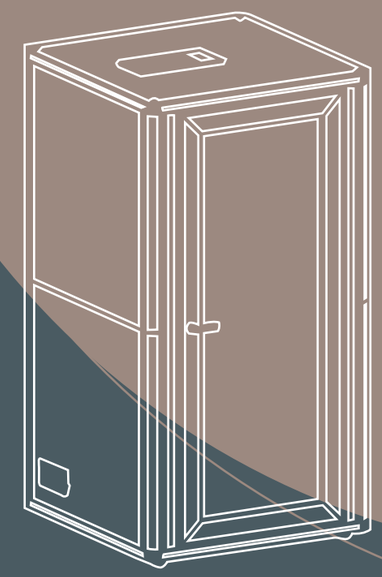




SILENCIO

Manchmal braucht es Ruhe für klare Gedanken. SILENCIO Phone-Boxen bieten Privatsphäre, dämpfen Lärm und schaffen den Raum für fokussierte Gespräche und konzentriertes Arbeiten.

- hervorragende Schalldämmung durch spezielles Türsystem
- automatische Verriegelung an fünf Kontaktpunkten
- Schalldämmung: 45 dB
- Sprachpegelreduzierung Klasse A: 32 dB
- Schuko-Steckdosen integriert
- geräuscharme Belüftung durch Infinity-Ventilatoren
- LED-Deckenbeleuchtung mit Bewegungssensor
- optional dimmbare Frontbeleuchtung für Videocalls
- energieeffizienter Betrieb
- zusätzliche dimmbare LED-Ringleuchten für Videokonferenzen



AKUSTIK

TERIO PLUS

PALMBERG bietet vielfältige Akustiklösungen, die auf die Bedürfnisse der Aufgaben und der Mitarbeiter ausgelegt sind – egal ob neue Räume geplant oder bestehende optimiert werden sollen.

MAXIPANEL
Die Maxipanel sind rahmenlose Absorber, die allseitig mit Stoff umspannt sind. Einen farblichen Akzent setzt ein umlaufender Keder.

MULTIPANEL
Mit TERIO PLUS Multipaneln, frei platzierbar auf Schreibtischen, wird einer Direktschallausbreitung am Arbeitsplatz entgegengewirkt. Die Multipanel stehen dabei wahlweise auf Standfüßen oder werden am Tisch befestigt.

TISCHAUFSÄTZE
Fest mit dem Schreibtisch verbunden, gliedern Tischaufsätze Arbeitsbereiche dezent und schaffen mehr Ruhe im Büro. Akustisch wirksame Varianten reduzieren störende Geräusche und unterstützen fokussiertes Arbeiten.

STELLWÄNDE
Für mehr Ruhe, Fokus und Privatsphäre: Stellwände schirmen Arbeitsplätze visuell und akustisch ab und strukturieren offene Bürolandschaften auf flexible Weise.

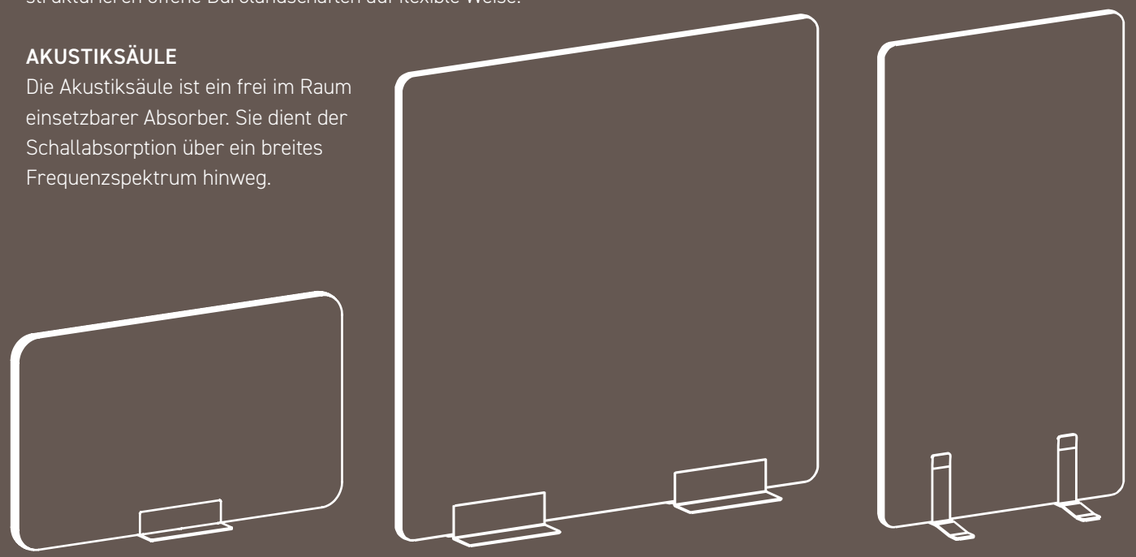
AKUSTIKSÄULE
Die Akustiksäule ist ein frei im Raum einsetzbarer Absorber. Sie dient der Schallabsorption über ein breites Frequenzspektrum hinweg.

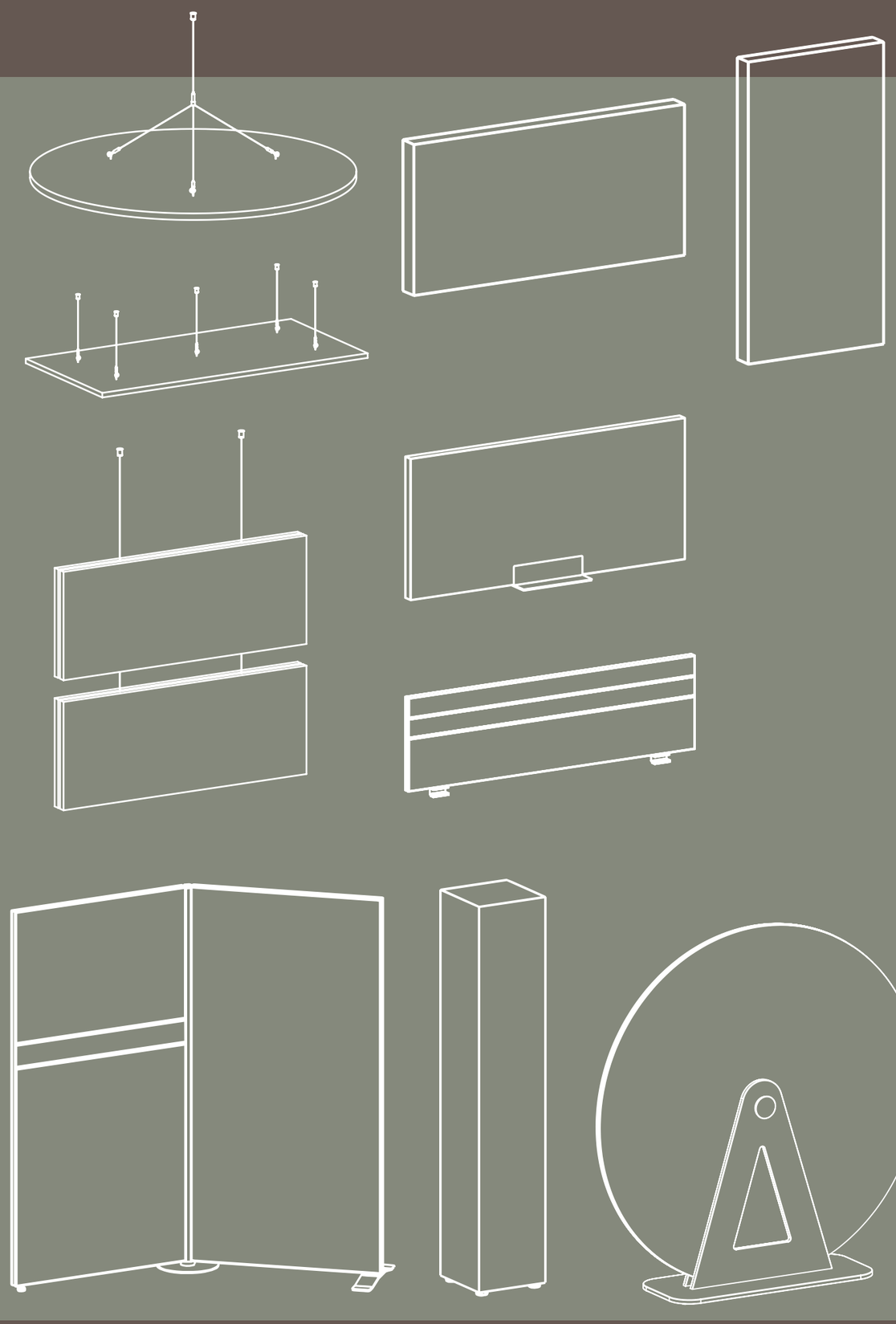
DISC
DISC vereint mobilen Schallabsorber und Raumteiler in einem. Flexibel einsetzbar, leicht zu bewegen und ideal für temporäre Arbeitsbereiche, Besprechungen oder Zonierungen. In vielen Stofffarben erhältlich und ausgezeichnet mit dem German Design Award 2020.

BREITBANDABSORBER
Die 110 mm tiefen rahmenlosen Breitbandabsorber sorgen dafür, dass die auftreffende Schallenergie über ein hohes Frequenzspektrum wirkungsvoll absorbiert wird. Diese Absorber empfehlen wir für Großraumbüros, Besprechungsräume oder in Callcentern.

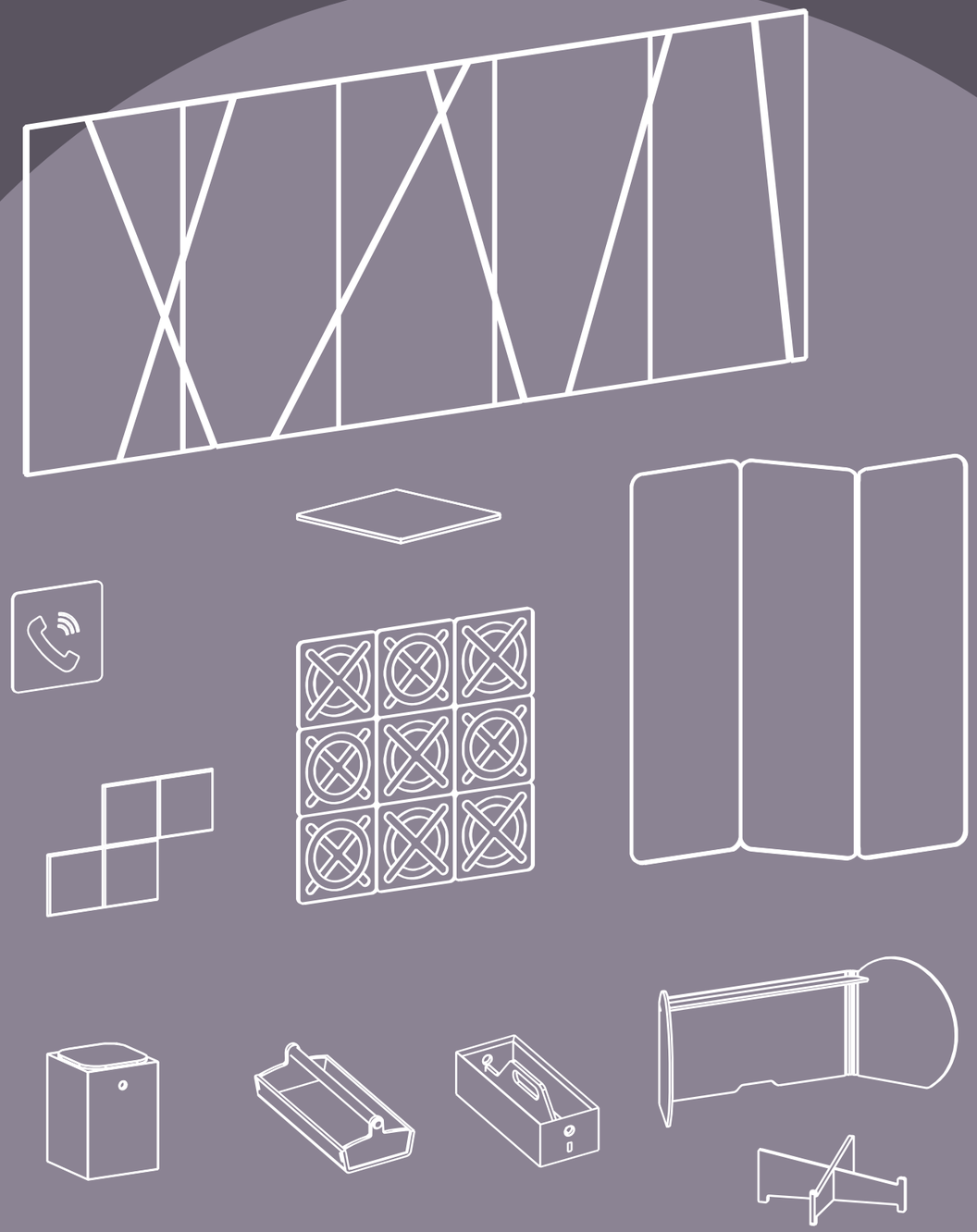
DECKENABSORBER
Deckenabsorber bieten nicht nur Höchstleistungen bei der Optimierung der Raumakustik, sondern können optisch dezent in Ihre Räume integriert werden. Empfohlen für: Hohe Räume, offene Arbeitszonen, Empfang und Wartebereich.

BAFFEL
TERIO PLUS Baffeln reduzieren Schall effektiv in hohen Räumen. Flexibel positionierbar, in verschiedenen Größen und Farben erhältlich – optional auch mit Seilsystem für die Montage ohne Deckenverankerung.





AKUSTIK



PHORMY

PHORMY schafft Räume für Begegnung und Fokus. Hier entstehen Ideen, Austausch und eine Arbeitsatmosphäre, die Menschen verbindet.

WALL WANDPANEELE
PHORMY-Wandpaneele sind in den Standardhöhen 200 und 275 cm erhältlich – bodentief integriert oder als freistehendes Wandrelief. Ob im Office oder im privaten Raum: Die Paneele sind einlagig, sowie doppellagig erhältlich. Das Polyestervlies verbessert die Raumakustik spürbar und schafft eine Atmosphäre für ungestörte Gespräche.

QVADRIS WANDFLIESEN
PHORMY QVADRIS verbindet moderne Wandgestaltung mit wirksamer Schallabsorption. Die geometrischen Paneele schaffen eine angenehme Akustik und setzen individuelle Farbakzente im Raum.

ICONS WANDFLIESEN
Akustisch effektiv, gestalterisch vielseitig: PHORMY-Wandfliesen (500 × 500 mm, Eckenradius 30 mm) setzen mit Motiven, Icons und Farben individuelle Akzente an Innenwänden. Die Montage ist denkbar einfach – handelsüblicher Montagekleber genügt. Individuelle Sonderlösungen sind auf Anfrage erhältlich.

DECKENFLIESEN
Akustisch wirksame Deckenfliesen aus Polyestervlies verbessern die Raumakustik und integrieren sich harmonisch in abgehängte Rasterdecken. Je nach Ausführung sind sie flächenbündig oder leicht abgesenkt einsetzbar und eröffnen vielfältige gestalterische Möglichkeiten.

TACTICO WANDFLIESEN
PHORMY TACTICO verbindet wirksame Schallabsorption mit kreativer Gestaltungsfreiheit. Die neun Elemente lassen sich immer wieder neu anordnen – für lebendige Räume mit angenehmer Akustik.

EASY PLACE HOCKER
Der PHORMY Easy Place Hocker ist Sitzgelegenheit und mobiler Schallabsorber zugleich. Leicht, flexibel und akustisch wirksam schafft er überall mehr Komfort – vom Arbeitsplatz bis zur Lounge. Gefertigt aus Polyestervlies verbindet er Funktionalität mit modernem Design.

PARAVENT
Der PHORMY Paravent vereint mobilen Sichtschutz und flexible Raumteilung. Dank praktischer Klappfunktion lassen sich Bereiche schnell strukturieren und Rückzugsorte schaffen. Die dreiteilige Variante ist modular erweiterbar und in verschiedenen Farben kombinierbar.

LAPTOPERHÖHUNG
Die PHORMY Laptoperhöhung bringt Laptop oder Tablet auf Augenhöhe und sorgt für eine ergonomische Haltung. Der optimierte Neigungswinkel erhöht den Komfort im Arbeitsalltag. Die zweiteilige, werkzeuglos montierbare Halterung ist mobil, schnell einsatzbereit und in zwei Größen erhältlich.

ABSCHIRMUNG
Die PHORMY Abschirmung vereint Sichtschutz, Schallabsorption und Flexibilität. Als mobiler, faltbarer Schreibtischaufsatz schafft sie überall konzentrierte Arbeitsbereiche. Die Elemente werden werkzeuglos verbunden, ein Querverbinder sorgt für Stabilität, während der Kabelausschnitt eine einfache Elektrifizierung ermöglicht.

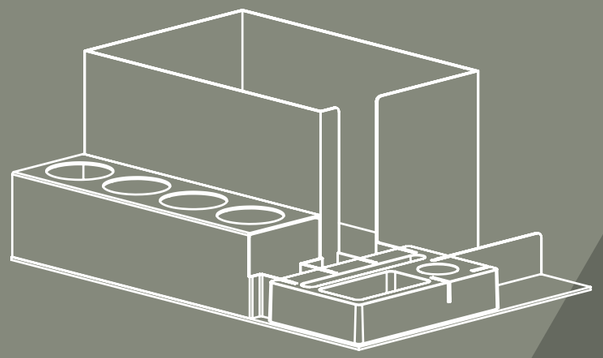
TOOLBOX
Die PHORMY Toolbox sorgt für Ordnung am Arbeitsplatz – im Büro und Homeoffice. Fächer für Technik, Büromaterial und persönliche Dinge schaffen Übersicht. Hochwertige Materialien, angenehme Haptik und viele Farbvarianten machen sie zum funktionalen Designobjekt für jeden Einrichtungsstil.

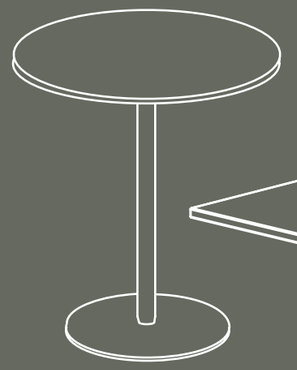
ORGANISATION

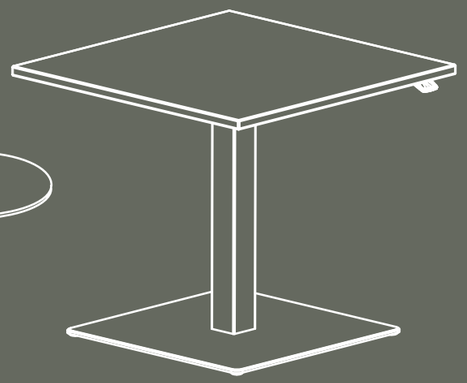
BRIC

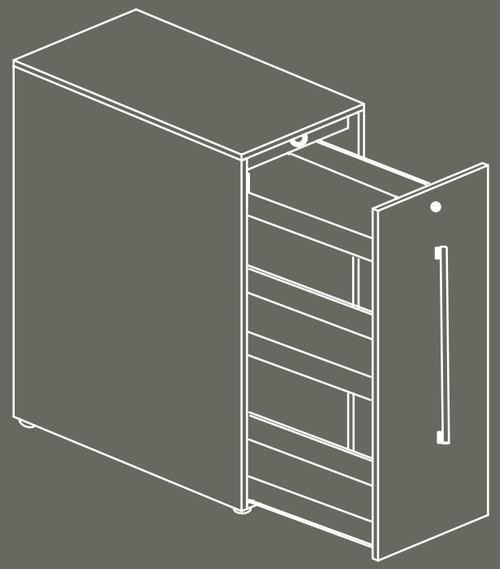
Das Designteam Christiane Gebert und Thorsten Rosenstengel entwickelte ein flexibles Ordnungssystem mit Kunststoffschale, Stahleinsätzen und Filzmatten. Variable Fächer schaffen Struktur und bringen Stil in jede Umgebung.

- als Tray zum Hinstellen, Einsetzen oder Einhängen erhältlich
- für Unterbau-, Breit- und Containerschübe geeignet
- mit Tragegriff erhältlich
- verschiedene Größen für unterschiedliche Schubladenformate verfügbar
- Integration von Steckdosen, Ladepunkten und Multimediaschnittstellen
- Schubladen können zum Laden von Smartphone oder Laptop genutzt werden
- versteckte und komfortable Stromversorgung direkt im Stauraum









ORGA·PLUS

Ordnung schafft Freiraum. ORGA·PLUS organisiert Dokumente, Utensilien und Arbeitsabläufe mit modularen Stauraumlösungen und sorgt für mehr Übersicht, Effizienz und Fokus im Arbeitsalltag.

ROLLCONTAINER
Rollcontainer sorgen für Ordnung und halten wichtige Unterlagen stets griffbereit. Dank intelligenter Innenausstattung und mobiler Flexibilität schaffen sie Struktur am Arbeitsplatz – auch als flache Variante für höhenverstellbare Schreibtische.

STANDCONTAINER
Standcontainer schaffen Ordnung am Arbeitsplatz. Sie verbinden schlichtes Design mit modularer Funktionalität und bieten kompakten Stauraum für die tägliche Ablage.

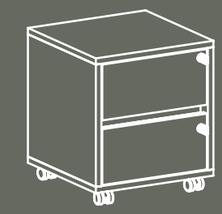
MODULCONTAINER
Modulcontainer bieten flexiblen Stauraum, Elektrifizierung und Sichtschutz in einem. Mit vielfältigen Einrichtungskomponenten unterstützen sie eine strukturierte Arbeitsorganisation und ergänzen jeden Arbeitsplatz funktional.

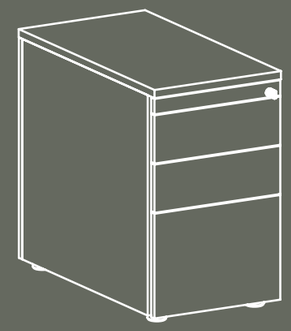
CADDYS
Container schaffen Stauraum, Ordnung und Flexibilität. Mit intelligenter Innenorganisation unterstützen sie moderne Arbeitsformen und sorgen für effiziente Abläufe im Büro.

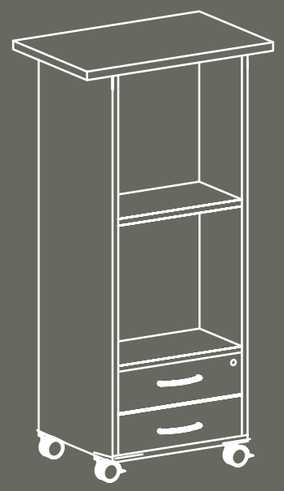
MOBILCONTAINER
Mobilcontainer nutzen den verfügbaren Stauraum optimal und bieten flexible Aufbewahrungsmöglichkeiten für Briefe, Ordner, Schreibutensilien und persönliche Unterlagen.

SITZHOCKER MIT STAURAUM
Der rollbare Sitzhocker „Fiffi" kombiniert zusätzliche Sitzgelegenheit und Stauraum auf kleinstem Raum. Dank Lederschlaufe lässt er sich einfach und rückenschonend bewegen.

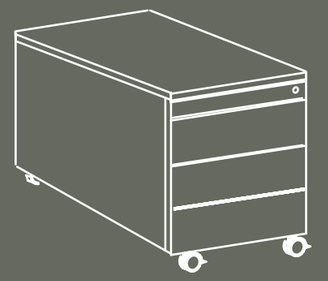
BEISTELLTISCHE
Beistelltische schaffen flexible Kommunikationszonen für Meetings und spontane Gespräche. Verschiedene Höhen, Formen und eine optionale Höhenverstellung ermöglichen vielseitige Einsatzmöglichkeiten.









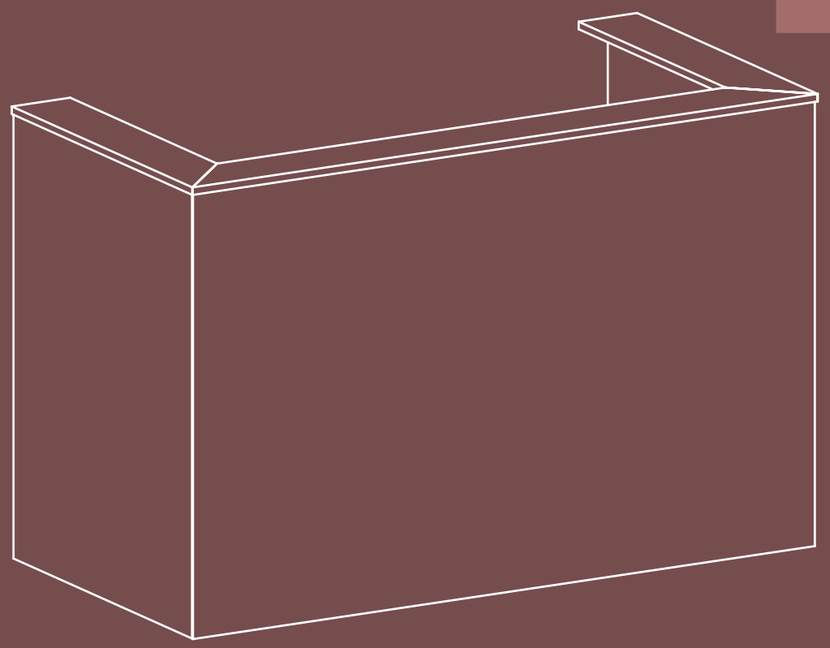


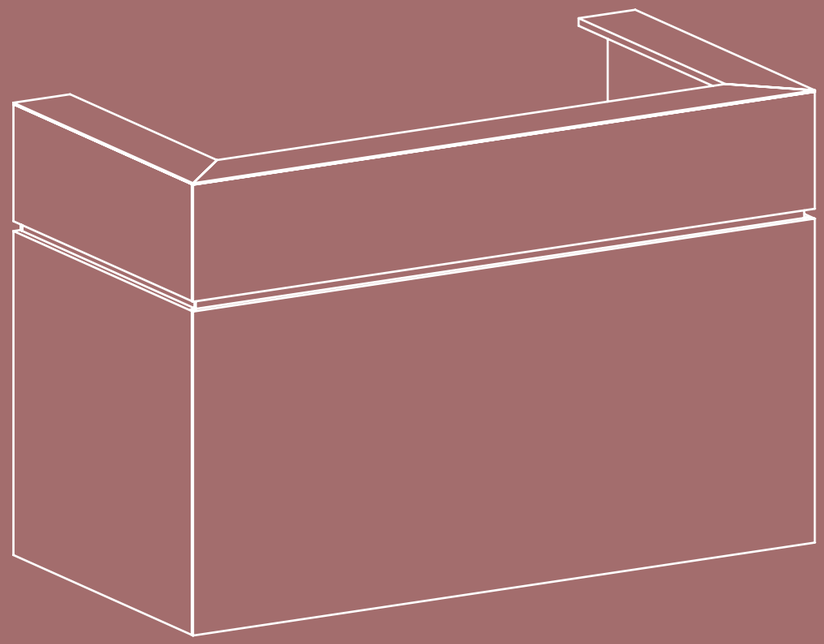
EMPFANG

ENTREE

ENTREE schafft Empfangsbereiche mit Charakter – einladend, repräsentativ und flexibel. Für einen gelungenen ersten Eindruck, der in Erinnerung bleibt.

- Kombination aus geraden und gebogenen Elementen
- Ecklösungen und verschiedene Größen möglich
- anpassbar an unterschiedliche Raumkonzepte
- auch für kleinere Empfangsbereiche geeignet
- mit integrierbaren Schreibtischen frei wählbar aus den folgenden Tischprogrammen: CREW, CALDO, SINAC, SYSTO•TEC, PENSUM
- die Tischprogramme sind in folgenden Modellvarianten erhältlich: feste Höhe, höheneinstellbar, höhenverstellbar und Höhenverstellung per Kurbel
- höhenverstellbar von 600–1100 mm
- Höheneinstellung von 720–820 mm möglich (bei höheneinstellbaren Tischen)





CASUS

CASUS macht Ankommen zum Erlebnis. Mit seiner einladenden Ausstrahlung schafft der Empfangsbereich eine Atmosphäre, die Gäste willkommen heißt und bleibenden Eindruck hinterlässt.

- vielfältige Farb- und Materialoptionen
- Holzdekore, Farben und Akzentdetails frei wählbar
- mit integrierbaren Schreibtischen frei wählbar aus den folgenden Tischprogrammen: CREW, CALDO, SINAC, SYSTO•TEC, PENSUM
- die Tischprogramme sind in folgenden Modellvarianten erhältlich: feste Höhe, höheneinstellbar, höhenverstellbar und Höhenverstellung per Kurbel
- höhenverstellbar von 600–1100 mm
- Höheneinstellung von 720–800 mm möglich (bei höheneinstellbaren Tischen)

IMPRESSUM

Herausgeber
PALMBERG Büroeinrichtungen + Service GmbH

Geschäftsführung
Nicole Eggert · Julianne Utz-Preußing

Redaktion
Peggy Schimmagk

Konzeption
PALMBERG Marketing

Gestaltung und Satz
Agata Abramczyk

Bildnachweise
© Nico Fey, Seite 10
© Franziska Spindler, Seite 11 oben, 22, 37
© Laura Thiesbrummel, Seite 11 unten
© Nikita Kulikov, Seite 23, 36, 49
© Hans-Martin Kudlinski, Seite 30, 58, 82
© Jaist, Seite 31 unten, 112
© Stefan Hoffmann, Seite 42
© RS-Fotografie, Seite 43
© Max Feldhoff, Seite 48
© GBL Agency Marketing, Seite 59, 106
© Melanie Duchene, Seite 70, 78
© Nadine Scholz, Seite 71
© Fotowerker Ganzer Berg, Seite 79
© Jonas Kinski, Seite 83
© Strohhut Pictures, Seite 113

KI-gestützte Visualisierungen
Einzelne Visualisierungen und Bildbestandteile wurden mit Unterstützung künstlicher Intelligenz erstellt.

Druck
BEISNER DRUCK GmbH & Co. KG

Stand
September 2026

PALMBERG Büroeinrichtungen + Service GmbH
Am Palmberg 9 · 23923 Schönberg
Tel. +49 38828 38-0
info@palmberg.de · palmberg.de

Amtsgericht Schwerin · HRB 2105
USt-IdNr. DE137439354 · WEEE-Reg.-Nr. DE87961895

© 2026 PALMBERG Büroeinrichtungen + Service GmbH

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung des Herausgebers. Technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler vorbehalten.

PALMBERG

PALMBERG BÜROEINRICHTUNGEN + SERVICE GMBH
Hauptverwaltung, Produktion und Showroom
Am Palmberg 9 · 23923 Schönberg
Tel. +49 38828 38-0
info@palmberg.de · palmberg.de

PALMBERG-WERK REHNA
Produktion und Showroom
Am Kastaniengrund 1-2 · 19217 Rehna

SHOWROOM HAMBURG
Heidenkampsweg 82 · 20097 Hamburg

SHOWROOM BERLIN
Aroser Allee 66 · 13407 Berlin

SHOWROOM DÜSSELDORF
SEGRO Park Düsseldorf City
Fichtenstr. 33 · 40233 Düsseldorf

SHOWROOM FRANKFURT
Frankfurter Str. 151 C (Eingang C / 4. OG)
63303 Dreieich

SHOWROOM MÜNCHEN
Lilienthalstr. 2a
85399 Hallbergmoos

SHOWROOM STUTTGART
Rita-Maiburg-Str. 40
70794 Filderstadt-Bernhausen

SHOWROOM DRESDEN
Dauphin HumanDesign® Center Dresden
An der Flutrinne 12a · 01139 Dresden

SHOWROOM NIEDERLANDE
Rietveldenweg 47
5222 AP's-Hertogenbosch
Tel. +31 63 100 7316 · +31 62 754 4167
info@palmberg.nl · palmberg.nl

PALMBERG (SCHWEIZ) AG
Werkstrasse 17 · 8222 Beringen
Tel. +41 62 888 80 00
info@palmberg.ch · palmberg.ch

FSC www.fsc.org RECYCLED Papier aus Recyclingmaterial FSC® C004867

Diese Broschüre ist auf 100 % recyceltem und ungestrichenem Papier gedruckt.